

حروف وأفكار

تكتبها اليوم:
سارة الصبيدي

١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١

لنرسم لوحة بالمناسبة!



الزمن. وفي ذلك لا تحتمل - إلى عناه الإبداع الذي يكتفي لها أن تتدفق الواقع كما هو... ليس كذلك... وتكون الموضوع - الذي انتج مسودته الآن - على الورق دفعة واحدة، فالأسئلة المتعددة مشروعة، بل هي مشروعة جدا. وتبدو صريحة للوهلة الأولى. ولا يتقصصها إلا اللهجة الأميرة: ويقابل هذا الجذام الذي تحيا فيه سنحصل على مائة أدبية وفنية. ومن يدري فلعلنا سنحصل على جائزة نوبل أخرى!!

لقد تكلم هذا الموضوع بدون شكل، مثلما يحدث الصراخ فأنفاس الهواء النقية التي تحملها الأسئلة تسد الحلق تشنج الأيدي، مبنوعة هي، فالقصة في الحلق تشنج النطق وتضيق الصمت. فلا يعقل كل هذا... إذ كنا يعرف أنه قد مضى زمن طويل على الكتابة المرجوة الأولى. ولكننا نرى أننا نرفض كتابة أسماكتنا في لائحة الأحياء. والأول كاننا نتسائل لماذا؟ وماذا لو تجاوزنا عاطفتنا وكتبنا قصيدة - عصماء - وماذا لو وقفنا على مرفأ طرابلس لنرسم الأرواح المتردة؟

لقد وجهت هذه الأسئلة لنفسي، بكل معقوليتها، بكل الصبر الذي تحمله مؤسساتها. وانتظرت أجابة لاتذوق عن القاعدين وأنا أولهم.. ورايتني أطلب بعض الأيضاح من

خلال هذه المحاكمة التي أريد في حضورها كمتهم مع سبق الإصرار. وهذا هو الموضوع الذي تكلمت أمامي على شكل نقاط أسئلة هي الأخرى. علامات تعجب.. قراغات طويلة على القارئ أن يعلما بما يشاء.

● ألا تعتبر الأعمال الأدبية، المباشرة.. وفي كل ميادينها والتي تتبنى الدفاع أو ضده عن موقف سياسي أو اجتماعي أو أخلاقي أو وطني من أسوأ الأعمال؟

● ألم يدن، المجتمع العربي الروح الفردية المتأصلة في الفنان؟ فكيف يتم له الآن أن يطلب فيها ترويض صغيرة، المصيبة تكمن هنا في الروح العاطفية ذاتها، فالأعمال الأدبية التي لم يسعنا أن نفهمها حق الفهم ولم يسعنا أن نعرف أهميتها الفعلية. تضفي عليها فجأة منظورا الجديد للقيمة، للكبرياء

منذ عام ١٩٦٧.. منذ تلك الخسارة الاستعراضية التي تشبه الخيال. لم أعرأف شيئا مهما.. قلنا لا أعرف ما الذي تريده بالضبط، ولا أعرف عن أي شيء ندافع ولا عن أي شيء نهجم. وأخطأت على الأمر فبلا أن أعرف من هم أعدائي، وهل نحن مواطنو أرض عربية لها نفس الأهداف أم أننا دول متعددة وحكمت علينا الجغرافيا بالجلوس في أماكننا. لا أعرف أن كنت أحب الحرية أو الكره، لا أعرف أن كنت الأفضل أم أعرف من هم أعدائي، العربية أم على اليد باتقان لغة أخرى. هل يجب علي أن أتحلى بالرموز أم بالصلاحيات؟ هل أحارب أم ادع إلى السلم؟ وبالتالي ما هي قضيتي ومن هم أعدائي وما هي حدود فلسطين؟ بل أين تراها تقع؟ وبالتالي فلماذا يختطف العرب دائما ولماذا يحاربون بعضهم بضراوة عجيبة ويصوتون أذعانا أمام الغرباء؟ ما الذي يريد العرب حقيقة؟ هل يدري أحدكم؟

فكل التصريحات تؤكد شيئا واحدا.. حتى الآن فعلمنا يختطف القوم إذن؟ أود أن أعرف سببا لما يحدث.. سببا معقولا حقيقيا. ولكنني لا أستطيع ولا أحد من يخبرني.. فما هو سبب الحرب اللبنانية على سبيل المثال؟ أؤكد لكم باتي لا أعرف أحد إلا سببا فاعليا لهذه الحرب!!

فهناك من يقول، وهوليس متأكدا بطبيعة الحال، أن السبب منشأه طائفي، والآخر يتغنى ذلك بشدة ويستند إلى التاريخ الواقعي الذي عاشته الطائفية في بلادنا دون أن يذكرها أحد، أراني في هذه الحال واقعية جدا وأحب التاريخ؛ يأتي لأخبرني أن السبب قومي، الثالث

يضحك لينقي الجدي عن سؤال من هذا النوع ليؤكد أن المسيحيين هم أشد عروية مما يظن بهم. ويشير بأصبعه إلى الواقع.. أيضا الرابع يقول مؤكدا أنها تناقضات الدول العربية هذه التي تطلق في لبنان وخضاماتهم الشهيرة هي الحمى التي تحرق وجه لبنان اللامبي الجميل. الجميع على خطأ أنها إسرائيل هي التي تريد تقسيم لبنان لدويلات طائفية لينجحوا ذلك شرعية جديدة. كلا أنها تحارب الفلسطينيين فقط. أن الحرب اللبنانية قامت نتيجة للحرية الاجتماعية والسياسية بل الصحافة التي لم تشهد البلاد العربية كلها مثالا.. كلا.. كلا.. كل هذا مضحك.. أنها اللعبة الدولية أنه الاتحاد السوفياتي أنها الولايات المتحدة. أنها مسألة تتعلق بتوزيع مناطق النفوذ والأول هل فهمت شيئا.. هل عرفت معي سبب جهلي العجيب؟ فانا لا أستطيع أن أكون علاقة بين الولايات المتحدة أو الاتحاد السوفياتي وبين قناص

دائرة الإعلام

الصحافة الهزلية .. والرموز البليغة

إن استرسال اللهجة الجدية عبر الكتابات الصحفية يقوض استمرارية التتبع لدى القراء ويضفي عليهم مسحة من السامة والقلق تنتهي بإبتعادهم، ولو لفترة زمنية معينة، عن الاهتمام بمحتوى الصحيفة أو المجلة. مضمار صياغة المحتوى، بمرونة الأسلوب وظرافة سياقه عبر أشكال تبدو في مظهرها فكاهية خفيفة إلى حد السطحية، لكنها تنطوي على نسب من الأعماق الجدية تقاوت واقتدار الأقلام القائمة على صياغتها في مجال الاستخلاص والاستقصاء. ومن الأركان التي تستهوي الصحفيين في استعمال الأساليب الهزلية المتنوعة نجد بادية ذي بدء ركن التعاليق الملونة بالأرقام والمبادئ، والحقائق الثابتة الملحة والتذكير بالواجبات. ترد في أغلب الأحيان شبيهة في مظهرها الإعلاني بدروس الوعظ والأرشاد، التي يساهمها المظهر اللطيف المسبق بتكملة وعي الشخصي وثقة (المفردة أحيانا) في نصيحة القارئ، مما يمكنه حسب اقتناعه من استلزام مجاري الأحداث دون الالتجاء إلى تتبع التعاليق الصحفية المتزاخمة في ساحات النشر.

أما إذا وقع نظر القارئ على عينة من الإبداع الفكري المصاغ ضمن مسحة هزلية طريفة، فإن الشكل الطريف يطغى على عنصر النفي من القراءة ويجب لحظي التعليق أكثر ما يمكن من اهتمام، مما يفرض المجال رحبا لاقامة الحوار الإعلامي وأبواب الرسالة الضمنية.

كما أن للتعاليق المذكورة أدوات عديدة يمكن استغلالها واستثمار نجاحاتها على كل المستويات الإعلامية، وهي تختلف عن النماذج الكتابية الجديدة من حيث المضمون وهندسة المحتوى، إلا أنها تتنوع فقط من حيث أساليب الصياغة ونظم التركيب.

فطريقة تصنيف التناقضات الواعية مثلا تعتبر ابغ وسيلة لإبراز الحقائق دون اللجوء إلى التأكيد على ثبوت الحقيقة الخفية أو محاولة فرضها بالتعاليق المتصلة. ومن أمثلة ذلك أن يقارن المعلق بكل أتران ومن غير أفعال بين موقف الراي العام الحالي من شناعة الجرائم التي اقترفت منذ عشرات السنين في المحتشدات النازية والزام ضميره الجماعي بوجوب تذكر ما حصل من تدوير في القيم الإنسانية إبان الحرب العالمية الثانية حتى لاتعادل مثل تلك الجرائم، يقارن المعلق ذلك بما أصيب به الراي العام المذكور من فقدان الذاكرة إزاء ما يحصل يوميا من قذاعة في محتشدات الصهيونية.

وللتعاليق الهزلية أساليب عديدة أخرى ترد في اقتناص المعاني المناسبة للدلالة على تناقضات المواقف الرسمية، وهي كثيرا ما تتواجد في الخطب الارتجالية والتضاريع الفعالة الصادرة عن صانعي الأحداث من أبرز شخصيات العالم. كما أن مراجعة التسلسل التاريخي للأحداث الهامة والمواقف السياسية البارزة، تمكن المعلق من استخراجه مناطق الضعف الجائر استغلالها ضد كل الأطراف المعنية بالنقد.

وأداة إعلامية أخرى ليست كتابية، لكنها تندرج ضمن مسار التعاليق الهزلية البليغة التعاليق، وهذه الأداة هي الكاريكاتير الذي يعتمد مجال الرسم في محاولة لإبراز طرافة الملامح الواقعية، وذلك بالمبالغة المضحكة التي تنبئ بوجه عديدة من الحقيقة رغم إفراط التشذير في ملامحتها. وللكاريكاتير ميزة هامة، وهي أن قراءه واستلزام رموزه من الأمور المستحبة لدى القراء ولايكفهم ذلك نفس الغناء الذي يلقونه أئمة تفحص التعاليق المطولة إذ بمجرد نظرة عابرة يمكن للمطلع أن يلمس ما تضمنه الرسم الطريف من معانٍ وعبر، فما أحوج الجماهير المتعاملة مع الصحافة المكتوبة إلى مزيد من هذه الأدوات الإعلامية المعبرة التي توفر حظوظا أكثر لإبلاغ الرسالة الإعلامية وتحقيق أهدافها. ومن أبرز ميول القراء أنهم يقبلون بلهفة على النتائج الصحفية التي تشتمل فيها رائحة الطرافة، وما دامت الحال تلك يصبح هذا اللون مادة جذابة يمكن للصحافي أن ينمق بها ما يصوغه من أخبار حتى يثال أقبال المزيد من القراء. والمتأمل لكل حدث مهما بلغ من جدية أو خطورة، يكشف بين عناصره أو من خلال هوامشه عن جملة من المظاهر الطريفة التي يجدر إبرازها واستغلال تأثيرها على الجماهير. كما أن للصور الشمسية الملتقطة لأغراض إعلامية دورا هاما في اقتناص نماذج من الحركات الطريفة التي قد تصدر صدقة عن شخصيات عالمية بارزة، مما يساعد على إعطاء وجهة معينة للتعاليق الصحفية على الأحداث الهامة. هذه نمذجة لرموز وإيجاعات الأدوات الإعلامية ذات الاتجاه الهزلي، مع ما يمكن أن تنجح في تحقيقه من أهداف إبلاغ وإضالة من مضامين قيمة يسر على الوسائل العادية للصحافة المكتوبة أداؤها بنفس النجاعة والمرونة. فهل بالإمكان استثمارها بطرق أفضل وتوسيع مساحات النشر أمام خدماتها..

نور الدين العياري

ويستطيع أن تعرف هنا أن هذا هو نفس الاستخفاف الذي يجعل قيمة الأشياء الأخرى، هو نفسه الذي تتردى فيه القيم السائدة، فيتصاعد مفهوم القوة لانه فعل جلي، سريع الظهور، وأضح التآثير. وهكذا فمتدما تقع كل هذه القوى الفكرية في متاهات علما الداخلي، تظهر على السطح القوى المادية. عضلية كانت أم تقنية. إذ يجب أن يعبر مجتمع ما عن قوته. ويجب أن يضع تقويا للأولويات الحديثة التي يحيا ضمن قنونهما. ولكنه عندما لا يجد من يمارس عليه زخمه الباطني هذا فإنه يمارسه على نفسه وهذا الذي يحدث.

● امتنن أن يخبرني أحدهم حقيقة الأمر.. أنني أعترف بعدم معرفتي بما يحدث، بل أكاد أجعل جهلا تماما.

منذ عام ١٩٦٧.. منذ تلك الخسارة الاستعراضية التي تشبه الخيال. لم أعرأف شيئا مهما.. قلنا لا أعرف ما الذي تريده بالضبط، ولا أعرف عن أي شيء ندافع ولا عن أي شيء نهجم. وأخطأت على الأمر فبلا أن أعرف من هم أعدائي، وهل نحن مواطنو أرض عربية لها نفس الأهداف أم أننا دول متعددة وحكمت علينا الجغرافيا بالجلوس في أماكننا. لا أعرف أن كنت أحب الحرية أو الكره، لا أعرف أن كنت الأفضل أم أعرف من هم أعدائي، العربية أم على اليد باتقان لغة أخرى. هل يجب علي أن أتحلى بالرموز أم بالصلاحيات؟ هل أحارب أم ادع إلى السلم؟ وبالتالي ما هي قضيتي ومن هم أعدائي وما هي حدود فلسطين؟ بل أين تراها تقع؟ وبالتالي فلماذا يختطف العرب دائما ولماذا يحاربون بعضهم بضراوة عجيبة ويصوتون أذعانا أمام الغرباء؟ ما الذي يريد العرب حقيقة؟ هل يدري أحدكم؟

فكل التصريحات تؤكد شيئا واحدا.. حتى الآن فعلمنا يختطف القوم إذن؟ أود أن أعرف سببا لما يحدث.. سببا معقولا حقيقيا. ولكنني لا أستطيع ولا أحد من يخبرني.. فما هو سبب الحرب اللبنانية على سبيل المثال؟ أؤكد لكم باتي لا أعرف أحد إلا سببا فاعليا لهذه الحرب!!

فهناك من يقول، وهوليس متأكدا بطبيعة الحال، أن السبب منشأه طائفي، والآخر يتغنى ذلك بشدة ويستند إلى التاريخ الواقعي الذي عاشته الطائفية في بلادنا دون أن يذكرها أحد، أراني في هذه الحال واقعية جدا وأحب التاريخ؛ يأتي لأخبرني أن السبب قومي، الثالث

يضحك لينقي الجدي عن سؤال من هذا النوع ليؤكد أن المسيحيين هم أشد عروية مما يظن بهم. ويشير بأصبعه إلى الواقع.. أيضا الرابع يقول مؤكدا أنها تناقضات الدول العربية هذه التي تطلق في لبنان وخضاماتهم الشهيرة هي الحمى التي تحرق وجه لبنان اللامبي الجميل. الجميع على خطأ أنها إسرائيل هي التي تريد تقسيم لبنان لدويلات طائفية لينجحوا ذلك شرعية جديدة. كلا أنها تحارب الفلسطينيين فقط. أن الحرب اللبنانية قامت نتيجة للحرية الاجتماعية والسياسية بل الصحافة التي لم تشهد البلاد العربية كلها مثالا.. كلا.. كلا.. كل هذا مضحك.. أنها اللعبة الدولية أنه الاتحاد السوفياتي أنها الولايات المتحدة. أنها مسألة تتعلق بتوزيع مناطق النفوذ والأول هل فهمت شيئا.. هل عرفت معي سبب جهلي العجيب؟ فانا لا أستطيع أن أكون علاقة بين الولايات المتحدة أو الاتحاد السوفياتي وبين قناص

منذ أيام قليلة قدمت القناتة الثالثة في التلفزيون الفرنسي برنامجا مطولا، وموسما حول ما أسمته «بالوطن الضائع». وهي تصعد به فلسطين. استضافت فيه.. ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في فرنسا «إبراهيم الصوص» وكان البرنامج حيا قدم مقابلات مسجلة مع ياسر عرفات ومع وزير خارجية سوريا، عبد الحليم خدام، ومحافظ بلدية نابلس بسام الشكعة، وجورج جيش. تكلموا جميعا بالعربية. وقد استخدم البرنامج المونتاج بشكل موسع في هذه المقابلات إذ كان يقطع مؤقتا حديث أبو عمار ليوجه سؤاله لخدام ويقطع عن خدام لتظهر لنا أجابة جورج جيش وهكذا. راقبت جميع الأقوال بأهتمام أعنى، ولم أجد فيها إطلاقا - ما يستدعي أن يشهر أحدهما الحرب بوجه الآخر، ففني السيد خدام نقيا قاطعا محاصرة الفلسطينيين إلى الحد الذي اقترح معه على الصحفي الذي يسأله بإرساله إلى جبهة القتال - الفلسطينية - الفلسطينية كي يتأكد بنفسه وعن الطبيعة. وأكمل فيما يخص السؤال الأخير فيما يتعلق بقبول سوريا ببقاء إسرائيل والاعتراف بها بقوله أن الأمر يحتاج إلى نقاش فيما بعد.. وسأل مقدم البرنامج السيد إبراهيم الصوص: عن موقف المنظمة ببقاء إسرائيل وهل تفكر أن ترميها في البحر..

تخفرت دمائي وأنا انتظر أجابة ممثل المنظمة الذي قال حرفيا: نحن لم نقل شيئا من هذا القبيل أبدا. إن علام يختطف الرجال عندنا.. طابا أنهم جميعا يشتمون الاستعمار والأمبريالية والصهيونية وإسرائيل.. ويقتلون أنفسهم! والآن لا أجد حالة، واضحة مفهومة. تحتوي مفهومها جماليا، لكي لا أذهب فأرسم هناك، ماذا يحدث لو ذهبت فعلا وعرفت السبب الحقيقي الغامض الذي يقتلون أنفسهم من أجله ماذا سيحدث لو عرفت وانتقمت؟

... ألا تظن يا سيدي باتي سأقتل نفسي حينها؟!

الرياض: شارع الناصرية - عمارة الجوهري الشامية - الدور الأول - مكتبة رقم ٤٤١٤٥٧٦ - ٤٤١٦٣٤٧ - شارع الملك فهد - مقابل بوابة المطار القديمة - دور ١ - ٦٥١٨-٦٨ - ٦٥٢٣-٣٢ - ٨٣٣٧٢٤٠

الرياض: شارع الناصرية - عمارة الجوهري الشامية - الدور الأول - مكتبة رقم ٤٤١٤٥٧٦ - ٤٤١٦٣٤٧ - شارع الملك فهد - مقابل بوابة المطار القديمة - دور ١ - ٦٥١٨-٦٨ - ٦٥٢٣-٣٢ - ٨٣٣٧٢٤٠

الرياض: شارع الناصرية - عمارة الجوهري الشامية - الدور الأول - مكتبة رقم ٤٤١٤٥٧٦ - ٤٤١٦٣٤٧ - شارع الملك فهد - مقابل بوابة المطار القديمة - دور ١ - ٦٥١٨-٦٨ - ٦٥٢٣-٣٢ - ٨٣٣٧٢٤٠

الرياض: شارع الناصرية - عمارة الجوهري الشامية - الدور الأول - مكتبة رقم ٤٤١٤٥٧٦ - ٤٤١٦٣٤٧ - شارع الملك فهد - مقابل بوابة المطار القديمة - دور ١ - ٦٥١٨-٦٨ - ٦٥٢٣-٣٢ - ٨٣٣٧٢٤٠

الرياض: شارع الناصرية - عمارة الجوهري الشامية - الدور الأول - مكتبة رقم ٤٤١٤٥٧٦ - ٤٤١٦٣٤٧ - شارع الملك فهد - مقابل بوابة المطار القديمة - دور ١ - ٦٥١٨-٦٨ - ٦٥٢٣-٣٢ - ٨٣٣٧٢٤٠

الرياض: شارع الناصرية - عمارة الجوهري الشامية - الدور الأول - مكتبة رقم ٤٤١٤٥٧٦ - ٤٤١٦٣٤٧ - شارع الملك فهد - مقابل بوابة المطار القديمة - دور ١ - ٦٥١٨-٦٨ - ٦٥٢٣-٣٢ - ٨٣٣٧٢٤٠

الرياض: شارع الناصرية - عمارة الجوهري الشامية - الدور الأول - مكتبة رقم ٤٤١٤٥٧٦ - ٤٤١٦٣٤٧ - شارع الملك فهد - مقابل بوابة المطار القديمة - دور ١ - ٦٥١٨-٦٨ - ٦٥٢٣-٣٢ - ٨٣٣٧٢٤٠

الرياض: شارع الناصرية - عمارة الجوهري الشامية - الدور الأول - مكتبة رقم ٤٤١٤٥٧٦ - ٤٤١٦٣٤٧ - شارع الملك فهد - مقابل بوابة المطار القديمة - دور ١ - ٦٥١٨-٦٨ - ٦٥٢٣-٣٢ - ٨٣٣٧٢٤٠

الرياض: شارع الناصرية - عمارة الجوهري الشامية - الدور الأول - مكتبة رقم ٤٤١٤٥٧٦ - ٤٤١٦٣٤٧ - شارع الملك فهد - مقابل بوابة المطار القديمة - دور ١ - ٦٥١٨-٦٨ - ٦٥٢٣-٣٢ - ٨٣٣٧٢٤٠

مسئف سليل المسفرة
بيع وشراء
أسهم الشركات والبنوك
الرياض - شارع الخزانة - مقابل حديقة الملك
ت: ٤٠٣٧٧٥١ - ٤٠٣٧٧٥٢

الأسهم
مسئف سليل المسفرة
شارع الخزانة - مقابل حديقة الملك
تليفون ٤٠٣٧٧٥١ - ٤٠٣٧٧٥٢

الجواهر والأسهم
جمال وخالد الجواهر
بيع - شراء
الرياض: شارع الناصرية - عمارة الجوهري الشامية - الدور الأول - مكتبة رقم ٤٤١٤٥٧٦ - ٤٤١٦٣٤٧ - شارع الملك فهد - مقابل بوابة المطار القديمة - دور ١ - ٦٥١٨-٦٨ - ٦٥٢٣-٣٢ - ٨٣٣٧٢٤٠

الأسهم
مسئف سليل المسفرة
شارع الخزانة - مقابل حديقة الملك
تليفون ٤٠٣٧٧٥١ - ٤٠٣٧٧٥٢

الجواهر والأسهم
جمال وخالد الجواهر
بيع - شراء
الرياض: شارع الناصرية - عمارة الجوهري الشامية - الدور الأول - مكتبة رقم ٤٤١٤٥٧٦ - ٤٤١٦٣٤٧ - شارع الملك فهد - مقابل بوابة المطار القديمة - دور ١ - ٦٥١٨-٦٨ - ٦٥٢٣-٣٢ - ٨٣٣٧٢٤٠

يضاف ٥٠٪ للإعلان التحريري
يضاف ٢٥٪ لكل لون إضافي
لغاية التفاصيل والمعلومات الأخرى يرجى مراجعة الرياضات:
٤٧٧٤٧١٠ - ٤٧٧٤٦١٠ - ٤٧٦٤٥٧١

تعليقا على رعاية العلم وجامعة الخليج : الأمم يميزها التقدم العلمي في المجالات الحياتية

ان العلم والمعرفة هما ركيزتان أساسيتان للتقدم الفكري وبناء عقل الانسان.. فالعلم سلاح ذو حدين: الأول لخدمة الشريعة اذ بانارة الطريق ويقتضى اتفاق واسعة امام الانسان وتيسير المسار للامام يخطى قوية وثابتة نحو البناء والانتاج الفعلي. أما الثاني فهو للقضاء على الجهل عود الانسان. وذلك من أجل ان يصل الثور محل الظلام والمعرفة بدل الجهل.

ومن المعروف ان من آثار حضارات الشعوب قديما وحديثا هي تلك الآثار الشامخة والباقية حتى هذا اليوم والمنظمة من بقايا الماضي من قصور منحوتة بعرض الجبال ودور باقية حتى وقتنا الحاضر وذلك مثل قبائل عاد وثمود والبلاتيين وغيرهما من الاجيال الباقية.. فكل تلك الآثار مصادر وثيقة من ان تلك الأمم التي سبقتنا سواء اكان ذلك من العرب قبل الاسلام بمئات السنين او بعده كانت امما ذا شأن عظيم آنذاك.. فالأمم المتحضرة من تلك الاجيال سواء اكانت تلك الأمم التي سبقت تاريخ الميلاد او بعده وفي صدر الاسلام الزاهر هي قبائل وامم تستحق ان تذكر.. فقد خلفت لنا آثارها التاريخية المعروفة وذلك نتيجة العلم والمعرفة والجدارة عند من سبقتنا من البشر في ذلك الزمن البعيد.. والانسان يعقل ومهارته كان ولا زال يبحث عن خلايا الامور وبعض اسرار الكون الواسع منذ القدم القرون لان الانسان جعله ومهارته وفي كل زمن يصور نحو الافضل وتحسين سبل الحياة وسلك مسالك النجاح.. هذا ومن منطق وتطور العلم تزدحم كل امه فالعلم تقاس عند غيرها بمدى تقدمها العلمي والحضاري فالحضارة رمز الأمة الواعية والراقية في كافة المجالات الحياتية لان الحضارة ثقافة وعطاء وسياج متين في العلم والمعرفة تنهض الأمم على القدم مع التقوى والقوة والاداس السليم.. فالعلم يمثل حجر الزاوية الصلبة بالنسبة للانسان. والعلوم والمعرفة معا يتحقق للمجتمعات الرخاء والخلاعة والرفاهية والسلام الحقيقي بين البشر. وهذا من الامثلة تقدم العلم واكتشف الانسان الحديث والاجهزة المعقدة والذي يحتاج الى كتاب كامل لذكره. كذلك اكتشف الانسان الامكن المجهول مثل القطبين وبعض القارات والجزر والمحيطات والبحار على وجه العموم.. وقد ادرك الانسان في هذا العصر ومن خلال تجاربه العلمية وتوقعاته ان اليابسة منذ ملايين السنين كانت متصلة ببعضها البعض وبفعل وتاثير ظروف مناخية حدثت. فزادت ارضية وتزلزلت وغير ذلك احدثت انقسامات وتباعدا في الطبيعة ومع مرور زمن طويل أصبحت القارات والمحيطات المعروفة اليوم وذلك حسب ما ذكره علماء الجيولوجيا.

وفي هذا العصر المسمى عصر التكنولوجيا بما فيه من صناعات حديثة ومناظر فلكية متقدمة غزا الانسان الفضاء الخارجي واكتشف بعض المجهول وما كان خفيا على الانسان من قبل. كل ذلك من خلال العلم الذي لا حدود له ومن خلاله اطلقت سفن الفضاء والامار الصناعية وعرف الانسان من خلال سفن الفضاء والتي وصل بها الى سطح القمر عرف ان الارض على شكل كروي وتكون حول نفسها دورة كاملة كل اربعة وعشرين ساعة وهي كوكب مضيء اكثر من القمر حيث بإمكان انسان من على سطح القمر ان يكتب على ورقة ويوضح. والارض تدور بلا

توقف وكل ما عليها يدور معها الى ما شاء الله.. وإذا اردنا ان نقول ان القمر فاننا نقول بأنه اصغر من الارض بكثير ويبعد عن الارض باقل من ربع مليون ميل وهو اقرب جاره هذه الارض.. ومن خلال الرحلات الفضائية السافرة الذكر أصبح لدى الانسان معلومات جديدة ومصادر شبه اكيدة ولكنها مفيدة للانسان نفسه. وربما يصل الانسان الى بيوم ما الى كواكب اخرى لم يصلها بعد.. وبواسطة الامهار الصناعية (مثلا) استغل الانسان ذلك لاغراض شتى منها على سبيل المثال الهاتف حيث سرعة الاتصال المباشر بين دول العالم وشعوبها في أي مكان وزمان من على الكرة الارضية وذلك الاتصال يتم بيسر وسهولة حيث بإمكان المرء ان يتصل من نيويورك بأحد مدينته في واشنطن بالولايات المتحدة الامريكية غربا او طوكيو او جاوة شرقا او لاوس بجنوب افريقيا وغير ذلك من اقطار العالم. وكل ذلك الاتصال المباشر يتم في لحظة من الزمن حيث سهولة الاتصالات من خلال الامهار الصناعية ومحطات الميكرويف على الارض حيث يتم الاتصال بين انسان وآخر بالصوت وبشكل واضح وذلك من نعم الله على العباد والتي لا حصر لها.. وما ذكرته خلاف ما كان في الزمن البعيد حيث كانت الاتصالات والحالات بين الشمال والجنوب مشقة ويجهد جهيد ومما يلاحظه الناس في ذلك الزمن من عناء السفر وصعوبة الطريق..

وهذا وقد توسع مجال العلم الحديث حيث شمل كل شيء لان الانسان بوجبه استخدم وسائل ومعدات الحياة المعاصرة.. وقد وهب الله عز وجل الانسان العقل ليعمل به ويمتدحه القوة والارادة. وسخر له ما في الارض وما في جوفها وما تحت التربة من معادن وخلافها وما في قاع البحار من منافع جليلة لا تعد ولا تحصى وذلك من فضل الله على الانسان الذي استغله في الارض..

فهكذا العلم يؤثر في حياة الناس لا سيما العلم الحديث لما فيه من اكتشافات علمية جديدة واختراعات حديثة كانت غائبة عن ذهن الانسان البدائي.. فالانسان منذ عصور مضت وهو يحلم ويفتش عن شيء ما واخيرا تحقق ذلك الحلم واصبح حقيقة الا وهو العلم في هذا العصر ومناظرة العديدة لان حاجة الانسان كانت ملحة للاختراع او شيء من الادباق وقديما قبل الحاجة ام الاختراع. وبعد فقد

قال مؤرخا الدكتور المعروف فاروق الباز احد علماء الفضاء البارزين بالولايات المتحدة الامريكية وذلك في ندوة تلفزيونية في بلد عربي حيث قال ان جامعة الخليج والتي مقرها دولة البحرين سوف يدخل بالجامعة علوم الفضاء بالوقت القريب ليكون بالجامعة اساتذة متخصصون في علوم الفضاء.. وتوجد الإشارة لما قاله الدكتور الباز بما يبشر بالخبر والبرقي لمستقبل افضل للأمة العربية من المحيط الى الخليج لاسيما في الوقت الذي سوف يطلق فيه القمر الصناعي العربي (عرب سات) ذلك وما قريب ان شاء الله.. فمن خلال العلم والمعرفة ترقى الامم وينمو فكر الانسان لان الانسان بدون علم او معرفة كالسند بلا روح فالعلم يسمى بالانسان الى افضل واسمى للتأنيق والدرجات وهو (راي العلم) مصباح العقل وغنوان النجاح وازدهار الامم والشعوب..

محمد فليح الشمري - تبوك

الراي للجمع ردا على موضوع اعجاز الحسابي في القرآن لرشاد خليفة : العدد ١٩ ليس معجزة القرآن كما يعتقدون

في الرد على اصحاب الاعجاز الحسابي في القرآن الكريم. بعد ان نشرت صحيفة الجزيرة في عددها الصادر في الثامن من محرم ١٤٠٤هـ. تلخيصا لكتاب الاعجاز الحسابي للدكتور رشاد خليفة اظهر فيه معد هذا التلخيص اعجابا شديدا. بهذه المعجزة المدية الملموسة: لذا دعا كل مسلم ان يطلع على هذا الكتاب ليزداد ايمانا. كما دعا الجمعيات الاسلامية الى طبعه.. لقد بدأ رشاد خليفة نقل فكرة الاعجاز الحسابي منذ سنوات حين اصدر بالانجليزية «Miracle Of The Quran». معجزة القرآن. ونشرها في الغرب خاصة في تلك الامكن التي لا يوجد بها تجمع اسلامي كبير. لسهولة التاثير على الناس. ولانتشار المذاهب الهدامة فيها كالقاديانية واليهودية. ثم اخذ ينشر هذا الاعجاز الحسابي في البلاد العربية على هيئة مقالات مطبوعة ولقاءات ومحاضرات كان لها تاثير غير هين على الذين انخدعوا بهذه المزاعم. لقد انقلبت التعمية والاثواء والمراوغة على طبقة متفهمة ليست من ضمن العلم في قتل ولا تقير. فنقلت هذه الاغلوطة العددية التي بنيت على سراب. فوصلت الى نتائج متحرفة مخالفة لنصوص الكتاب والسنة وجمع الامم..

لقد قن رشاد خليفة ومن تبعه بالاخصاء والتاويلات الكثرة التي قلم بها اليهود الايمان حين استخدموا الحاسب الآلي «Computer» في تحويل كلمات القرآن وحروفه الى ارقام من اجل ابراز عدد معين يضعون له دلالة اعجازية خطيرة وذلك لاهداف مشبوهة. وكان ان وقع اختيارهم على الرقم (١٩) ليصبح ميزانا لسان الحروف القرآنية. وميزانا للاحصاء العددي في القرآن. وليصبح المعجزة المذهلة التي ظلت سرا خافيا لمدة اربعة عشر قرنا حتى تم اكتشاف الحاسب الآلي لها. ولم يكن احد من الناس على علم بما قبل ذلك حتى التي نفسها. ان اجل هذا اعتبر اصحاب الحاسب الجديد اوجه الاعجاز المعجزة للعلماء القافيين قديمة بالية. يرفضها غير المسلمين لتمييزها بالذات المعطى بزمعهم! اما المعجزة الحقيقية في نظرم فهو العدد (١٩) الذي يدور حوله القرآن. فهو حجة على الملحد. وهو رمز القرآن بسمه في البسملة والعلق والقلم والزمل والمدر والسرور كلها. وفي الآراء القرآنية. وفي الحروف المقطعة في ق. ص. والهم وغيرها.

ان اصحاب هذا النظام الحاسب او يتبعهم ادق اصحاب الرقم (١٩) يقومون بتفكيكات عجيبة وتاويلات جريئة لكل مايقع تحت بصيرهم من اجل الوصول الى الرقم (١٩). ويحاولون بشئ الطرق وكافة الوسائل اثبات هذا الرقم وابراره. حيث يعد عندهم محور القرآن ومعجزة الكبرى.

ولاثبات الفساد في هذا النظام الحسابي المزعوم تقوم بفحص بعض الامثلة التي ذكرها ورثها رشاد خليفة ومصطفى محمود وبشير التركي ومصطفى الدباغ وغيرهم. وقد كان بويدي الانتعاش في الرد عليهم في هذا المكان. غير اني اختصر هذا الرد. تاركا التفاصيل الاخرى لفرضة قريبة مقبلة ان شاء الله تعالى..

كان مما قالوه تحقيقا للرقم (١٩) في آية: في آل عمران ذكرت وبمضاعفات الرقم (١٩). وهذا ادعاء باطل من اساسه. لان الميم وردت (١٢٥١) كما ذكرنا في انفسهم. وهذا العدد ليس من مضاعفات الرقم (١٩) سواء اكانت الكلمة بكمة. ام مكمة... على ان ذكر الباء في بكمة. ليس من اجل المحافظة على معجزتهم الحسابية المزعومة فقد ثبت بطلان ذلك. وانما وردت بكمة. التي هي علم لليلد الحرام ككلمة فيها لغتان. قال ابراهيم السعدي. «وبكمة لغة في مكة فان العرب تعاقب بين الباء والميم كما في قولهم ضربة لآب وضربة لآزم. والضمير والنبي في اسم ووضع بالهههه».

وكما جاءت بكمة. وبكمة. جاءت اسماء آخر لها كالكثير العتيق والبيت الحرام والبلد الامين والناس (الحاطمة).

وبما ذكره تحقيقا للرقم (١٩) ان كلمة (ببببب) في الآية (٦٩) من سورة الاعراف ككتبت بالصاد لا بالسين (اذ انه لو كتبت ببببب) لاصبح الحرف (ص) مكررا (١٥١) وهذه لتأويل القسمة على (١٩) لذلك ككتبت بالصاد حتى يصبح العدد (١٥٢) صادوا وفي تساوي ١٩ - ٨.

وقد لاحظنا هذه البديعة الحسابية ان السين التي كتبت

بين الامس واليوم: ص: ٨٥١
الراي للجمع / ص: ١١٤٢١
جريدة الرياض

بين الامس واليوم: فقد لاهتمام بالجار في الحي الواحد

بين الامس واليوم فرق وبين شاسع في كل شيء وخاصة في حياتنا الاجتماعية هذا ما يداه محدي وصف هذا الموضوع او هذا الحديث الذي تشتمون هو (الجار) والجار الذي تترك كل شيء اليوم بما كان يتقلى بشئ (الجار والجار) فلقد كان بالاسم تذكيرا لحي العقل من مآرست تلك التكرار وحتى اليوم الذي قدنا فيه كل شيء فلقد كانت (الجار) التي تضم في جنباتها واطرافها عددا قليلا من المنازل الصغيرة وبجانبها مترواها يمسك بيدهم احد صاحب هذه (الجار) الصغيرة ولقد كان هذا (الجار) من الشب والشب والشب جميعهم في اوقات فراغهم حوله فاصاب هذا الحارة الصغيرة التراجع شيخ عارف وصاحب تجربة فكانوا يستشيرون في كل شيء وبطبيعة الحال كان كل واحد من سكان هذه (الجار) يعرف الآخر وكانهم اصحاب منزل واحد هؤلاء (الجار) كانوا يتبعين لاية فرسة او مناسبة لاقامة ليلة القدر منها جمع الشمل لقد كان الواحد من (الجار) لا يستطيع الاستغناء من جاره الآخر وكثيرا ما كانت تمام الامسيات في احد الديالي فيجتمعون ويشاورون ويفضون تلك الليلة بالتسلي والله والبر

هذا من جانب الرجال اما النساء فعدت ولاخرج من بيتهم في الطهيرة ولى النساء قياسا لطرف الرجال حيث اكثروهم موظفين. ويستر محدي ويقول كنا نتمازج مع بعضنا البعض فلا يأخذ احد مناظره ولا يضيق لأن الكل يعرف الآخر جيدا وما يتبع كل منا بطبيعة القلب وسواء السيرة والحب والاحترام والتقدير المتبادل بيننا فلم يكن هذا المزاج يفسد لول قضية حتى ان احدا كان يحرم حجة ساما (الشاة) وكانت عبارة عن ورقة يكتب عليها بقمه الاخبار الطرية من كان (الجار) ومن الجار ويتتبع كل من كان يستحق النقد وكان عندما ينشئ من تحرير مجلته الملية بالاطراف والفاكة يأتي بها معه في كل اسبوع عندما يذهب الى مجلس السمر ليقرا تلك الاية لليلة ويتسلى بها ويستفيد منها اذا كان فيها انتقاد يخصه وهو مسرور بذلك غاية السرور.

والان نلاحظ الفرق بين الامس واليوم انه افرق كبير وجار اليوم ليس بجار الامس فجار اليوم منطلي على نفسه ولا يحب مخالطة الآخرين من نفس جنس حتى ان الكثير منا اليوم لا يعرف اسم جاره هذا وسد الخلق رسول الله صلى الله عليه وسلم امرى يسلم جاره له احدي شرفة تحت في حلق الجار. فمتى ترى اليوم الذي فيه يتبع الجار بجاره ويسأل كل الامر عن حاله؟

احمد محمد الهليل

رداً على موضوع الزواج من الرجل الكفاء مثل اولئك نادر الحصول في مجتمعنا

بشكل كبير. فإذا كانت رغبة الفتاة ان تحلم بيت الزوجية وبالأستقرار بأقل المهور الا ان هذه الرغبة تصطبغ بالواقع فجمع الآباء ولطمعهم في المهور لمن يدفع أكثر الا انني لا اعم رأيي هذا في جميع الآباء ممن يرغب في اسعاد ابنته وتزويجها بأقل المهور وكما سمعت اخيرا. ولكن لما لاحظت ان هناك هناك فتات يرغبن الزواج بأقل المهور. أيضا هناك شباب يحلم

بشكل كبير. فإذا كانت رغبة الفتاة ان تحلم بيت الزوجية وبالأستقرار بأقل المهور الا ان هذه الرغبة تصطبغ بالواقع فجمع الآباء ولطمعهم في المهور لمن يدفع أكثر الا انني لا اعم رأيي هذا في جميع الآباء ممن يرغب في اسعاد ابنته وتزويجها بأقل المهور وكما سمعت اخيرا. ولكن لما لاحظت ان هناك هناك فتات يرغبن الزواج بأقل المهور. أيضا هناك شباب يحلم

بشكل كبير. فإذا كانت رغبة الفتاة ان تحلم بيت الزوجية وبالأستقرار بأقل المهور الا ان هذه الرغبة تصطبغ بالواقع فجمع الآباء ولطمعهم في المهور لمن يدفع أكثر الا انني لا اعم رأيي هذا في جميع الآباء ممن يرغب في اسعاد ابنته وتزويجها بأقل المهور وكما سمعت اخيرا. ولكن لما لاحظت ان هناك هناك فتات يرغبن الزواج بأقل المهور. أيضا هناك شباب يحلم

الاعداد النفسية للقيام بواجبات الدين

ركن - بعد الشهادتين - من ارکان الاسلام الا وهو الصلاة. فالصلاة لا تتم الا بالخشوع التام لله سبحانه وتعالى. لكن ما يتضح في اليوم - ان الكثيرين يقفون للصلاة بين يدي الله من غير خشوع ولا تامل يقفون واذانهم شاردة وعقولهم مشغولة بمشاكل الحياة ومشاطها. والاول ان يقفوا خاشعين متذللين ليلالوا رضى الله ويحفظون بيئته. وبما اننا حريصون على خدمة الاسلام والمسلمين يجب علينا ان نتبع مشكلاتهم ونجد لها الحلول المناسبة. ومن هذه المشكلات مشكلة انعدام الخشوع في الصلاة عند الكثيرين وافضل وسيلة لعلاج ذلك ان يتوفر في كل مسجد شخص يجيد تلاوة القرآن الكريم ويميز صوته بالعدوية وان يكون على علم بأحكام التزويد يأتي قبل موعد الاذان ويتلو ما يتيسر من القرآن الكريم آيات تخشع لها القلوب القاسية وتستدر لها الدعوى العاصية. وعلى وزارة الحج والوقاف او من يقوم مقامها في المناطق المختلفة ان يراعي جمال الصوت وحسن الاختيار المؤذن لان ذلك تاثيرا في نفوس المؤذن فكلما كان صوت المؤذن عذبا كلما شد انتباه السامعين اليه فيزداد خشوعهم وتتوجه قلوبهم الى الله فيزداد خلوهم متاع هذه الدنيا الزائل.

وعلى المسؤولين في الاذاعة والتلفزيون ان يشاركونا في حل هذه المشكلة. بأن ينظموا برامجهم بحيث ينتهي وقت كل برنامج قبل دخول وقت الصلاة. وبالاخص برامج الاطفال لانهم معروفون بالمطاعة الشديدة لبرامجهم بليل انهم يغضبون ويتشربون عندما يأتي ما يقطع عليهم متعة المتابعة. ومن الامور التي تنقل عليهم

نقد حرصت حكومتنا الرشيدة ايدها الله وادام عزها على ان تكون رائدة العالم الاسلامي ومنار هدايته لانها منبع الرسالة المحمدية ومكان نشأتها. في ارضها ولد خير انبياء جدها محمد بن عبدالله عليه افضل الصلاة والسلام. ومن ارضها انطلقت دعوتها لتشمل كافة أرجاء المعمورة. لهذا فهي تحرس على ان يمتدح نور التوحيد الخالص قلوب مواطنيها خاصة والعالم عامة. ويتجلى هذا الاخلاص في اعظم

الصدق (محمد مصارع) حائل. معارلات جيدة. ولكن لا تنس ان الهدف من الكاريكاتير هو معالجة الاخطاء. والمشاكل التي تحدث في المجتمع. وليس الاضحاك. سترى بعض رسوماتي قريبا. وسنتنظر منك افكارا اجود.

الصديقان علي عبدالرحمن اليحيى/ عبدالحسن عطيش استعملكنا للعلم الرصاص حال دون نشر رسوماتك. حاولا استعمال اللون الاسود.. في رسوماتك القادمة وباهلا.

الصدق احمد الحقي. لم توفق في محاولتك. فالفكرة جيدة. ولكنك لم توفق في توصيلها. حاول ان تكثف من ماسرست للرسم بشكل متواصل وسيتبدل ذلك كثيرا. وباهلا.

الصدق (فهد سويح) معارلات الخس لا بأس بها من حيث الرسم والفكرة. ولكنك لم توفق في صياغة الحديث.. في بعضها. سنتنر بعضها قريبا. ولكننا نتنظر منك انتاجا افضل.

نادي الهواة/ ص: ٨٥١
الرياض ١١٤٢١ جريدة الرياض

عندما فقدت أخي
أس الضحية حلت علينا مصيبة * والخبر شاع وليتنا ما سمعناه
مصيبة يا كبرها من مصيبة * ما قدر المولى لي العبد يرضاه
حل الخير بصمت وهيبة * ومن صمعتهم عرفت سره وفجواه
يا سعة مرت علينا عصبية * اخوى راح وليتنا ما فقدها
يا عسى قبره رياض عصبية * ويوفيسه في وحشة يوم يلقاه
عساه في الجنة يلاقى نصيبه * في زمة الابرار وروحه وسكناه
يا على روحه في رياض عصبية * عله مع الابرار والصور ملقاه
يا الله يا لي ما تخيب طليبة * ان ترحم الي طال صبره وعناه
الي لي بلواك صابر ثيبه * والي كسرتة تجيره وانت مولاه
من خلقت ماداس فعل يعيبه * ومن صغر سنه كملات مسجياه
انا اشهد انه واصل في قربه * وانا اشهد ان الطيب له موشراه
يعز الشباب ولا بد لاح شبابه * يا والله الي راح العمر ما اناه
بكيت لكن البكاء ما يجيبه * ومن البكاء جابوت سرحان يخواه
كتر البكاء لي بك ما يشبه * وكان البكاء ينفع فعنا بكياه
لاهي بالفرقات تفرع نجيبه * ولا هي بالاموال تدفع وبقيده
مكتوب والمكتوب يعجز طيبه * وانا من الي سلم الامم اله
وصلاة ربي مخفر عسيبه * على نبي وحد الرب وأرقياه
حصة محمد المجد

اربعة ملايين متر مربع مساحة المدينة وصرف عليها ٢٥٠٠ مليون ريال

المرحلة الاولى تشمل على ٨١ عمارة لطلاب والمعيدين واعضاء هيئة التدريس

رئيس
هيئة مشروع
جامعة الامام



د. عبدالله الشبل



اسكان اعضاء هيئة التدريس

من المتوقع ان يبدأ الانتقال للمدينة في العام الجامعي ١٤٠٦/٧هـ

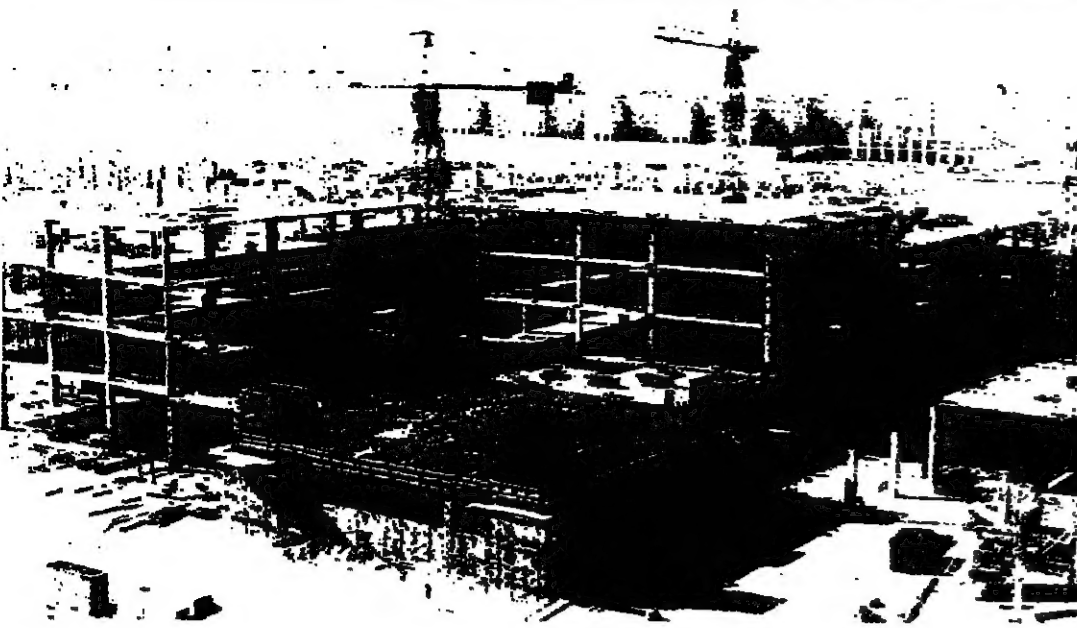
قال الدكتور عبدالله الشبل: تبلغ مساحة مشروع المدينة الجامعية حوالي ٢٥٠٠٠٠٠ متر مربع وصرف حتى الآن في المواقع المنقذة حوالي ٢٥٠٠ مليون ريال ويتوقع ان المراحل اللاحقة المتبقية ان

١٤١٠/١٢/١٤هـ

جاء ذلك في حديث شامل عن سير العمل بالمشروع ومراحل الإنشاء فيه وإهمية موقع المدينة مع الدكتور عبدالله الشبل أمين عام جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ورئيس هيئة مشروع المدينة الجامعية. إضافة إلى التطرق لعدد من المواضيع الداخلة ضمن إطار تنفيذ المراحل في مناطق العمل داخل المشروع وتفاصيل ما تشتمل عليه كل مرحلة. وفي بداية الحوار مع الدكتور عبدالله الشبل تحدث عن أهمية الموقع للمدينة بوقوعها على أربعة شوارع رئيسية... طريق مطار الملك خالد الدولي وطريق التخصصي وطريق النهضة من الغرب وطريق جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية (الأبراج) قديماً حيث تمت تسمية الطريق باسم الجامعة بعد ان تعين مشروع المدينة الجامعية عليه وبعد ان وضع جلالة الملك فهد ابن عبدالعزيز حجر الأساس للمدينة في ٩ ربيع الأول ١٤٠٢هـ في احتفال كبير أقيم بهذه المناسبة.

مساحة المشروع وعن مساحة المشروع الإجمالي

قطعت مراحل إنشاء المدينة الجامعية التابعة لجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية شوطاً كبيراً في المرحلة الأولى من منطقة اسكان الطلبة تم الانتهاء تقريباً من جميع الأعمال الخرسانية وأعمال المباني والتشطيبات النهائية والتصديقات الكهربائية والميكانيكية والصحية وشبكات المرافق العامة. وبدأ العمل في المرحلتين الأولى والثانية من المشروع فيما يخص المنطقة التعليمية وشبكات المرافق العامة وبعد الانتهاء منها سيتم تنفيذ المراحل الرابعة والخامسة والسادسة ويتوقع الانتهاء منها وحسب التخطيط لها فيما بين عامي



كلية اللغة العربية

تحقيق / محمد العصيمي

وقال رئيس هيئة مشروع المدينة الجامعية بجامعة الإمام: بأن المهمة الثالثة تشمل شبكات المرافق الأساسية والمطبات وقد طرحت في مناقسة عالية في شهر شعبان الماضي. أما المرحلة الرابعة فهي المنطقة الرياضية والمرافق الصحي والمدني والتجاري وتشتمل المنطقة الرياضية على جميع أنواع الملاعب من صالات مغلقة ومفتوحة وأستاد رياضي وبرك للسباحة وكل ما يتعلق بالترتيبات وممارسة الأنشطة الرياضية.

ويضيف الدكتور الشبل: بأن المرحلة الخامسة هي مرحلة محطات الخدمات الأخرى كمطبخ الجامعة والمخزن المركزي والورش ومحطات إطفاء الحريق وخلافها.

والمرحلة السادسة التي تلها خصصت لإسكان أعضاء هيئة التدريس المتزوجين مع بقية عناصر المرحلة الأولى وهي إتمام المنطقة التعليمية من كليات

الاستقلال. ويتوقع الانتهاء من هذه المراحل الثلاث الأخيرة ما بين عامي ١٤١٠ - ١٤١٢هـ.

خبراء علميون

أما عن الصعوبات التي تعترض سير التنفيذ للمراحل فقال الدكتور عبدالله الشبل: ليس هناك سوى تعديلات بسيطة جداً لأن المشروع صمم من قبل شركة متخصصة وسبقت ذلك دراسات من قبل الجامعة ومن قبل إحدى المؤسسات الوطنية ووضع مخطط أكاديمي للوضع القائم بالنسبة للجامعة وكذلك وضع المستقبل. وقد الفت الجامعة هيئة من المتخصصين بالمشروع لمراجعة برامج التعليمات ومراجعة التصميمات والمخططات المتعلقة بالمشروع وهذه الهيئة دائمة وتستمع بخبراء من كافة

القطار العربية والإسلامية والعالية حيث يأتي خبراء علميون لزيارة المدينة وأبداء الرأي والمشورة ولهذا نادراً ما تواجهنا صعوبة أو نقص في بعض الجوانب اللهم إلا ما هو متعلق بالتطوير التكنولوجي في بعض الأجهزة عندما تتطور بضغط أن تعدل تعديلات بسيطة في المواصفات.

ويضيف الدكتور الشبل قائلاً: بأن الشركات المنقذة الآن لكل مرحلة شركة وتقوم بالاشتراك أيضاً شركة إسبانية

وطبيعي قبل أن تبدأ تقوم بزيارات وأنهاء التنفيذ بتدوير المدينة بعض الخبراء من مشاريع أخرى للتعرف على جوانب النقص في تنفيذ المراحل وتلافياها. والحقيقة أننا استعدينا من متخصصين ومهندسين بوزارة المالية وتعاونت معنا وزارة الزراعة والشركة المسودة ووزارة التخطيط وكذلك وزارة البنى التحتية والهايك والمواصلات.

فكل هذه الجهات امدتنا بخبراتها في مجال تخصصها. وكذلك فيما يتعلق بالتنظيم فإن أمانة مدينة الرياض تجاوبت وتعاونت معنا بصورة تشكر عليها.

ويلا شك فإن الموقع مهم جداً واستراتيجي بحيث أن القادم إلى الرياض يجد أمامه معلماً من المعالم الحضارية والطبية ومعقلاً من معالقات الطم وهو جامعة الإمام.

والمشروع متكامل وفيه محطة للتكييف ومحطة للتقنية والخدمات المدنية كالبريد والدفاع المدني ومركز للشركة

اللغة العربية وكلية العلوم الاجتماعية إضافة إلى المعهد العالي للقضاء والمعهد العالي للدراسة الإسلامية. وكذلك المكتبة المركزية وقاعة المؤتمرات ومركز للتعليم

والتواصل وإدارة للجامعة لاستخدام الجامعة وغيرها من

والمركبات الحكومية الأخرى ومركز للإتصالات.

أما تكلفة المرحلة الثانية

فبلغت حوالي ١٢٠٧ مليون ريال

وبعد الانتهاء من هذا العنصر سيتم الانتقال للمدينة الجامعية

في العام الجامعي ١٤٠٦ - ١٤٠٧هـ. أي بعد عامين من الآن ويتبع هذه المرحلة ٦٠٠٠ موقف للسيارات.

المرافق الأساسية

تتمت اقامة المرحلة الثانية فقال عنها

الدكتور عبدالله الشبل: أنها المنطقة التعليمية وقديماً الأخرى سنة

بها منذ شهر جمادى الآخرة سنة ١٤٠٢هـ ومدة التنفيذ ٤

سنوات يتوقع الانتهاء منها في عام ١٤٠٦هـ. وتعتبر هذه

المنطقة قلب المدينة الجامعية وأهم المناطق فيها وتشتمل على الكليات القائمة وهي كليات

الشريعة وأصول الدين وكلية

المرافق الأساسية

تتمت اقامة المرحلة الثانية فقال عنها

الدكتور عبدالله الشبل: أنها المنطقة التعليمية وقديماً الأخرى سنة

بها منذ شهر جمادى الآخرة سنة ١٤٠٢هـ ومدة التنفيذ ٤

سنوات يتوقع الانتهاء منها في عام ١٤٠٦هـ. وتعتبر هذه

المنطقة قلب المدينة الجامعية وأهم المناطق فيها وتشتمل على الكليات القائمة وهي كليات

الشريعة وأصول الدين وكلية

المرافق الأساسية

تتمت اقامة المرحلة الثانية فقال عنها

الدكتور عبدالله الشبل: أنها المنطقة التعليمية وقديماً الأخرى سنة

بها منذ شهر جمادى الآخرة سنة ١٤٠٢هـ ومدة التنفيذ ٤

سنوات يتوقع الانتهاء منها في عام ١٤٠٦هـ. وتعتبر هذه

المنطقة قلب المدينة الجامعية وأهم المناطق فيها وتشتمل على الكليات القائمة وهي كليات

الشريعة وأصول الدين وكلية

المرافق الأساسية

تتمت اقامة المرحلة الثانية فقال عنها

الدكتور عبدالله الشبل: أنها المنطقة التعليمية وقديماً الأخرى سنة

بها منذ شهر جمادى الآخرة سنة ١٤٠٢هـ ومدة التنفيذ ٤

سنوات يتوقع الانتهاء منها في عام ١٤٠٦هـ. وتعتبر هذه

المنطقة قلب المدينة الجامعية وأهم المناطق فيها وتشتمل على الكليات القائمة وهي كليات

الشريعة وأصول الدين وكلية

المرافق الأساسية

تتمت اقامة المرحلة الثانية فقال عنها

الدكتور عبدالله الشبل: أنها المنطقة التعليمية وقديماً الأخرى سنة

بها منذ شهر جمادى الآخرة سنة ١٤٠٢هـ ومدة التنفيذ ٤

سنوات يتوقع الانتهاء منها في عام ١٤٠٦هـ. وتعتبر هذه

المنطقة قلب المدينة الجامعية وأهم المناطق فيها وتشتمل على الكليات القائمة وهي كليات

الشريعة وأصول الدين وكلية

المرافق الأساسية

تتمت اقامة المرحلة الثانية فقال عنها

الدكتور عبدالله الشبل: أنها المنطقة التعليمية وقديماً الأخرى سنة

بها منذ شهر جمادى الآخرة سنة ١٤٠٢هـ ومدة التنفيذ ٤

سنوات يتوقع الانتهاء منها في عام ١٤٠٦هـ. وتعتبر هذه

المنطقة قلب المدينة الجامعية وأهم المناطق فيها وتشتمل على الكليات القائمة وهي كليات

الشريعة وأصول الدين وكلية

المرافق الأساسية

تتمت اقامة المرحلة الثانية فقال عنها

الدكتور عبدالله الشبل: أنها المنطقة التعليمية وقديماً الأخرى سنة

بها منذ شهر جمادى الآخرة سنة ١٤٠٢هـ ومدة التنفيذ ٤

سنوات يتوقع الانتهاء منها في عام ١٤٠٦هـ. وتعتبر هذه

المنطقة قلب المدينة الجامعية وأهم المناطق فيها وتشتمل على الكليات القائمة وهي كليات

الشريعة وأصول الدين وكلية

المرافق الأساسية

تتمت اقامة المرحلة الثانية فقال عنها

الدكتور عبدالله الشبل: أنها المنطقة التعليمية وقديماً الأخرى سنة

بها منذ شهر جمادى الآخرة سنة ١٤٠٢هـ ومدة التنفيذ ٤

سنوات يتوقع الانتهاء منها في عام ١٤٠٦هـ. وتعتبر هذه

المنطقة قلب المدينة الجامعية وأهم المناطق فيها وتشتمل على الكليات القائمة وهي كليات

الشريعة وأصول الدين وكلية

المرافق الأساسية

تتمت اقامة المرحلة الثانية فقال عنها

الدكتور عبدالله الشبل: أنها المنطقة التعليمية وقديماً الأخرى سنة

بها منذ شهر جمادى الآخرة سنة ١٤٠٢هـ ومدة التنفيذ ٤

سنوات يتوقع الانتهاء منها في عام ١٤٠٦هـ. وتعتبر هذه

حالياً من جميع الأعمال الخرسانية وأعمال المباني في هذه المرحلة ويجري العمل حالياً في التشطيبات النهائية والتصديقات الكهربائية والميكانيكية والصحية وشبكات المرافق العامة.

ويتبع المنطقة ٣٥٠٠ موقف للسيارات مظلة وتتوفر بها جميع وسائل السلامة.

انتقال الكليات والمعاهد ..

أما المرحلة الثانية فقال عنها

الدكتور عبدالله الشبل: أنها المنطقة التعليمية وقديماً الأخرى سنة

بها منذ شهر جمادى الآخرة سنة ١٤٠٢هـ ومدة التنفيذ ٤

سنوات يتوقع الانتهاء منها في عام ١٤٠٦هـ. وتعتبر هذه

المنطقة قلب المدينة الجامعية وأهم المناطق فيها وتشتمل على الكليات القائمة وهي كليات

الشريعة وأصول الدين وكلية

المرافق الأساسية

تتمت اقامة المرحلة الثانية فقال عنها

الدكتور عبدالله الشبل: أنها المنطقة التعليمية وقديماً الأخرى سنة

بها منذ شهر جمادى الآخرة سنة ١٤٠٢هـ ومدة التنفيذ ٤

سنوات يتوقع الانتهاء منها في عام ١٤٠٦هـ. وتعتبر هذه

المنطقة قلب المدينة الجامعية وأهم المناطق فيها وتشتمل على الكليات القائمة وهي كليات

الشريعة وأصول الدين وكلية

المرافق الأساسية

تتمت اقامة المرحلة الثانية فقال عنها

الدكتور عبدالله الشبل: أنها المنطقة التعليمية وقديماً الأخرى سنة

بها منذ شهر جمادى الآخرة سنة ١٤٠٢هـ ومدة التنفيذ ٤

سنوات يتوقع الانتهاء منها في عام ١٤٠٦هـ. وتعتبر هذه

المنطقة قلب المدينة الجامعية وأهم المناطق فيها وتشتمل على الكليات القائمة وهي كليات

الشريعة وأصول الدين وكلية

المرافق الأساسية

تتمت اقامة المرحلة الثانية فقال عنها

الدكتور عبدالله الشبل: أنها المنطقة التعليمية وقديماً الأخرى سنة

بها منذ شهر جمادى الآخرة سنة ١٤٠٢هـ ومدة التنفيذ ٤

سنوات يتوقع الانتهاء منها في عام ١٤٠٦هـ. وتعتبر هذه

المنطقة قلب المدينة الجامعية وأهم المناطق فيها وتشتمل على الكليات القائمة وهي كليات

الشريعة وأصول الدين وكلية

المرافق الأساسية

تتمت اقامة المرحلة الثانية فقال عنها

الدكتور عبدالله الشبل: أنها المنطقة التعليمية وقديماً الأخرى سنة

بها منذ شهر جمادى الآخرة سنة ١٤٠٢هـ ومدة التنفيذ ٤

سنوات يتوقع الانتهاء منها في عام ١٤٠٦هـ. وتعتبر هذه

المنطقة قلب المدينة الجامعية وأهم المناطق فيها وتشتمل على الكليات القائمة وهي كليات

الشريعة وأصول الدين وكلية

المرافق الأساسية

تتمت اقامة المرحلة الثانية فقال عنها

الدكتور عبدالله الشبل: أنها المنطقة التعليمية وقديماً الأخرى سنة

بها منذ شهر جمادى الآخرة سنة ١٤٠٢هـ ومدة التنفيذ ٤

سنوات يتوقع الانتهاء منها في عام ١٤٠٦هـ. وتعتبر هذه

المنطقة قلب المدينة الجامعية وأهم المناطق فيها وتشتمل على الكليات القائمة وهي كليات

الشريعة وأصول الدين وكلية

المرافق الأساسية

تتمت اقامة المرحلة الثانية فقال عنها

الدكتور عبدالله الشبل: أنها المنطقة التعليمية وقديماً الأخرى سنة

بها منذ شهر جمادى الآخرة سنة ١٤٠٢هـ ومدة التنفيذ ٤

سنوات يتوقع الانتهاء منها في عام ١٤٠٦هـ. وتعتبر هذه

المنطقة قلب المدينة الجامعية وأهم المناطق فيها وتشتمل على الكليات القائمة وهي كليات

الشريعة وأصول الدين وكلية

المرافق الأساسية

تتمت اقامة المرحلة الثانية فقال عنها

الدكتور عبدالله الشبل: أنها المنطقة التعليمية وقديماً الأخرى سنة

بها منذ شهر جمادى الآخرة سنة ١٤٠٢هـ ومدة التنفيذ ٤

سنوات يتوقع الانتهاء منها في عام ١٤٠٦هـ. وتعتبر هذه

المنطقة قلب المدينة الجامعية وأهم المناطق فيها وتشتمل على الكليات القائمة وهي كليات

الشريعة وأصول الدين وكلية

المرافق الأساسية

تتمت اقامة المرحلة الثانية فقال عنها

الدكتور عبدالله الشبل: أنها المنطقة التعليمية وقديماً الأخرى سنة

بها منذ شهر جمادى الآخرة سنة ١٤٠٢هـ ومدة التنفيذ ٤

سنوات يتوقع الانتهاء منها في عام ١٤٠٦هـ. وتعتبر هذه

المنطقة قلب المدينة الجامعية وأهم المناطق فيها وتشتمل على الكليات القائمة وهي كليات

الشريعة وأصول الدين وكلية

المرافق الأساسية

تتمت اقامة المرحلة الثانية فقال عنها

الدكتور عبدالله الشبل: أنها المنطقة التعليمية وقديماً الأخرى سنة

بها منذ شهر جمادى الآخرة سنة ١٤٠٢هـ ومدة التنفيذ ٤

سنوات يتوقع الانتهاء منها في عام ١٤٠٦هـ. وتعتبر هذه

المنطقة قلب المدينة الجامعية وأهم المناطق فيها وتشتمل على الكليات القائمة وهي كليات

الشريعة وأصول الدين وكلية

المرافق الأساسية

تتمت اقامة المرحلة الثانية فقال عنها

المشروع وظروف المرحلة الأولى

قال رئيس هيئة مشروع المدينة الجامعية بأن المرحلة الأولى

تشتمل منطقة اسكان الطلاب

ويوقع عليها في ١٤٠٦/١/٤هـ

وقية المشروع في المرحلة الأولى

حوالي ٦٢٥ مليون ريال ومدة

التنفيذ ٤٢ شهراً ومن المقرر ان

ينتهي العمل فيها في ١٤٠٥/٥/٢/٤هـ.

وتشتمل هذه المرحلة على ٥٠

عمارة سكنية للطلاب تتسع كل

عمارة لـ ٨٠ طالباً ولكل طالب

غرفة مستقلة بحمام ووضع في

التصميم لهذه المرحلة ان يضم

كل ٢٠ طالب صالة لوسائل

المعيشة.

وتستوعب المرحلة اجمالاً

٢٨٠٠٠ طالب إضافة إلى ٢٨

عمارة عبارة عن شقق متوسطة

لاسكان غير المتزوجين من

المعيدين والمحاضرين وطلاب

الدراسات العليا وتستوعب

اجمالياً ٥٦٠ شخصاً ما بين معيد

ومحاضر هذا بالإضافة إلى ٣

عائز على مستوى عال لاسكان

٦٠ من أعضاء هيئة التدريس

غير المتزوجين.

ويتبع المنطقة مسجد وصالة

طعام ونادي الطلبة وطبعية

الحال شبكات الخدمات

الاساسية. وقد تم الانتهاء

دعماً بالامكانات البشرية حيث زود

بأخصائين على مستوى كبير في

عدد من التخصصات مثل الباطنية

والجراحة والعظام والمسالك البولية

وطب الأطفال ومعالج ويزر الصحة

لا يالو جهداً في دعم المرافق

الصحية بالملكة ومن ضمنها

مستشفى الجامعة كما يولي

المسؤولين عن الشؤون الصحية

بالمنطقة الوسطى اهتماماً كبيراً

بتطوير الخدمات الصحية بمدينة

الجامعة ونتيجة لهذه الجهود فقد

ارتفعت نسبة المراجعين للمستشفى

لحوالي ١٧٠/٧٠ لا يلمسون من تطور

كبير في الخدمات التي يقدمها لهم

وقد تم احداث قسم خاص

للاستشارات والعيادات الخارجية

والطب الشرعي من المباني الجامعية

وقد تمت مباشرة العمل في هذه

المباني منذ فترة وسوف يتم قريباً

الانتهاء من تنفيذ مستشفى

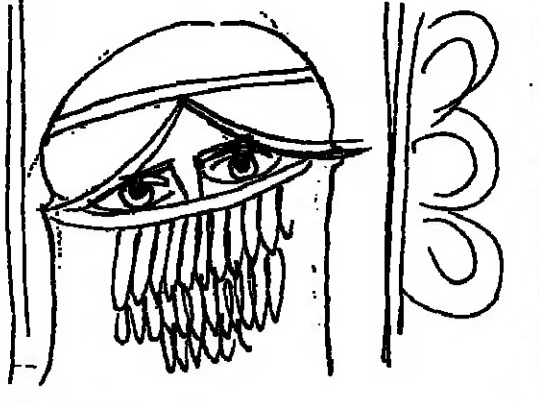
للجامعة الكبير والذي سيقدم

خدمات لاختلاف سكان المنطقة.

كما تم افتتاح معهد صحي لهذا

العام ١٤٠٤هـ ويحتوي على كل

لو
تعذر



يا حبيب الروح لا تجرح شعوري
خل عندك يا هوى بالي ضمير
الصراحة بيننا شي ضروري
والوفا بالعهد له دور كبير
لا تجاملني وساعدني بدوري
دام يجمع بيننا نفس المصير
لا توفد مركبي يفشل عيوري
والفرام يصيب بالرج الفزير
اطرح الموضوع واسمع في حضوري
لا تخذل الوقت بالفاضي يسر
خلني اخبرك في رايي وشوري
والتفاهم دايمن ياتي بخير
ما استطيع اعيش في ظلمي وجوري
والجفا من غير سبه ما يصير
لو تعذر مانت يا زين معذوري
كيف تنسى وانت في عقل خفي
وانت قلبي تعرفه لجلك غيوري
كم تحصل والهي حمله عسري
خافين عقب الامل يضيغ نوري
واتحير في زمني كيف اسير
جيتك بالدار تبعث لي سروري
وابتعدك يجرح القلب الخطير
سعود عايد عفان الحربي - قبه

الى عايض محمد العتيبي مع التحية

عفى الله عن قلبن تزايد سعايره
وعين حربها النوم من النوم ذايره
اناجي انجوم الليل والبوك والقلم
على واحد مايدا لغيري سرايره
نحيل الخواصر ناعس الطرف متروك
زهر ويد خده علتى منه جايره
ليته يشخصني ويرخص لي الدوا
على غفلة الحصاد لا جيت زايره
اخفى اجروحي وابعد الياس بالرجا
واقول الصبر محمود الايام دايره
الا يارسولي قل عايض وخيره
تري القلب ما تقضب اكسره جيايره
زعيم المعاني حاتم المجد والصفا
على غير عايض رجل اليوم حايره
رايى منه لي راي لا اشرح مصيبي
على خيل وقتي طول الايام غايره
الا يا وسيع العرف يا سرخيل الوفا
تري الخالدي من الزين عيت بصايره
يا بو محمد ضاق بي واسع الفضا
وقفت السعادة والمقادير صايره
ناصر محمد السيارى - الرياض

الود

يقول الحزين الى عذابه يدايره
لياليه باغلي ما سعى فيه بايره
لياليه ما قادت مسرات خاطره
سعى في شقالين قورت قرايره
يقول الحياة الى على غير ماطرا
على بال راعيا علامه خسايره
انا وانت يا ناصر يجدد عذابنا
على الشوك يسحبنا العنا مع جرايره
تهنا مريح اليال والحال والهنا
وانا وانت يا شكاكي في حلق طلياره
انا ما خذن هم الجماعة وخطهم
واشرفك مفر اهموم كل السياره
الا يا عميل بالودعه وبالغنا
مصانك زادت في فوداي عزايره
لقاني جوابك واستهلكت عيائري
دموعي على حلف القدود متغايره
اخفى مواريبها واخفى ظلويعها
بصمتي واليا رديتها جات فايره
تجافيت من بشوكك يا شاكى الدنيا
يا منتظر نور الصباح ويشايره
على هون يا من تشكى لومه الهوى
على اللى يبي جدواه من راي شايره
حكيت الجفا من صاحب صد واخفى
على رغبته والايعة عشايره
عشرين مساييره على الجار ماجرت
ولا راقب الاثوال مع كل عايره
على الخالدي هذي نصيحة بلا ثمن
من الشاعر اللى ما يضح بخايره
عشرك اليا صافاك واصفى مودته
عطاك الوفا الداييم وقال برايره
فحافظ على وده وجدد محبته
على ما يصير يسر الايام سايره
واليا صد واقفى لا تعانق مسيرته
تجاهل على القفى يروح بخايره
يقوله حزين الروح والعين والحشا
حزين الهوى اللى ما توني عايره
قضا ما مضى من فايت السوت والنيا
حياته لياليها والايام ثايره
قتيل الجميل اللى مرابه بالشفاء
نساييم هوى السوده يداب ضفايره
عايض محمد العتيبي

ملحوظة : القصيدتان اعلاه مفي على وجودهما لدى ربحا من الزمن
بسبب طول قصيدة عايض وقلة قصيدة ناصر وكان من المفروض على
عايض ان لا يتجاوز برده ابيات ناصر من حيث العدد خاصة وان عايض
يعرف جيدا ناصر السيارى كشاعر وانه باستطاعته ايمان ابياته الى ما
يربو على القصيدتين مجتمعتان ولكنه في ظني رغب الاختصار قدر
الامكان وعايض اعجبت القافية وانطلق معها انطلاقا غير متعارف عليها
بين الشعراء وعلى اى حال التمس المخرجة في هذه الملاحظة المختصرة
جدا .

والخاتمة صرخة

في ليلتين عيت اعينوني عن النوم
جلست افكر لكن القلب مهموم
مهموم يسايب الذي منه شكاوى
وقريت اقول اللي قلب من اعلموم
عصاي قالحف ما سطا به من الداي
حييت لي شخص حرميني من النوم
خلا نهاري صمت ما يسمع انداي
وشيب حياتي وقطع القلب بسهموم
وكان السبايب في شقا القلب وايكاي
وكل القهر واللى بقلبي من اعموم
له قصة عندي هي اسباب دعواي
قصة حياتي كلها سحب وغيموم
وخوف رعدما يصق الى به امثاي
ولا انا ماني من الموت معصوموم
وما فيه اصل حتى يتحقق رجواي
اصرخ بعلى الصوت يا صاح مظلوموم
ما اقسى اقلوبن مهتة تسمع ابكاى
من عقب مانتة بعندنا دايوم النوم
صار الزمن يلعب بنا بيع واشراى
جيك سطا بالقلب يا صاح مضوموم
وكلمة احبك قلتها وانت شكاوى
عساك التخفف ماب قلبي من اعموموم
ومشاعرك تفهم وقلبي لك افداى
والخاتمة صرخة من الوصل مصروموم
فرقا الحبايب كلها سبة اشقاى
شمس الاصيل - حثل

عليه المطيري سار

سبق ان نشرنا ابياتا لشاعرنا عداد المطيري رد عليها في حينه
الشاعر عايض محمد العتيبي يحكم ان القصيدة موجهة له من عداد
واليوم يدخل في نفس القافية والمعنى مدار البحث للقصيدتين الشاعر
محمد بن حمود الغزالي من الدمام والذي اعرفه جيدا ولكني لم اعرفه
انه شاعر قبل هذه القصيدة التي كان لعناد وعايض دور اظهارها
يكشف شاعرية محمد التي نجعلها واليك ابياته :

سلامي على نهج عليه المطيري سار
ويا زين قوله والمشاعر تعانقتا
تعانق تروح وتختلج تكشف المنظر
تسامي على الصحة وساحل مشارقتا
سماها ضباب ولبسها بالغيوم استار
مجدد نظر العين يزجج ترامقتا
سعود على وجد يوسعه لبيب اسرار
تذوب العواطف فيه ويذبل تعاشقتا
على غربة بالدار داخل عنانا اكدار
اتجاذب لنا بهيمونا لين تزفقتا
كلامك صحيح زانني يا عداد امرار
ليال على الموضات فيها توتقتا
اشرف الليالي مسارية في حلا معيار
اشرف الليالي في عنانا استراقنا
على كيندها تطم نوال بغير اشعار
نوال ينوع فيه مشرب رحايقنا
ولكن على ما قبل صبر على تكرار
وفي منبع التوحيد ناخذ تفوقنا
على طيب العادات نمشي ولاش اخطار
حقيقة على شرع الطبيعة تساقنا
ونرسم اذيل المجد في درينا تذكار
رسم الظواهر فيه تقرأ لحايقنا
تراث من الماضي رموز عليها الكار
تراها حقايقنا ولكن يصادقنا
تحية لكم مني تحية على مقدار
سلام كثير والمشاعر اتعانقتا
محمد بن حمود الغزالي - الدمام

كما ماضي الاديان دمرهن الاسلام

يا هلا باللي الياغيت غاب النوم
واليا شفت زولك يبعد الهوم والايام
انا ساعة فيها ماشوقك اتساوى يوم
ويوم ما شوقك فيه عندي يساوى عام
من العمر يوم فيه ما شافك مخصصوم
نهان ماشوقك فيه ما هو من الايام
عن الناس مغنيى ولايتي بهم ملزوموم
على عرف غيرك يصدر الحكم بالاعدام
غلاك انتصر واصبح غلا سابقه مهوموم
كما ماضي الاديان دمرهن الاسلام
انا مبغض قوم من اجلك ومغان قوم
ولا يكن اسمك قيد ناصح ولا لوام
وانا الى من احسبك ومن فزعتك محروموم
عسى الله يعديك العقوبات والاثام
على ليه تقى وانت حاكم وانا محكوموم
خف الله ما تقوى الرعية قسى الحكم
وانا بعترف بالظلم لو اناى المظلوموم
على شان ترضى بعترف والله العلام
وتري الظلم عند الله وعدت العرب مذموموم
تتام انت واللى ظلاله سامهن مانام
فراج بن فرج السبيعي - الرياض

ياشاشة التلفاز

انا ادله معك ساعات ياشاشة التلفاز
الى موجز الاخبار والتلفاز
يجي بعدها العين طيفه بليا ايعاز
نسيم يداعب لين الغصن في واحه
يصيب الخفق سببه حاله استعزاز
كما يستلج الذيب بالبروض سراحه
اهوجس على حالي مثل من يحل الغاز
ولى عادة اللتاع تفريجه الراحه
افكر بها تفكير من ينقل العكار
هاك الي عجزه خلت البيت طماحه
انا صاحبي ويلاه في عشرينه ممتاز
وله الظرف موج ثار في وجه سباحه
حدته الظروف اللى شرحها على بايجاز
ظروف استجبت كانت اول على السباحه
لهذا السبب راجيه والا النفوس اعزاز
وجوب الشرف يا صاح مدوده افراحه
ابراهيم الغضبان/ الجوف

قال الوداع

قال الوداع وقلت يذكرك بالخير
ومع السلامه يا عيون الندوى
يانافلن بالزوين كل الفنايير
ما نيب سالي عقبك ومتشاي
هيدوك دعوى فوق خدي مضاير
ياحيلة الله كيف فك البلاوى
يالله عساها ياوليفي مسافير
ياللى على فرقاه مانيب قاي
متى يزيرن الجو عقب التكابير
يايو ثمانن مثل نبت المحاوى
خلتني ذا اليوم ادير التفاكير
واشوف شين الوقت يازين
كنى مريض ضاع فيه التباسير
وقع طبيب العلم ماله امدوى
عسى الولى يشفى نفوس مضاير
علام ما يخفى وحكمه سمارى
خالد سعود بن روق السبيعي

لغز للصفحة

تري مقصدك من لغز الخزاعي مثره تكثر
وتنقله الخزاعي لكل قرايه ويقرونه
ومن التسيب بالرياض شارك بالحل رشيد المطيري حيث قال :
قريت اللغز يا نايف وحله ما يبي تفكير
وانا من عادتي رمي الهدف لو كان يخطونه
هدك مهتدس الاغلاز ناصر يا عميل الخير
وهذه مهته الشاعر يحاول يظهر افئونه
ومن الرياض اصاب الحل عبد الرحمن سليمان الغزي حيث قال :
قريت اللغز يا نايف ولغزك واضح التفسير
وايا امله انا من ضمن شاعرن يحلون
تراه الشيخ ناصر يا وسيع العرف بالتعبير
عيل لصفحة الخزاعي الصقاري منه معنونه
ومن حفر الباطن شارك بالحل عبد العزيز ابراهيم الشهيل حيث
قال :
الا يا نايف السميدي حل لغزك ما يبي تفكير
من اول نظرة شفتك وضع لي كل مضمونه
هذا ابن السميدي ولاطني خطا التقدير
ومن معجب يشمر اللغز تذوق كامل افئونه
ومن الرياض العليا شارك بالحل مجول بن تركي المطاوي حيث
قال :
الا يا نايف المعنى قريب ولا يبي تدوير
على صفحة جريدتنا الرياض انطالع افئونه
كلامه بالروموم وكل يوم بغير التقدير
تري المقصود ناصر والسيميدي تعرفونه
اما الذين توصلوا للحل ولكن دون ابيات شعرهم : فاطمة خليفة من
الرياض وتركى بن باتل العنزي وراعي نزال العنزي والرائد فهد بن
ناصر الدرع .. وجميعهم من رفحاء .. ومن الزلفي كل من سليمان سعود
المصيمي وراشد محمد المصيمي وموسى عبد العزيز البحر .. ومن حفر
الباطن صباح قعيد الظفيري ومن الرياض عبد الله حليقة الخالدي
ولطيفة عبد الله وريم الحارثي ..
اما لغزنا لهذا العدد فهو للشاعر ناصر عبد الله السيميدي الذي
قال :
ويش غزرا صقيفة جسم وزنه خفيف
مير مع صغرها ياما انهيت من ارجال
كل رجان قريبها راح منها ميع
يظهر النقص به والبيت في حسن حال
فان عرفته اتصل بنا على رقم ٤٦٤٠٦٨٤ يوم السبت من الساعة
الرابعة حتى الخامسة .. وماعدا ذلك نتعذر .

صدر حديثا

اهدانا الصديق الولى حمود بن محمد النافع كتابيه الجزء الاول
والثاني من الشعر الشعبي لشعراء من الزلفي والكتبان اعتر بعضهما
مكملا للاخر حيث بذل المؤلف قصارى جهده للحصول على اكبر عدد
ممكن من قصائد اهالي الزلفي الشعراء وقد وفق الى حد ما في نوعية
الاختيار وما استطاع قوله ان اختيارات حمود النافع للقصائد موثقة
حيث اجتنب قدر الامكان الغث ועمد لانتقاء الجيد الذي سيجد فيه
القارى ضالته وليس ذلك بغريب على مثل حمود لانه من المتكئين من
نظم الشعر والمتقوين له ولكن ان تطلعا على احد اختياريه للشاعر
المشهور رشيد العلي الحمد الذي قال :

يا محلا الفنجال وان جا محله
في روضة خضرا ومع طبخة السيل
توقد بسمير ما توقد بجله
والزعران ايهارها خالطة هيل
لعيون حسنى يسهجن الاظلة
يشن بنا عوص النجايب الى الليل
من حج معنا هالسنة فدوة له
لو كان بيض اخدودهن كالقناديل
او قوله :
غارة العجمان هم ويا الظفر
والفضول مبدعة بيض الجواد
عندي اشوى من ملايد تفكير
قاعدين عندنا وسط البلاد
او قوله :
اليا رزقنا الله فلانا بخلان
ومنا رزقنا تريق يدنين كثيرة
حنا كما طيرن يخفق بجحان
نضرب حراوى رزقنا كل ديرة
وليس هذا اجمل او اجود ما في الكتابين ولكن ضيق حيز الصفحة هو
ما حدا بي لاختيار هذه الابيات لانها بقيمة ليس الا وما لا يوتنى الا
ان ادعوك للاطلاع على هذين الكتابين لما تميزا به من اشعار اهالي
الزلفي .. ذلك البلد الذي عرف امله باكرام الضيف واغاة الملووف
عندما يحتاج الانسان لآخيه الانسان لا اقل هذا تلقا ومحابة لصود
النافع يحكم العلاقة الشخصية وانما من سبقونا شهدوا لهم بذلك ولن
تقول اكثر مما قالوا .

اما الاصدار الثاني
فهو للشاعر محمد بن عوض الحربي بعنوان سفر الضمير وهو كتاب
شعر شعبي يقع في مائة وثلاثون صفحة وقد ترق مؤلفه لشتى
الاغراض الشعرية قدر استطاعته حتى المجال الرياضي لم يخل عليه
ابن عوض في مساهماته حيث قال مادنا الهلال لفوزه عام ١٤٠٢هـ على
الاملي :

هات القلم عندنا مشرورع
وبالكوك بالقرم لي دنه
يوم الحصيني عطا الجريوع
القول سجل بلا منه
صاب الهدف والعقب مرفوع
بالزاوية صار له رنه
عشر النقط عندنا مجعوم
وانتم ثمان لهن حنه
الزود لهلاننا مطبوع
في كل ميدان له سنه
اظن صوتي لكم مسرورع
حتى الفنادير يوحنه
وفي نادي النصر قال :
مدروح فريكم مدروح
عاداته الفوز بالكورة
عندم بكاس الملك يلوح
بيديكم ساطع نوره
شيعري لناب النصر مفتوح
ويناجي الفوز بسطوره
ترجم لكم بلاتقة منوع
منه الجماهير مسروره
عطر القصيد لكم منفرح
هدية النصر بزموره
والواقع ان ديوان ابن عوض يجد فيه القارى نزهة نفسية في
غزلياته ورياضياته ومديحه ومداعباته .

مع الاصدقاء

● صالح فايز السناني المديرة ابنيك في طريقها للنشر انتظر.
● صالح سعد اليايدي حفر الباطن ابنيك هذه المرة دون مستوى النشر
المعذرة.
● الحارثي البعاوي شكرنا جزيلنا على الابيات اعتر عن نشرها لانها
تخصني شخصيا.
● فتي الابد الابيات في طريقها للنشر انتظر.
● سالم راشد مشرف الرياض انتبه للوزن والقافية وياهلا..
● خالد بن عبدالله ثانوية بدر ياعززي لا القافية ولا الوزن اجدت..
المعذرة..
● سعد عبدالله التويجري انت شاعر نطمع منك بأحسن من ذلك..
وشكرا.
● عبدالحمك الصالح ابعث بالقصيدة للمعنى من باب الذوق.
● عبدالله مبارك شعر الوداعي نطمع منك بقصائد اخرى اما هذه
فاننا سننقيها لدينا حتى يصغر المعنى من الخارج ونسلمها له.
● نايف عبدالله الحربي انتبه لعاني ابنيك وياهلا.
● سايير نايف الحبيب الوداعي نطمع منك باجود ما بعثت.
● قاعدتمعي العتيبي ساجد انت شاعر ابعث بالبيدك امه اما هذه
فالمعذرة.
● عاتق مناع الزيد الجوف القصائد غير صالحة للنشر بسبب الوزن
المعذرة.
● حسن فهد معروف السبيعي انت شاعر والقصيدة هذه المرة دون
المستوى المطلوب يمكن يكون مرجح ذلك للقافية الصعبة التي بنيت
عليها انتبه.
● عبدالله سعد العتيبي سوف نسلم القصيدة للمعنى فتي
عيتن انتبه للوزن والقافية وياهلا .
● محمد عايض على القحطاني ابعث لنا بأخرى على ان تكون قصيرة
والمعذرة.
● سعد مشعان الشعرى هناك بعض الهفوات البسيطة في الوزن انتبه
لذلك وياهلا.
● عبدالرحمن القيس وصلت لنا الاربعة ابيات وهي غير كافية عليك ان
تبعث لنا بالبيد من انتاجك والجيد يفرض نفسه.
● حماد عبدالله الغنام خمسة ابيات لا تكفي المعذرة رغم جودة ابياتك.
● محمد براهيم الروضان ابعث لنا باجود من هذه وياهلا.
● ظافر محمد الشهواني سوف نسلم الابيات للمعنى من باب الذوق.
● غازي عبدالعزيز الجهني ابنيك في طريقها للنشر.
● قليل نايف العتيبي انتبه للوزن وياهلا.
● براهيم السحمان بريده ابنيك في طريقها للنشر انتظر.
● مفرح محمد العوني ابعث بالبيد من انتاج اما هذه فالمعذرة.
● هادي سعود الحربي نطمع منك باجود ما بعثت به من حيث المعاني
في بعض الابيات
● عبدالعزيز براهيم الشهيل الا ت غير صالحة المعذرة.
● جويبر محمد عبدالرحمن الفراج انتبه للوزن والمعاني وياهلا.
● مصالح هندی صخري الخشني انتبه للوزن وياهلا.
● فتي حولة بتي تميم ابنيك غير صالحة للنشر المعذرة.
● شمس الاصيل. حائل القصيدة المهمة اى غير المحبوزة بقافيتهن
تحتاج لشئ من الدقة في اوزانها فقط ولا يعني هذا عدم احقيتها للنشر
اما الاخرى فهي جيدة ويمكن ان يتم نشرها في اقرب فرصة وهذا هو
رايى في مستواك الشعري.

في تحليل مجلة اقتصادية عالمية

المملكة ستكون الدولة المسيطرة على انتاج وتسويق الاثيلين عالميا

- الاثيلين المنتج في «سابك» له تأثير كبير على الاسواق العالمية والعائدات تشكل ما نسبته ٦٪ الى ١٣٪ في المستقبل

استثمارها من التعامل مع اسرائيل وزير التجارة يصدر قرارا برفع الحظر عن منتجات «مادركير» البريطانية



كتب/ مندوب الرياض: وقع معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم قرارا يقضي برفع الحظر المفروض على دخول منتجات الشركة البريطانية (مادركير - Mother-Care) وقرومها ومخازنها ومحلاتها التجارية في عدد من الدول الأوروبية والولايات المتحدة وكندا نيوزيلندا. وقد تم رفع الحظر والسماح بدخول منتجاتها للمملكة بعد ان تجاوزت مع شروط المقاطعة وأمتعت نهائيا عن التعامل مع اسرائيل.

وزارة المالية تدعو الى تشكيل فريق مختص لدراسة كيفية زيادة الاستفادة من الاقتصاد المحلي

كتب/ حمد العسكري: دعت وزارة المالية والاقتصاد الوطني الى تشكيل فريق عمل من مختصين من كل من وزارة المالية والاقتصاد الوطني ووزارة العدل ووزارة التجارة ووزارة التخطيط ووزارة الصناعة والكهرباء وشعبة الخبراء بالامانة العامة بمجلس الوزراء وذلك لدراسة كيفية زيادة الاستفادة من الاقتصاد المحلي وخدمات مكاتب المهن الحرة بالمملكة.

توقيع عقدين لإنشاء ١٠٦ وحدات سكنية لـ «صدف»

كتب / مندوب الرياض: وقعت الشركة السعودية للبتركيماويات (صدف) إحدى الشركات التابعة للشركة السعودية للصناعات الأساسية (سابك) عقدين مع شركتين وطنيتين لبناء ١٠٦ وحدات سكنية جديدة في حي الذي في مدينة الجبيل الصناعية. وقد تم توقيع العقد الأول في ١٢ ديسمبر ١٩٨٣ مع شركة مقاولو الخليج المحدودة لبناء ٩٦ وحدة بقيمة حوالي ستم مليون ريال على ان يبدأ البناء في مطلع عام ١٩٨٤ وينتهي بعد حوالي ١٨ شهرا. أما العقد الثاني فقد وقع في ١٦ ديسمبر مع الشركة العربية للإنشاء والخدمات العامة (أركو) لبناء عشر وحدات سكنية بقيمة حوالي ستم ملايين ريال على ان يبدأ البناء ايضا في مطلع عام ١٩٨٤ وينتهي بعد حوالي تسعة اشهر. وبهذا يصل مجموع البيوت والوحدات السكنية التي تحت التنفيذ الى ٢١٠ وحدات ضمن برنامج وافق عليه مجلس ادارتها لبناء ٤٥٠ وحدة سكنية لسد احتياجات موظفي (صدف) الحالية إضافة الى متقدمي الهيئة الملكية.

ايتلين ستايرين	٦٥٠,٠٠٠	طن متري سنويا
ايتانول صناعي خام	٢٩٥,٠٠٠	طن متري سنويا
ايتانول داي كلورايد	٢٨١,٠٠٠	طن متري سنويا
صودا كاوية	٤٥٤,٠٠٠	طن متري سنويا
	٢٧٧,٠٠٠	طن متري سنويا

اسعار الحبوب

حاصلات اسعار سوق الخضار على حقلها خلال اليومين الماضيين وشهدت السوق اقبالا في ثلثة الاسابيع .. اما من جهة الخضار المستورد فلا زال التنافس بين المستوردين قلما كما ظلت اسعار بعض الانواع متراجعة ما بين الزيادة والانخفاض. وكانت اسعار الاسس كما يلي:		
● الفاكهة:	تفاح ايطالي	٥٠
● التفاح الافريقي	سفرجل	٤٥
● تفاح تشيلي	عنب اسود	٦٥ - ٦٠
● البرتقال الافريقي	الليمون	٤٥
● تفاح لبناني كبير		٣٠
● تفاح لبناني صغير		٢٥
● اناناس	القرع	١٨
● عنب بلدي	ملفوف	٢٠
● عنب ابيض	خس	٢٠
● التفاح الامريكي	قثاء	١٨
● بخاري	خيار	٢٥ - ٢٠
● مانجو	كوسا	٦٠
● برتقال فلسطينيا	طماطم	٣٥
● برشوم	بادنجان	٢٥
● كريب فروت	بطاطس	٢٥ - ٢٠
● الخوخ	فاصوليا	٢٥
● كشمري	باميا	٥٠
● الرمان	جزر	٢٠ - ١٥
● الحبيب	زهرة	١٧
● جوافة		٢٥ - ٢٠
● الشمام		٢٠ - ١٥
● تفاح فرنسي		٥٥



المهندس عبدالعزيز الزامل

كتب/ مندوب الرياض: سيزداد الطلب في الشرق الاوسط حسب المتوقع على مشتقات الاثين بمعدلات سريعة نسبيا كما ان البول فينيل كلورايد يحل الصدارة بالنسبة للطلب على البوليمايرت يليه البول الاثيلين منخفض الكثافة وعالي الكثافة كما ان المملكة سوف تقوم بانتاج البول الاثيلين منخفض الكثافة المصنع بطريقة الضغط المنخفض والذي يعني ان على المنتجين المحليين لشرايح البول الاثيلين ان ينتقلوا لتصنيع البول الاثيلين منخفض الكثافة المصنع بطريقة الضغط المنخفض كما انه من المتوقع ان الموازن الاقتصادية ستكون شديدة الإغراء الى الحد الذي يضمن طلبا كبيرا على هذه المادة في التسعينيات.

اللجنة السعودية الكورية المشتركة تختتم اجتماعاتها

كتب/ مندوب الرياض: وقع معالي وزير التجارة ابا الخيل ووزير المالية والاقتصاد الوطني عقد قرض تمويل توسعة مستشفى بجدة.

اتفاقية مشاركة في انتاج البترولي كويتي - بحريني

كتب/ مندوب الرياض: وقع معالي وزير التجارة ابا الخيل ووزير المالية والاقتصاد الوطني عقد قرض تمويل توسعة مستشفى بجدة.

ازمة اقتصادية خافقة في نيجيريا

كتب/ مندوب الرياض: وقع معالي وزير التجارة ابا الخيل ووزير المالية والاقتصاد الوطني عقد قرض تمويل توسعة مستشفى بجدة.

كتب/ مندوب الرياض: وقع معالي وزير التجارة ابا الخيل ووزير المالية والاقتصاد الوطني عقد قرض تمويل توسعة مستشفى بجدة.

ابا الخيل يوقع قرضا بقيمة ٤ مليون

تمويل وتوسعة مستشفى بجدة

كتب/ مندوب الرياض: وقع معالي وزير التجارة ابا الخيل ووزير المالية والاقتصاد الوطني عقد قرض تمويل توسعة مستشفى بجدة.

الشركة السعودية الباكستانية للاستثمارات الصناعية تبدأ اجتماعها الثاني بالرياض امس

كتب/ مندوب الرياض: وقع معالي وزير التجارة ابا الخيل ووزير المالية والاقتصاد الوطني عقد قرض تمويل توسعة مستشفى بجدة.

اسعار العملات الأجنبية بالريال السعودي

العملات	التحويل	النقد
دولار امريكي	٣,٥٠	٣,٥٠
جنيه استرالي	٥,٤٨	٥,٤٨
مارك ألماني	١,٢٧	١,٢٧
فرنك سويسري	١,٢٧	١,٢٧
الفرنك الفرنسي	١,٢٧	١,٢٧
ليرة ايطالية	١,٢٧	١,٢٧
دينار عراقي	١,٢٧	١,٢٧
دينار بحريني	١,٢٧	١,٢٧
دينار سعودي	١,٢٧	١,٢٧
دينار مصري	١,٢٧	١,٢٧
دينار اردني	١,٢٧	١,٢٧

اسعار الذهب

النوع والوزن	سعر البيع	سعر الشراء
كيلو الذهب	٤,٢٥٠	٤,٢٥٠
السبيكة الذهبية	٥,٣٠	٥,٣٠
الفضة الذهب	١٣,٥٠	١٣,٥٠
كيلو الفضة	١٣,٥٠	١٣,٥٠
الفضة الفضة	٢٩,٦٥	٢٩,٦٥

كتب/ مندوب الرياض: وقع معالي وزير التجارة ابا الخيل ووزير المالية والاقتصاد الوطني عقد قرض تمويل توسعة مستشفى بجدة.

ابا الخيل يوقع قرضا بقيمة ٤ مليون

تمويل وتوسعة مستشفى بجدة

كتب/ مندوب الرياض: وقع معالي وزير التجارة ابا الخيل ووزير المالية والاقتصاد الوطني عقد قرض تمويل توسعة مستشفى بجدة.

الشركة السعودية الباكستانية للاستثمارات الصناعية تبدأ اجتماعها الثاني بالرياض امس

كتب/ مندوب الرياض: وقع معالي وزير التجارة ابا الخيل ووزير المالية والاقتصاد الوطني عقد قرض تمويل توسعة مستشفى بجدة.

اسعار العملات الأجنبية بالريال السعودي

العملات	التحويل	النقد
دولار امريكي	٣,٥٠	٣,٥٠
جنيه استرالي	٥,٤٨	٥,٤٨
مارك ألماني	١,٢٧	١,٢٧
فرنك سويسري	١,٢٧	١,٢٧
الفرنك الفرنسي	١,٢٧	١,٢٧
ليرة ايطالية	١,٢٧	١,٢٧
دينار عراقي	١,٢٧	١,٢٧
دينار بحريني	١,٢٧	١,٢٧
دينار سعودي	١,٢٧	١,٢٧
دينار مصري	١,٢٧	١,٢٧
دينار اردني	١,٢٧	١,٢٧

اسعار الذهب

النوع والوزن	سعر البيع	سعر الشراء
كيلو الذهب	٤,٢٥٠	٤,٢٥٠
السبيكة الذهبية	٥,٣٠	٥,٣٠
الفضة الذهب	١٣,٥٠	١٣,٥٠
كيلو الفضة	١٣,٥٠	١٣,٥٠
الفضة الفضة	٢٩,٦٥	٢٩,٦٥

اسعار الحبوب

حاصلات اسعار سوق الخضار على حقلها خلال اليومين الماضيين وشهدت السوق اقبالا في ثلثة الاسابيع .. اما من جهة الخضار المستورد فلا زال التنافس بين المستوردين قلما كما ظلت اسعار بعض الانواع متراجعة ما بين الزيادة والانخفاض. وكانت اسعار الاسس كما يلي:		
● الفاكهة:	تفاح ايطالي	٥٠
● التفاح الافريقي	سفرجل	٤٥
● تفاح تشيلي	عنب اسود	٦٥ - ٦٠
● البرتقال الافريقي	الليمون	٤٥
● تفاح لبناني كبير		٣٠
● تفاح لبناني صغير		٢٥
● اناناس	القرع	١٨
● عنب بلدي	ملفوف	٢٠
● عنب ابيض	خس	٢٠
● التفاح الامريكي	قثاء	١٨
● بخاري	خيار	٢٥ - ٢٠
● مانجو	كوسا	٦٠
● برتقال فلسطينيا	طماطم	٣٥
● برشوم	بادنجان	٢٥
● كريب فروت	بطاطس	٢٥ - ٢٠
● الخوخ	فاصوليا	٢٥
● كشمري	باميا	٥٠
● الرمان	جزر	٢٠ - ١٥
● الحبيب	زهرة	١٧
● جوافة		٢٥ - ٢٠
● الشمام		٢٠ - ١٥
● تفاح فرنسي		٥٥



فتاة

وكان هذا يضيق جدي «الثرى» لأن طباشيره كان يختلج دائما فلا يجده عندما يريد أن يفصله الثياب للناس، إلا أنه كان يضي غضبه عندما يرى الرسوم والأشكال التي ملأ بها أرض البيت.

رحلت جدتي المشكلة، فأعطت رينوار بعض الكرايس وكعكة من أقلام الرسام، وكانت تقول إن لابنها عينا تكتشف الجمال في كل شيء. وظل الطفل يرسم كل ما يقع تحت بصره. كان يرسم أباه وأمه وأخته وجيرانه والكلاب والقطط كل شخص وكل شيء، ولم يتصور أحد من الذين رسمهم رينوار أن هذه الهواية ستصبح في نهاية الأمر مهنة. بل إن رينوار نفسه لم يكن يتصور هذا! استمكت للمهنة التي جذبه أكثر من غيرها هي مهنة تصميم الأزياء والرسم على الخزف. وهذه المهنة كانت تروق لجدتي أيضا إذ أنه كان فخورا بمدينة «ليمور» التي ولد بها، وهي مدينة تشتهر بصناعة الخزف، فكان يسهر أن يرى ابنه يسهم في المحافظة على تراثها وتقاليد.

والى اللقاء القادم لكي نرى نبوغ الصبي الذي أدهش الجميع

قضى سبعين سنة منها في الرسم. وهذا شيء لم يحدث لأي فنان غيره. وظل يرسم إلى أن مات. قبل موته

بساعات انتهى من رسم لخر لوجه له. ثم قال وهو يتطلع إلى لوحة: «أعتقد أنني بدأت أفهم هذا الفن».

وعلى الرغم من أنه كان يعيش من الرسم، إلا أنه لم يتجر بفنه في يوم من الأيام. وفي السنوات العشرين الأخيرة من عمره كان الإقبال على شراء لوحاته كبيرا، وكان بعض التجار «الضخماء» يأخذون إليه لوحات «رينوارية» تكررت كثيرا. فقد كان يرى من الأفضل أن يصحح لوحة تحمل اسمه على أن يترك التجار الرسمين من أن يبيعوا لوحات رينوار. هذا هو رينوار.. الفنان العبقري.

ابن رينوار: كان أبي يبيع أوجست رينوار طفلا في الخامسة من عمره عندما بدأ يرسم. وكان الورق قليلا في بيتنا فكان يرسم على الأرض بالطباشير.

ولكن احساسه بالهيج المشرق بالألوان لم يزل، وغناه الحياة مازال يتربص في دميته الدافئة تدفعه إلى الإنتاج حتى تجاوزت لوحاته خمسة آلاف لوحة يقدر من كل منها اليوم عشرات الآلاف من الجنيهات.

وقد ظل رينوار بسيطا يعيش حياته العائلية الهادئة في إطار أشبه بأجواء لوحاته وظل رغم الأمانه شغفها بحب الألوان. وإشراقة الحياة. وفي أيام احتضاره كان حريصا على أن يودع أفاق فنه بزيارة للور فذهب إليه محمولا على مقعد متحرك ليملا أنظاره من أحب لوحات الفن إليه «عارس» كأنه لفيرديني.

وفي مدينة «كان» الوضائية بالشمس والحياة يموت رينوار، وبين تاريخ ميلاده سنة ١٨٤١ وتاريخ وفاته سنة ١٩١٩ جرت حياة هذا الفنان الذي استطاع رغم ما تعكسه تضاريس وجهه من قلق حزين، وما يضيء إليه مؤرخوه من ضروب الكآبة النفسية التي كان يعانيها. استطاع رغم هذا أن يكون أربع مئتين بوجه الحياة وأن يقدم للعالم صرحا من الأعمال الفنية يمثل فيها السلام والخصب وجمال الأنوثة.

وطالما نحن بصدد استعراض حياة رينوار وفنه ومآثره الخالدة.. فقد ظهر في المكتبات العالمية كتاب عنه بقلم ابنه (جان رينوار) يحكي قصة من زوايا أكثر واقعية وصداقة.. فهو يرويها بعين الابن.. والمشارك للمتعاطف مع والده العظيم، ولكي تكون الفائدة أعم.. وأن تتضح الصورة أكثر وأكثر وتزداد عمقا في مفاهيمنا ومداركنا الثقافية وجدت أنه من المناسب أن نتجول سويا في عالم رينوار الحقيقي من وجهة نظر ابنه.. لعله يكشف لنا من الزوايا ما لم نستطع أن نتكشفه باجتهداتنا ومطالعنا المتفرقة.

ويعتبر كتاب (ابن رينوار) الذي ظهر بالفرنسية أحدث ما كتب عن الفنان العظيم وأكثره واقعية وصداقة. وقد وضع النقط على الحروف في أمور كثيرة اختلف المؤرخون حولها من حياة الفنان وأعماله.

فلنستعرض معا ملخصا لهذا المؤلف الرائع:

أخرج من ذلك الصورة المألوفة للفنان اليميني، الذي يقضي معظم حياته في بؤس وشقاء وعذاب، الذي يتصرف تصرفات غريبة، ويرتدي ملابس غريبة، ويعيش حياة غير عادية بكل معنى الكلمة.

أخرج هذه الصورة من ذهنك. فإن الرسام الفرنسي العبقري رينوار لم تكن حياته من هذا النوع. إذ أنه لم يتشرد ولم يتصرف تصرفات غير طبيعية. بل عاش حياته كلها في بيت يأكل كما نأكل ويلبس كما نلبس وينام كما ننام. تزوج امرأة واحدة وعاش سعيدا معها يربي أسرة كبيرة. عرف المجذ وعرف الشهرة في حياته. وظل كما كان قبل المجذ والشهرة رجلا بسيطا عاديا. وهذه هي قصة حياة هذا العبقري كتبها رينوار للناس إلى ابنه الأكبر جان رينوار المخرج السينمائي والمؤلف المسرحي المعروف. هذا كتاب وضعه فنان عن فنان. فجام من أحسن وأرق ما كتب عن الرسامين الكبار لقد عاش رينوار ٧٦ سنة.

جمال قطب

رينوار..

التألق وبهجة

الحياة

الحلقة الثانية

التأثيرات في نفسه بأثر أوجست وجلت بعد عودته في غنايته بالرسم. وأخذت الوانه تزداد وضوحا. ولكن بهجة الحياة مازالت تشد فنه.. تغني بها في أحياء مونمارتر، وفي مشاهد الطفولة وفي أجواء البيوت والمسارح الباريسية.. وهى هي ذى الآن تتخذ نفحة روينسيا تصور نضارة الحياة في مجموعة المستحبات في تلك الألوان التي تدعونا إلى حب الحياة، وفي انعكاسات النور على الأجسام، ونضحي الحياة داخلها.

لقد كان رينوار شديد الإعجاب بالأغريق إذ جعلوا الأرض هي البيت، والبيت هو الحياة، ومن أجل هذا أراد أن يعيد إلى الأرض في لوحاته تلك اليونانية الضائعة من خلال نسائه التي تفيض بالخصوبة وحس الحياة.. دون أن تهوى إلى الانتدال.

وكما تغني بهذه اليونانية المرأة تغني به في الشار البيانة والزهور المتفتحة التي يفوح منها العير في لوحاته.

وأيا كان الموضوع الذي صورته فإن رينوار كان يؤمن بأن الصورة يجب أن تكون شيئا سارا بهجا ومجذبا.

وفي هذه الحدود كان التزامه.. إثراء الحياة بمزيد من الرؤى التي تؤكد بهجتها.

ولعل ذلك يفسر بعض أسباب الإقبال على أعمال رينوار وتقديرها في حياته فعندما أقام ديوانا ريل معروضا لأعمال الفنانين الفرنسيين سنة ١٨٨٦ لقيت لوحات رينوار تقديرا كبيرا وانتقل الكثير منها إلى المجموعات الأمريكية.

وفي سنة ١٩٠٤ خصصت قاعة في الصالون السنوي لأعماله، واقتنى متحف اللوفر لوحته «مدام شاريتيه» ولقما حتى فنان مثله بهذا التقدير في حياته.

وفي أخريات سنه بدأت أجسام نساءه تكتسب استدارة وتأكيذا بينما كانت تتلاشى خلفيات الواحة.. وكان احساسه بالكتلة والحجم تهيدا لتعبير جديد.. وكان النحت هذه المرة هو وسيلته إلى التعبير. ولكن رينوار بدأ انتاجه كنهات حين كان الرومانيزم قد أخذ يشل يده فاستعان بفنان ناشئ على تنفيذ أعماله. وظل رينوار ينتج، حتى سنة ١٩١٨ أثارنا نحتيه كان لبعضها أثره الواضح على فن النحت الفرنسي وما من شك أن مايل وغيره من الكلاسيكيين الجدد إنما استلهموا هذا الجمال الهادئ والخصب الذي يمثل حلوة النظرة في أعمال أوجست رينوار فتلقوا عنه منه الجمال في النحت وطورا به.

لقد كانت مرحلة المرض مرحلة عناء شديد له احتمله في صير وشجاعه.. كان يربط أصابعه ويمسك بيديه المرتعشتين أدوات تصويره وكانت زوجته تجلس تمولج له.. يصورها على البحر وبين أغصان الشجر كعرائس الأساطير يحفها هدوء الفطرة بعد أن ولي عنه إشراق الشباب.

رينوار في شبابه (بوشنت)



جان رينوار (اليمين)

رينوار (اليمين)

والطفولة، متعة ما بعدها متعة، ولذلك وجدنا أن معظم آثاره الفنية الخالدة تتناول في جوهرها صورة حياة بخلاف الغالبية العظمى من زملائه التأثيريين.

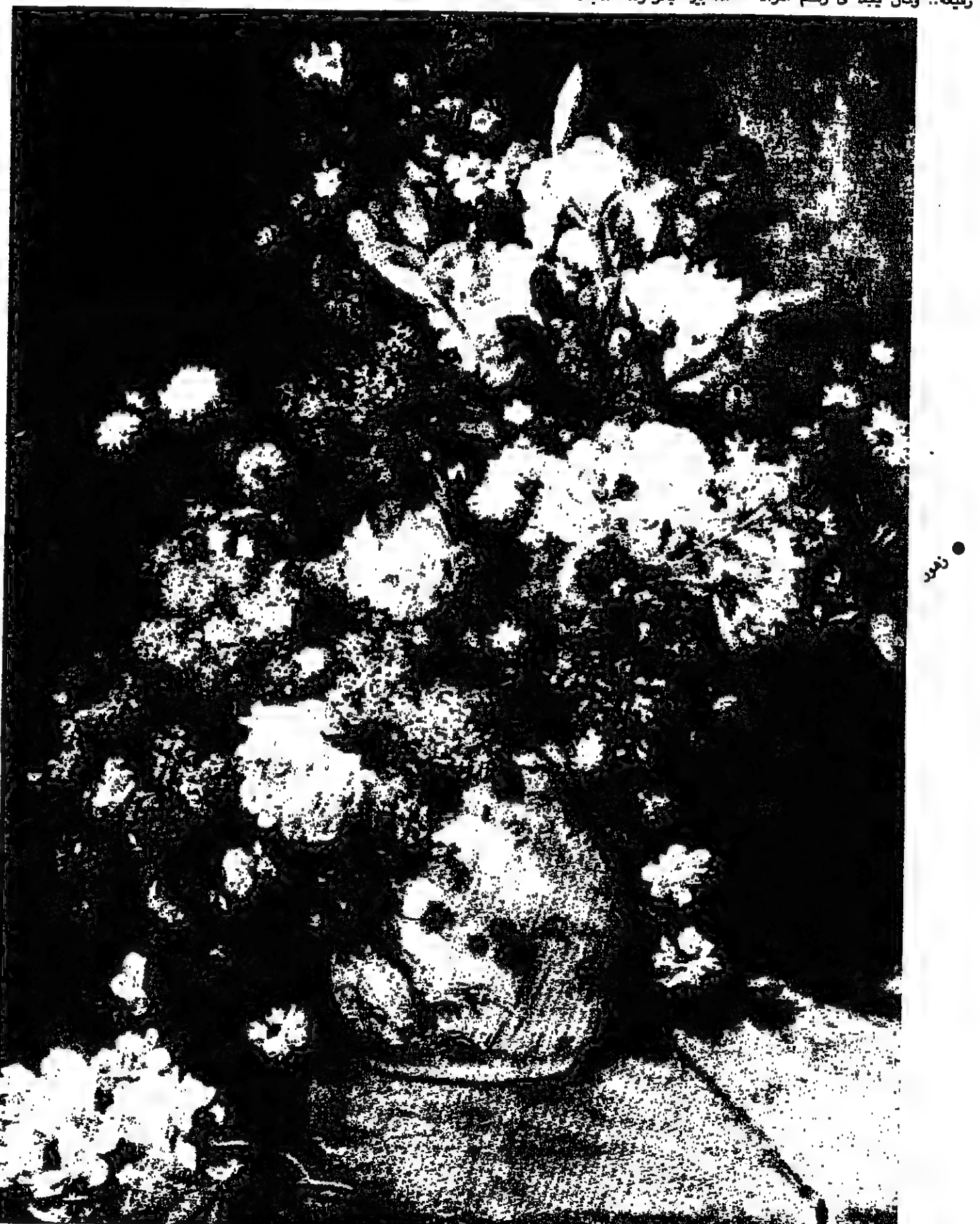
وكان يدعو إلى الأسلوب التركيبي الذي لا يفتق بالبحث في أفاق النظر، وإنما يمتد إلى النفاذ إلى مراكز الفكر السحرية.

واستقبل مونييه في هذه الفترة مرحلة جديدة داخلها الزمن وأتجه سيزان إلى الأسلوب النائي. وولدت «التأثيرية الجديدة» مقلدة في جورج سيرا، وبول سيجناك وكيل بيسارو. أما رينوار فلم يكن صاحب نظريات. كان الفن في نظره قبل كل شيء صناعة بارعة وكان رباطه بالتأثيرية مبنيا من اتفاقها مع هواه حيث تغطي العالم صورة حسية وضاعة النور والحياة ليس فيها

الواقعة واتجاه معايشة الفكر والحلم.. وصحب هذه الفترة ظهور أشعار ريمبو برمزياتها وقدم فنان جوح إلى باريس وفنه مزاج من الرمز والواقع، ورجل جوجان إلى بريتانى والفكر السحرية.

واستقبل مونييه في هذه الفترة مرحلة جديدة داخلها الزمن وأتجه سيزان إلى الأسلوب النائي. وولدت «التأثيرية الجديدة» مقلدة في جورج سيرا، وبول سيجناك وكيل بيسارو. أما رينوار فلم يكن صاحب نظريات. كان الفن في نظره قبل كل شيء صناعة بارعة وكان رباطه بالتأثيرية مبنيا من اتفاقها مع هواه حيث تغطي العالم صورة حسية وضاعة النور والحياة ليس فيها

رأينا في الحلقة الأولى كيف ظهرت التأثيرية وسط فجاج الفنانين الشباب، وكيف لا قوا من صنوف الاضطهاد والتكبر لحيدرياتهم وجرمانهم من العرض في المعارض الرسمية ومعرض الصالون.. ولكن الطبيعة بسحرها وأصواتها المتلافة عطاهاهم وأرائهم المتحررة، وكانت لقاءات حتى (مونمارتر) والمقامى الشهيرة مثل (مقهى جيبويا) وغيرها ملقى هذه الجماعات والمعجبين بهم من رجال الفكر البارزين آنذاك. كما استعرضنا جانباً من حياة (رينوار) والحافة، فرأيناها يختلف عن زملائه الفنانين بشيء هام مميز وهو رسم الأشخاص والتفوق فيها إلى درجة رفيعة.. وكان يجد في رسم المرأة



نور

خواطر فنية جمال قطب

المهمة الفاتنة.. بين الفن والتاريخ

استعرضنا في حلقة الأسبوع الماضي بعض آراء الفنانين عن مهمة التاريخ كليونيل.. ولكننا إذا تركنا خيال الفنانين وتجاهلناهم في تصوير جمالها الأسطوري. وقرأنا موسوعات التاريخ.. وجدنا معركة أخرى لا تقل طرافة حول أصلها ونسبها وهذا بعض ما قيل عنها:

● أنها مصرية فرعونية كد المصريون يؤلفونها بعد موتها، لا مقبولة غريبة كما حاول البعض تصورها.

● أنها آخر حكم البطلمية ولكنها كانت تنتم للمصرية الديموطيقية كواحدة من أهل البلاد، ومن الصعب أن نقول أنها غير مصرية.

● هي سابع ملكة مقدونية تحمل نفس الاسم، حكمت فيما بين ٢٩ - ٣٠ قبل الميلاد.. اعتنقت الديانة المصرية، وكانت ثقافتها في المعبد على يد كهنة آمون، واتمت ثقافتها العالية في العلوم والفلسفة والأدب على يد أساتذة مصريين. وكانت تتكلم ست لغات أخرى بجانب لغتها المصرية، وقد أحببت مصر فأحبها كما لم تحب حكما من قبل!

● وصفها المؤرخ المصري القديم يوهان بوليه: كانت من النسل المقدس للإلهة إيزيس.. حسب معتقداتهم في ذلك العصر.. أحببت مصر وأحبها المصريون، ومن أعظم أعمالها أنها افتتحت الكثير من المعابد الفرعونية وانتقلت عليها بسببها لم تخاطب الشعب إلا بلغة المصرية التي يجدها جميع البطلمية.. كانت امرأة معتزة سحر جمالها وشجاعته كل معاصريها فأسرت قلوبهم وصار ذكرها على كل لسان.

هذا قليل جدا مما أثر حول تلك الشخصية الفاتنة في صفحات التاريخ.. البيت جديرة بأن تثير خيال المفكرين ووجدان الفنانين وأن تخلد في أبداعاتهم على مر السنين! ... وأخيرا.. أرجو أن أكون قد وفقت في كتابة شيء يرضي الأخوة أصحاب الرسالة.. ويضيف إلى دائرة معارفهم مزيدا من المعلومات عن فتنه التاريخ كليونيل.. ولا يكون هذا من اختصاص الباحثين أو الذين يعنون بالتاريخ.. ولكن لحسن الحظ.. أن فتنات التاريخ قد أصبحت ملهات للفنانين.. وبذلك دخل في دائرة اختصاص كل فنان يهتم بعوالم الإبداع.. سواء أكانت كلمة مقرومة.. أو تشكيلا تجود به الإنامل الملهمة!

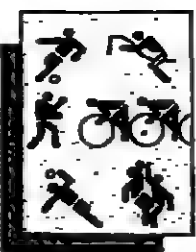
محمّد منصور القرشي
لتأجير السيارات
صقيرة - بركس - أوتيليس
بساتين وبيوت
هاتف ٤٩١٧٤٣٣ / ٤٩١٧٤٣٦
الرياض

مؤسسة الجحان التجارية
بيع وشراء
الأثاث
السعودية - الرياض
تلفون ٤٦٥٩٠٥٥

مكتبة الديحان
بيع وشراء جميع أنواع الكتب والصحف
٣٥٧٤٨٢
٣٥٧٢٤٥
الرياض

الصبح وطلال للسياحة والسفر
يقدم لكم هدية عطلة الربيع
عشر أيام أيناها الجزر اليونانية
١٤ - ٢٣ / ٤ / ٨٤٠٤ الموافق ١٧ - ٢٦ / ١ / ١٩٨٤
رحلات متنوعة وشيقة وإقامة في فنادق من الدرجة أولى
٤٠٠٠ - ٤٥٧٢٥٥
للمزيد من المعلومات اتصل بـ ٤٥٧٢٥٥
الرياض

إعلان عن مغادرة
تعلن شركة هانتيو العربية السعودية
أن مكفوها السابق
عبد الحميد محمد قريش ناسي
الليثاني الجنسية
خروج نهائي بتاريخ ٢١ / ١١ / ١٩٨٣
بناءً على استقالته وتقدمه (بعده عاصم)
بعدم العمل لدى أي شركة أخرى في المملكة وخاصة الشركات المنافسة له مدة ثلاث سنوات. لذا اتخذت الشركة من ليثان معه، وتقبلت أن لا غير مسؤولية عنه أي عمل يقوم به بعد التاريخ المذكور بحال، وترجموه من أي طريق تليفون في حالة وجوده بالمملكة - بالبريد - بما تقتضيه بهم: ٨٥٧٦٠٨١ أو ٤٧٨٧٠٠١ أو ٦٧١٨٧٥٧



مباريات اليوم وعد
المنشورة بالادامة
والنشر يوم

الجمعة
الهلال والشباب: عصرا
الرياض: اذا دعا بصوت الملحق
الرياضي سلطان العبدالله

الخميس
الوحدة والاهل: عصرا على
ملعب جدة تلفزيونيا.. ويعلق عليها
زاهد قديسي

ممثلو دول المجلس في المؤتمر الثاني

(دولة الكويت) المملكة العربية السعودية

● الاستاذ عبدالرحمن المزروعى
وكيل وزارة العمل لشئون الشباب..
رئيسا للوفد
- ناصر الزركوي
- جاسم الجيمان
- حسين البوشي
- يوسف الرومي
- عبدالعزيز الرقبي

الامارات العربية المتحدة

● الاستاذ احمد بوجسسين الامين العام للمجلس الاعلى للشباب والرياضة.. رئيسا للوفد
- الشيخ سلطان صقر السويدي
- احمد تان عبدالرحمن

دولة قطر

● الشيخ ناصر بن محمد آل ثاني نائب رئيس المجلس الاعلى لرياضة الشباب.. رئيسا للوفد
- الشيخ محمد بن عبيد آل ثاني
- الاستاذ محمد فراج
- الاستاذ محمد المهدي
- الاستاذ علي محمد يوسف

دولة البحرين

● الشيخ عيسى بن محمد آل خليفة.. الرئيس العام للمؤسسة العامة للشباب والرياضة.. رئيسا للوفد
- الاستاذ فؤاد كمال
- الاستاذ مبارك بن دينة
- الاستاذ راشد شريده

في ظل ظروف صعبة النهضة تلاقى الاتحاد

خطوطه وصادراته الدوري قد تدفع بنجومه لبذل المزيد من الجهد اما الفريق التفاضلي لنبالاضافة لستواء التواضع هذا الموسم فهو يمر بظروف سيئة والتي على ضوءها اتخذ مجلس الادارة عدة قرارات بايقاف بعض نجوم الفريق. يعتمد الفريق الاتحادي على تحركات خط وسطه وبالأخص الغراب (شعلة الفريق) إضافة الى تحركات جناحي الفريق عيسى وكحال. اما الفريق التفاضلي فيبرز منه الغدير وناصر المنصور بالدفاع وخط الوسط لم يثبت على مستوى معين. رغم ان الظروف في صالح الفريق الاتحادي الا اننا لا نستبعد حدوث مفاجأة!!

حكام مباريات اليوم

● النصر والرياض: محمد فهد ساحة.
● ساحة احمد راشد ورشد يعقوب.
● الاهل والوحدة: محمد الشريف وساعده فهد البوس وعبدالله الرزقان.
● النهضة والاتحاد: عبدالرحمن المثلث وساعده ابراهيم المثلث وعبدالله الشنيتي.
● الكوكب والفتح: عبدالله الشنيتي وساعده عبدالعزيز الديهي وعبدالله الخديري.
● الوحدة والجيلين: عبدالله مظهر وساعده ابراهيم جمعه وعبدالله الشمراني.
● شمس والذئبان: صيف الله الجبني وساعده احمد الحارثي ومحمد البوشي.

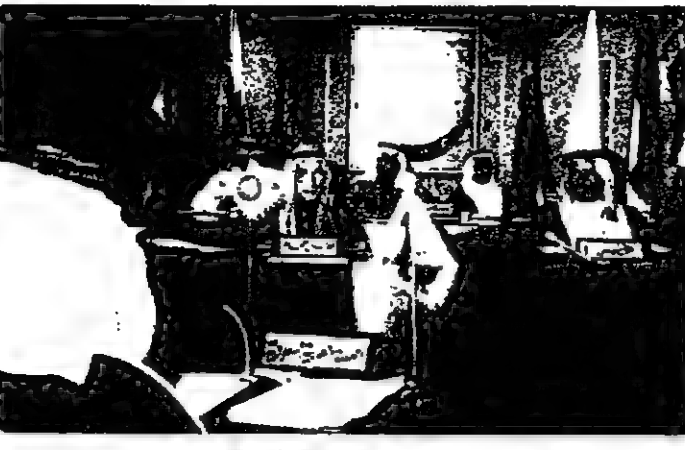
● عادل عبدالرحيم
يحتفل بزفافه



يتم مساء الخميس حفل زفاف لاعب منتخب المملكة ونادي الهلال لكرة القدم عادل عبدالرحيم في كريمة محمد عبدالحق حسين. وقد وجه عادل الدعوة لعدد كبير من زملائه في الوسط الرياضي - ميوك وبالفاء واليكن.

مهرجان الشباب كان وعاء ضم العائلة العربية ..

وجاء اجتماع رؤساء اللجان ليتم الوعاء العربي الكبير ..



الامين العام عبدالله بشاره أثناء كلمته وبجانبه رئيس المؤتمر ناصر بن محمد آل ثاني.

ناصر بن محمد آل ثاني:
الإنجازات التي تحققت تؤكد قدرة
البناء المنظمة على الإبداع واستمرارية
العطاء



الامير فيصل بن فهد يترأس وفد المملكة.

اشيد بما بذله سعادة الامين العام والاخوة العاملون بالامانة العامة من دور كبير في متابعة تنفيذ ماتم اتخاذه من قرارات في اجتماعنا الاول حرصا منهم على دعم مسيرة الخير لشبابنا. اسأل الله القدير ان يأخذ بأيدينا الى ما فيه خير ومصالحة ابائنا. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

عبدالله بشاره:

بدأت في تمام العاشرة من صباح امس جلسات المؤتمر الثاني لوزراء الشباب والرياضة بدول مجلس التعاون العربية. حيث بدأت الجلسة الافتتاحية للمؤتمر بكلمة لرئيس وفد قطر ورئيس المؤتمر الثاني الشيخ ناصر بن محمد آل ثاني هذا نصها:
اصحاب السمو والمعالى الوزراء... سعادة الامين العام... الاخوة اعضاء الوفود... السلام عليكم ورحمة الله وبركاته احبكم جميعا بالشكر لحرصكم على حضور لقاء الخير الثاني لشباب هذه المنطقة التي تدعو الله مخلصين ان يحفظها بعيدة عن كل الصراعات التي تشهدها الساحة الدولية لتبقى كما كانت دائما وطنا للسلام والحرية والامن والعطاء في ظل القيادة الحكيمة لاصحاب الجلالة والسمو قادة دول مجلس التعاون.

ايها الاخوة... يسعدني ونحن في بداية هذا الاجتماع الثاني ان اتوجه بالجهود العظيمة والإنجازات المتعددة التي تحققت منذ الاجتماع الاول في العام الماضي مما تآكد معه قدرة أبناء هذه المنطقة على الإبداع واستمرارية العطاء اذا ما تآحت لهم الرعاية الكافية والتوجيه السليم مما تتكسب آثاره الطيبة على مختلف نواحي الحياة لشعبنا. ولاعجب في ذلك فالشباب هم عماد الاوطان واساس تقدمها.

ايها الاخوة الاعزاء... لايفوتني في بداية هذا الاجتماع ان اتوجه بالشكر الجزيل لكل من ساهم في الاعداد لهذا اللقاء، وأن

نسيم جبارة يهدي القسم الرياضي نسخة من كتابه الوثائقي من دورات الخليج

الاستاذ نعيم جبارة رئيس القسم الرياضي بجريدة البيان والمسؤول عن تحرير مجلة الرياضة والشباب والذين تصدران بدولة الامارات العربية المتحدة. اهدى القسم الرياضي نسخة من كتابه الوثائقي عن دورات الخليج لكرة القدم.



الاستاذ نعيم جبارة يتواجد حاليا بالرياض منذ بداية اسبوع محالي لحضور الاجتماعات المكتبية لقادة وممثلي الشباب والرياضة بدول مجلس التعاون فاعلا به.



جانب من افتتاح المؤتمر الثاني.

متن لوعاء العربي الكبير ثم اذيع قائلا انه منذ بدء العمل في مسيرة مجلس التعاون اتخذت هذه المسيرة مسارا سياسيا واقتصاديا وامنيا متسقا.. وأن فلسفة مجلس التعاون تقوم على المشاركة سواء في الإطار السياسي او الثقافي او التجاري.. وقد اكمل اجتماعكم الاول.. واجتماعكم الحالي المسار الرياضي للتضامني الذي يدور حول بناء الانسان ودفع عجلة الحركة الرياضية.

جلس التعاون لدول الخليج العربية عبدالله بشاره كلمة رجب في بدايتها باصحاب السمو والمعالى الوزراء بحضورهم هذا المؤتمر ثم تطرق الى مشاهدته الرياض خلال الاسابيع الماضية من تظاهرات وانشطة شبابية. ورياضية على المستويين الخليجي والعربي.. فقال ان مهرجان الشباب العربي السادس كان وعاء ضم العائلة العربية.. واصاف ان اجتماع رؤساء اللجان العربية بدول المجلس وعاء خليجي

عصر اليوم

النصر هل يرد اعتباره.. ام يثار الرياض لخسارته في الدور الاول؟



يتر الجيئين

خمس مباريات الدوري الممتاز لكرة القدم يلقى عصر اليوم على ملعب رعاية الشباب بلقاء فريق النصر والرياض. يدخل الفريقان هذا اللقاء بعد ان مني كل منهما بخسارة ثقيلة بثلاثة اهداف نظيفة ابعده كثيرا عن المنافسة على الصدارة حيث يحتل الفريق المركز السابع برصيد ١١ نقطة وهو بالمعيار مركز لا يتناسب مع سمعة ومكانة النصر الكروي في بلادنا.. ويمكن ان يجدوا لهم فرصة اليوم الاحد نتيجة تجمعاتهم في اربعة اهداف مقابل هدف واحد. ويعلق في المركز الاخير برصيد ٦ نقاط بركبهما الفاتر!!

في مباراة دخلها للاتحاد والقادسية

الوحدة والهروب من المؤخرة على حساب منافسة الاهلي!

تترق الوسط المقابل وتتفتح فيه الكفريات.. وتسمع لهلجسي الاهلي لأحد مراكز مناسبة بين مدافعي الوحدة.. كذلك تضمن للاهلي الامم الاتصال والتواصل والحفاظ على لياقته طوال التجميع الدقيقة زمن المباراة.. كما يتوقع الوسط الاهلي ان يتقدمه الجيد مع خط هجومه خاصة بتدريبات احمد الصفيح الذكي وكراته السائلة امام مرعي الفريق الخصم والتي غلبا ما يستفيد منها صام براسه.. او لال صبيح بشارته الجيدة خلف الدفاع.. وتبقى مهمة جيسي عامر فتح كرات الوسط المقابل وبالتالي مساندة دفاعه أثناء الهجمة المضادة.. ويعلق الامر دورا كبيرا في اراحة احمد الصفيح.. الذي رغم انه ليس على الاقارب ويحرك بخبرة الا انه لا زال ذلك اللاعب الخبير الذي يعرف كيف يرد ويثني بان؟ الامر الذي يزيد من فعالية خطه وخطرة هجمات الاهلي خاصة تلك التي يتسبب بها طلال صبيح في منطقة الخط من الجهة اليسرى ويقلبه اليوم من الوحدة الظهير الامين.. عصمت.. اما بالنسبة لاداب قلته لم يظهر في المباريات الاخيرة يستمره المعروف.. وهو مطالب بمساعدة لفيل من جهام الاهلي وهو لاعب له خبرة. خبير اذا تحرك بذكاء في منطقة الجناح الامين.. ويقلبه من الوحدة الظهير الامير علي شعبان.

هذا عن وسط الاهلي وجهيمه.. اما وسط الوحدة فيعود على تقاعم الثنائي الذي ترقق الوسط المقابل وتتفتح فيه الكفريات.. وتسمع لهلجسي الاهلي لأحد مراكز مناسبة بين مدافعي الوحدة.. كذلك تضمن للاهلي الامم الاتصال والتواصل والحفاظ على لياقته طوال التجميع الدقيقة زمن المباراة.. كما يتوقع الوسط الاهلي ان يتقدمه الجيد مع خط هجومه خاصة بتدريبات احمد الصفيح الذكي وكراته السائلة امام مرعي الفريق الخصم والتي غلبا ما يستفيد منها صام براسه.. او لال صبيح بشارته الجيدة خلف الدفاع.. وتبقى مهمة جيسي عامر فتح كرات الوسط المقابل وبالتالي مساندة دفاعه أثناء الهجمة المضادة.. ويعلق الامر دورا كبيرا في اراحة احمد الصفيح.. الذي رغم انه ليس على الاقارب ويحرك بخبرة الا انه لا زال ذلك اللاعب الخبير الذي يعرف كيف يرد ويثني بان؟ الامر الذي يزيد من فعالية خطه وخطرة هجمات الاهلي خاصة تلك التي يتسبب بها طلال صبيح في منطقة الخط من الجهة اليسرى ويقلبه اليوم من الوحدة الظهير الامين.. عصمت.. اما بالنسبة لاداب قلته لم يظهر في المباريات الاخيرة يستمره المعروف.. وهو مطالب بمساعدة لفيل من جهام الاهلي وهو لاعب له خبرة. خبير اذا تحرك بذكاء في منطقة الجناح الامين.. ويقلبه من الوحدة الظهير الامير علي شعبان.



وسط الوحدة فيعود على تقاعم الثنائي

قبل لقاء البطولة الانفاقيون يتحدثون للملحق:

أتمنى أن تقدم الكأس هدية للجماهير السعودية

عبد العزيز
الدوسري

المطوع: بأذن الله سنكتب العربي.. فهو ليس بأفضل من المحرق والعربي والقطري



الزياني: بالعزيزية والأصرار وصلنا للنهائي.. وأمل أن تكمل المشوار

الطويقي: أرجو
من الجماهير أن
تقبل علينا
بالتواضع
والتشجيع



أخوان
المنشان
الشبيحة
معلمياتنا
مرافقة
والتوفيق بيد
الله

الانفاق / قدم

استعدادنا لهذه المباراة مثل استعدادنا لأي مباراة أخرى ونحن نشعر أننا لن نكون نحن فقط بل كل اللاعبين معاً في هذا اللقاء. نحن نأمل أن نكون نحن فقط بل كل اللاعبين معاً في هذا اللقاء. نحن نأمل أن نكون نحن فقط بل كل اللاعبين معاً في هذا اللقاء.



الطائرة العالمية وتحني المستوي

السادة: أعضاء مجلس إدارة نادي الهلال... بعد التحية والتقدير... أتمنى أن تقدم الكأس هدية للجماهير السعودية...

غدا الجمعة ستقام على استاد خليفة الأولى بالدوحة المباراة النهائية للبطولة الثانية لدول مجلس التعاون الخليجي... وكنت ننتظر هذه المباراة بفارغ الصبر لكي نعرف النتيجة ولن نسؤل الكأس!

اللاعب: مروان صانع التهمة
المرکز: ساعد هجوم أيسر

في مباراتنا الأولى خلتنا لخطوط رفق سيطرتنا طوال التسعين دقيقة وتمكننا من الفوز ١-٠ ضد سلطنة عمان... وأمل أن تكمل المشوار

المرکز: ساعد هجوم أيسر

في مباراتنا الأولى خلتنا لخطوط رفق سيطرتنا طوال التسعين دقيقة وتمكننا من الفوز ١-٠ ضد سلطنة عمان... وأمل أن تكمل المشوار

المرکز: ساعد هجوم أيسر

في مباراتنا الأولى خلتنا لخطوط رفق سيطرتنا طوال التسعين دقيقة وتمكننا من الفوز ١-٠ ضد سلطنة عمان... وأمل أن تكمل المشوار

المرکز: ساعد هجوم أيسر

في مباراتنا الأولى خلتنا لخطوط رفق سيطرتنا طوال التسعين دقيقة وتمكننا من الفوز ١-٠ ضد سلطنة عمان... وأمل أن تكمل المشوار



ضمن بطولة أبطال الخليج لكرة السلة هناك لقاءان - اليوم الخميس الأول بين القادسية الكويتي والأهلي البحريني والثاني يجمع بين العربي القطري والشارقة الإماراتي...

المرکز: ساعد هجوم أيسر

في مباراتنا الأولى خلتنا لخطوط رفق سيطرتنا طوال التسعين دقيقة وتمكننا من الفوز ١-٠ ضد سلطنة عمان... وأمل أن تكمل المشوار

المرکز: ساعد هجوم أيسر

في مباراتنا الأولى خلتنا لخطوط رفق سيطرتنا طوال التسعين دقيقة وتمكننا من الفوز ١-٠ ضد سلطنة عمان... وأمل أن تكمل المشوار

المرکز: ساعد هجوم أيسر

في مباراتنا الأولى خلتنا لخطوط رفق سيطرتنا طوال التسعين دقيقة وتمكننا من الفوز ١-٠ ضد سلطنة عمان... وأمل أن تكمل المشوار

المرکز: ساعد هجوم أيسر

في مباراتنا الأولى خلتنا لخطوط رفق سيطرتنا طوال التسعين دقيقة وتمكننا من الفوز ١-٠ ضد سلطنة عمان... وأمل أن تكمل المشوار



أخبار
اعرب رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات في شكره وتقديره للمساعدات التي قدمتها اليونان للفلسطينيين عند خروجهم من طرابلس.
وأكد السيد عرفات في رسالة إلى رئيس الوزراء اليوناني أندرياس كيريلوس التي قدمتها اليونان للفلسطينيين عند خروجهم من طرابلس.

سان طومار
من مصدر عسكري في سان طومار - ان كالة وحدات الجيش في السالادور - وضعت في حالة تأهب حسب لآية عمليات في يوم بها رجال حرب العصابات التابعون لجمعية (فارابوندو مارتى للتحرير الوطني) خلال اعياد الميلاد.
وأعلن الجيش - من ناحية أخرى - انه فقد سجن من رجاله خلال العمليات ضد رجال حرب العصابات - التي يقوم بها منذ اسبوعين شرقي البلاد - وأعلن انه قتل حوالي ٢٠٠ من سجناء هذا الزعم.

مكا
علقت السلطات الصوتية في ١٧ مركزا لتخليصا ريفيا على الأقل في بلغاريا بحد أقصى ١٥٠ شخصا على الأقل بجوارح في اشتباكات بين مؤيدي المرحشون المتطوعين.

وأضافت المصادر تقول ان حوالي ١٢ شخصا اعتقلوا. وقال البوليس ان ١٢ شخصا على الأقل قتلوا و ٢٠٠ شخص أصيبوا بجروح في اشتباكات وقعت أثناء حملة الانتخابات. وفي امكان أخرى جرت عملية التصويت بسلام في اليوم الاول لتول انتخابات ريفية في سبع سنوات.

ويتوقع ان يدي اكثر من ٤٧ مليون شخص باصواتهم في الانتخابات التي تستمر اسبوعين لانتخاب ٤٠٠ دارة مجلس ريفي. وكان الرئيس العسكري للبلاد الجنرال حسين محمد ارشد قال ان المجلس ستعقد الاسس لعودة البلاد الى الديمقراطية. وستعقد الانتخابات الريفية لانتخابات المجلس البلدي في المدن في ١١ شباط (فبراير) وانتخابات مجلس القومية في ٢٤ آذار مارس.

الزراعة: لصوص الارض من الصهاينة يخططون للقضاء على المزارع الفلسطينية في اريحا

اريجا - (الضفة الغربية المحتلة) - أ.ف.ب.
تتم مياه الري التي تروى بها الأراضي الزراعية في الضفة الغربية الفلسطينية المحتلة - مشكلة منذ العام ١٩٦٧ إذ يحتم الصراع بين المزارعين الفلسطينيين والمستعمرين الصهاينة في المنطقة. ويؤكد المواطنون الفلسطينيون ان القواعد التي تحكم توزيع مياه الري (غير عادلة ومجحفة) بالنسبة لهم. ويصدق على هذا الكلام الباحث الإسرائيلي ميرون بينينسكي الذي يقول ان السلطات الصهيونية تتجسس على زيادة عدد المستعمرات الزراعية الإسرائيلية فتعد المستعمرين بما يحتاجون اليه من مياه الري على حساب الفلسطينيين السكان الاصليين للارض. وتظهر هذه المشكلة بوضوح في غود الاردين حيث تزرع الموالح والحمضيات بكثرة وتخصص للاستهلاك الداخلي والتصدير.

بروكسل - من بول تيلور (رويترز) في الوقت الذي تمر فيه العلاقات بين القوتين العظيمتين بمرحلة انتقالية من عدم استقرار متزايد في تخفيف التوتر بين الشرق والغرب على مؤتمر الامن الاوروبي الجديد الذي يبدأ عمله في استوكهولم في ١٧ كانون الثاني (يناير) المقبل وتنتشر فيه ٢٥ دولة.

بيروت: تعطيل صحيفة «السير» يوما واحدا بأمر من الرقابة
بيروت - كونا. رويترز.
منعت الرقابة اللبنانية للامم العام اللبنانية صحيفة «السير» اللبنانية من الصدور اسم تحت اسم «السير» أو تحت اسم شبيهة عادة لأي امثليات صحفية أخرى.

وقالت صحيفة النهار ان هذا التعديل طار الحريات الديمقراطية في لبنان معلة بحرية الصحافة وأنه التي (تأنيبا) لها - أي السير - على موقعا من الصحافة اللبنانية - (الصحبة).

واضافت ان قرار المنع هذا يأتي بمثابة تحد للصحافة التي كرت رفضها لهذا المرسوم وهدت مرارا للافادة وازالة هذا السيف المسط على حرية الصحافة والذي يشكل وصمة على في جبين لبنان.

وقالت صحيفة «الشرق» ان محروفي «السير» فوجئوا بحضور ضابط من الامن العام اللبناني على رأس قوة امنية في مكتب الصحافة في الساعة الحادية عشرة والنصف ليلا وابغفهم وقلعوا الذي اصدره مدير امن الامم العام زاهي بسناني بمنع صدور الصحيفة ليوم واحد.

وتهدت «الشرق» على قرار المنع هذا وقالت انه كى عقابا لها على امقتها في اصيل كلمة المعتدين في لبنان ورفع

السماح للمستعمرين بحفر ٢٠ بئرا مقابل بئسر واحدة للمواطنين..!

ويؤكد رئيس بلدية اريحا الفلسطيني من كون سلطات الاحتلال ترفض التصريح للمزارعين الفلسطينيين بحفر آبار يربوا تطلق يد المستعمرين الصهاينة وتصرح لهم بحفر ٢٠ بئرا مقابل كل بئر فلسطيني..

مؤتمر استوكهولم القادم للامن الاوربي يبحث تجنب هجوم مفاجى او ضرب عن طريق الخطأ

توقع حضور وزراء خارجية دول الغرب والشرق الجلسة الافتتاحية في ١٧ يناير في استوكهولم. ان يستغل الكرملين الجلسة الاولى لشن حملة دعائية كبيرة على نشر صواريخ نووية امريكية جديدة متوسطة المدى في أوروبا الغربية.

تحليل لـ «أ.ف.ب»
البروتوكول الاقتصادي: الأردني / المصري تقارب جديد.. نحو تطبيع العلاقات بين البلدين

ان البروتوكول الاقتصادي بين مصر والأردن الذي وقع في عمان هذا الاسبوع ان زيارته رسمية قام بها وزير الاقتصاد المصري واجرى خلالها محادثات شاملة مع كبار المسؤولين الأردنيين. اهتمام المراقبين السياسيين باعتقادهم هذا جوهريا في علاقات البلدين منذ قطع العلاقات الدبلوماسية بينهما اثر لفتاظة العربية الشاملة لصر منذ خمس سنوات في اعقاب توقيع اتفاقيات السلام مع العدو الإسرائيلي.

الارجنتيين: الفونسين يمضي قدما في خطة اعادة تنظيم الجيش
بوينس آيرس - أ.ف.ب.
علم من مصدر علم منا أمس ان ست من جنرالات الجيش الارجنتيني - على الاقل - سيجالون الى التقاعد وذلك في إطار عملية اعادة التنظيم الشاملة للجيش التي قررت اجرائها حكومة الرئيس. راؤول الفونسين.

وبذلك ان يبقى غير ١٥ جنرالا عملا في القوات البرية مقابل ٤٩ جنرالا عملا. تملك الرئيس الفونسين مقابيل طرابلس يوم ١٠ ديسمبر (كانون الاول) الحالي.

وكان سبعة عشر من بين ٢٥ امجبالا بالإضافة الى اثنين من بريغاديروا سلاح الجو لواء نفس المصير عقب تعيين رئيسين جديدين لاركان حرب القوات البحرية والجوية.



نسيية: العالم يقترب من حافة «حرب ثالثة» .. شرارتها الشرق الاوسط

عمان / كونا.
توقع وزير الخارجية الاردني الاسبق والدبلوماسي المعروف الدكتور حازم نسيية ان العالم يقترب من حافة حرب ثالثة شرارتها الشرق الاوسط وبالذات من سوريا ولبنان.

بشرى سارة للجمهور الكريمن

لا داعي الآن للسفر للعلاج بالخارج بناء على موافقة مديرية الشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية



يسر مستشفى المانع العام بمدينة الخبر

أن يعلن عن الاتفاق مع عدد من أفضل الأطباء من «هارلي ستريت» بلندن لزيارة المستشفى من حين لآخر، وهم من كل التخصصات الطبية، وقد تم الاتفاق أخيراً مع الأطباء التاليين لزيارة المستشفى وهم:

- ١- الدكتور / محمد صبحي * أستاذ طب وعلمة أمراض داخلية كلية الطب جامعة القاهرة
- ٢- الدكتور / ذوالفقار علي ديفي * أخصائي طب وعلمة الفيروسات زميل كلية الجراحين الملكية البريطانية والذي سيحضر خلال شهر يناير ١٩٨٤
- ٣- الدكتور / باتريك هيس * أخصائي طب وعلمة الفيروسات والذي سيحضر في ١٩٨٤ / ١ / ١٠
- ٤- الدكتور / بول هنتر * أخصائي طب وعلمة الفيروسات والذي سيحضر في ١٩٨٤ / ٩ / ١٠ وترفع القرينة

وافقت آباءه كل من يريد العلاج عن طريق أي من الأطباء الذين ذكرهم

أن ينتمى الفرصة. وللمعزرجى طرقتا بالاسيد / عيسى الطميني ت / ٧٧٢-٨٩٨٨٠٧٢٢ / ٨٦٤٢٣٢٢٠

والدكتور / بول هنتر * أخصائي طب وعلمة الفيروسات والذي سيحضر في ١٩٨٤ / ٩ / ١٠ وترفع القرينة

ريغان يعلن انه يتحمل اللوم في حادث تفجير مقر المارينز بجبروت

«التدخل العسكري الأمريكي في لبنان لن يستمر بلاد حدود»

واشنطن - رويتر - أ.ف.ب: قال الرئيس ريغان انه يتحمل اللوم في مقتل ٢٤١ من الجنود الأمريكيين الذين لقوا مصرعهم في ٢٣ تشرين الأول (أكتوبر) إثر هجوم انتحاري بحرية مدفوعة على مقر فيلادلفيا في بيروت.

وقد أصدر ريغان موقفاً متحفظاً من امس فيما يبدو انه محاولة للتخفيف من الضغط السياسي الناتج عن تقرير الكونغرس ووزارة الدفاع والتي تقول بان المسؤولين والقادة العسكريين قد أخطأوا بفشلهم في تأمين الحماية اللازمة للمقر الأمريكي.

وقال الرئيس ريغان «إذا كان هناك من يلام فإن اللوم يقع هنا على هذا المخطئ وعلى عقلي الرئيس».

وقال مسؤول أمريكي كبير امس ايضا ان الرئيس ان يتخذ اجراءات جديدة ضد سلسلة الضربات الانتحارية في الفلبين.

ومن المقرر ان ينشر تقرير اجازته وزارة الدفاع عن هجوم المتفجرات وقتل مسؤولين كنه اوصى بتوقيع جزاءات جنائية بقسوة الى الحد.

وقال مسؤولون ان التقرير اوضح خطا سلسلة القيادة باجتماعها من ضباط الميدان في بيروت الى وزير الدفاع كسبار

واينبرغ والرئيس ريغان وذلك في الخطا التي الذي سحح لعربة المتفجرات ان تدخل الى مقر مشاة البحرية.

واضح بحث للكونغرس اجري اخيرا عن عملية التفجير بالذخيرة الشديدة ايضا على القادة الميدانيين وطالب بعض رجال الكونغرس الرئيس ريغان باعادة تحديد سياسته في لبنان ودور مشاة البحرية الأمريكية في قوة حفظ السلام في لبنان.

وقال المسؤول الأمريكي الكبير ان الرئيس ريغان يعتقد ان هناك تطلعا معينة في التقارير مستشغل من جانب الحزب الديمقراطي المعارض عندما يعود الكونغرس الى الاجتماع في الشهر القادم.

واضاف قوله «انهم دون شك سيجادلون الاستقالة منها سياسيا».

وقال الرئيس ريغان انه يتفق مع ما توصل اليه تقرير وزارة الدفاع من ان القوة العسكرية الأمريكية لم تكن في حالة استعداد كاف لمواجهة «الظاهرة الجديدة اساسا للرهاب الذي تساعده».

ودعا الى تعاون دولي لمواجهة الارهابيين على حد وصفه وذلك بتبديل المعلومات الاستخبارية وبرفض قبولهم واعطاهم القوانين القانونية واعتبار الجنود الذين وقع في ٢٣ أكتوبر (تشرين الأول) المضي.

وقال مسؤولون ان تحقيق لجنة وزارة الدفاع التي ترأسها الاميرال المتقاعد روبرت لويج وجد ايضا ان المعلومات الاستخبارية المتوفرة لدى مشاة البحرية لم تكن كافية.

والخطوات التي اتخذت لزيادة الفاعلية الامنية منذ وقوع عملية التفجير لاتزال غير كافية بشكل كامل.

من ناحية ثانية، توه الرئيس ريغان مرة اخرى ان التدخل العسكري الأمريكي في لبنان الذي يتناقص تاييده بين الشعب في الولايات المتحدة - ان يستمر بلا حدود.

وفي مؤتمر صحافي قصر عدي في البيت الابيض أكد ريغان رغبته في الاستمرار في تاييد الحكومة اللبنانية مطالاً كل من كان له ادخال سلاح، «ان يتركه في بيته».

وصرح من جهة اخرى بانته الجري بحد جديد لزيادة قوة مشاة البحرية الأمريكية الى ١٨٠٠٠ الف رجل للفترة متعددة السنوات في مواقع اقترعها للاخطار.

وقال الرئيس انه حضر على غير توقع الى قاعة المؤتمرات ليقول للمصلحين انه قرر عدم توقيع عقوبات على ضباط مشاة البحرية الذين يتحملون جانيا من مسؤولية اضرار الحامية في قتلته مطر بيروت حتى لقي ٢٤١ من الجنود الأمريكيين مصرعهم في الهجوم الانتحاري الذي وقع في ٢٣ أكتوبر (تشرين الأول) المضي.

اندروبوف تغيب - أيضا - عن جلسة مجلس السوفييات الأعلى

صحف لندن تتوقع له فترة احتجاز طويلة..



موسكو - رويتر - أ.ف.ب: غاب الرئيس السوفياتي الميريس اندروبوف عن جلسة مجلس السوفييات الأعلى - البرلمان - امس.

وهذه هي ثالث مناسبة مهمة يتغيب عنها الرئيس اندروبوف. ولم يشاهد الرئيس اندروبوف في مكان عام منذ اكثر من اربعة اشهر.

وقد احتل رئيس الوزراء نيكولاي تيتوفوف مكان الرئيس اندروبوف في مجلس السوفييات الأعلى وكان يجلس الى جواره في الصف الاول عضو المكتب السياسي كوستانتين تشيرنوميرينكو وزير الخارجية اندريه غورباتشوف.

ولم يذكر في غيب الرئيس اندروبوف عن افتتاح الجلسة لتقرير ومن المعلن ان يوافق المجلس على الخطة الدبلوماسية.

وكان غيب الرئيس اندروبوف غير مفاجئ للمراقبين السوفييات وللرأى الغربي حيث ان الزعيم السوفياتي لم يحضر ايضا اجتماع اللجنة المركزية الذي انتهى اول من امس.

وقد زادت الشائعات بشأن تدهور صحة الرئيس اندروبوف عندما غاب عن العرض العسكري الكبير في الساحة الحمراء في ١٩٨٤.

ومن المقرر ان يوافق المجلس على الخطة الدبلوماسية.

وكان غيب الرئيس اندروبوف غير مفاجئ للمراقبين السوفييات وللرأى الغربي حيث ان الزعيم السوفياتي لم يحضر ايضا اجتماع اللجنة المركزية الذي انتهى اول من امس.

وقد زادت الشائعات بشأن تدهور صحة الرئيس اندروبوف عندما غاب عن العرض العسكري الكبير في الساحة الحمراء في ١٩٨٤.

ومن المقرر ان يوافق المجلس على الخطة الدبلوماسية.

رسالة لبورقية من الرئيس التشيكى

تونس - كونا: تلقى الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة رسالة من نظيره التشيكى سلافوفاك لم يفصح القاب عن محتواها.

وقام سفير تشيكوسلوفاكيا لدى تونس السيد اندريج باتريشك بتسليم الرسالة مساء امس الاول الى وزير الخارجية التونسي السيد البلجي قائد السبيسي.



«ذلك حسن عامل الزين مصطحب غلبه الاميرة هيا والامير على في جولة تسوق في ليبيا اول امس. يتبدو الملك نور خلف العامل الزينى وهي تزني مصطحب اسود اللون. وكان الملك حسن والملكة نور وصلا الاسبوع الماضي الى ليبيا لقضاء بعض الوقت في منزلها بالعاصمة التمسوية. (أسبكية ١٤)»

البحر العربي والعالم

«التدخل العسكري الأمريكي في لبنان لن يستمر بلاد حدود»

واشنطن - رويتر - أ.ف.ب: قال الرئيس ريغان انه يتحمل اللوم في مقتل ٢٤١ من الجنود الأمريكيين الذين لقوا مصرعهم في ٢٣ تشرين الأول (أكتوبر) إثر هجوم انتحاري بحرية مدفوعة على مقر فيلادلفيا في بيروت.

وقد أصدر ريغان موقفاً متحفظاً من امس فيما يبدو انه محاولة للتخفيف من الضغط السياسي الناتج عن تقرير الكونغرس ووزارة الدفاع والتي تقول بان المسؤولين والقادة العسكريين قد أخطأوا بفشلهم في تأمين الحماية اللازمة للمقر الأمريكي.

وقال الرئيس ريغان «إذا كان هناك من يلام فإن اللوم يقع هنا على هذا المخطئ وعلى عقلي الرئيس».

وقال مسؤول أمريكي كبير امس ايضا ان الرئيس ان يتخذ اجراءات جديدة ضد سلسلة الضربات الانتحارية في الفلبين.

ومن المقرر ان ينشر تقرير اجازته وزارة الدفاع عن هجوم المتفجرات وقتل مسؤولين كنه اوصى بتوقيع جزاءات جنائية بقسوة الى الحد.

وقال مسؤولون ان التقرير اوضح خطا سلسلة القيادة باجتماعها من ضباط الميدان في بيروت الى وزير الدفاع كسبار

واينبرغ والرئيس ريغان وذلك في الخطا التي الذي سحح لعربة المتفجرات ان تدخل الى مقر مشاة البحرية.

واضح بحث للكونغرس اجري اخيرا عن عملية التفجير بالذخيرة الشديدة ايضا على القادة الميدانيين وطالب بعض رجال الكونغرس الرئيس ريغان باعادة تحديد سياسته في لبنان ودور مشاة البحرية الأمريكية في قوة حفظ السلام في لبنان.

وقال المسؤول الأمريكي الكبير ان الرئيس ريغان يعتقد ان هناك تطلعا معينة في التقارير مستشغل من جانب الحزب الديمقراطي المعارض عندما يعود الكونغرس الى الاجتماع في الشهر القادم.

واضاف قوله «انهم دون شك سيجادلون الاستقالة منها سياسيا».

وقال الرئيس ريغان انه يتفق مع ما توصل اليه تقرير وزارة الدفاع من ان القوة العسكرية الأمريكية لم تكن في حالة استعداد كاف لمواجهة «الظاهرة الجديدة اساسا للرهاب الذي تساعده».

ودعا الى تعاون دولي لمواجهة الارهابيين على حد وصفه وذلك بتبديل المعلومات الاستخبارية وبرفض قبولهم واعطاهم القوانين القانونية واعتبار الجنود الذين وقع في ٢٣ أكتوبر (تشرين الأول) المضي.

وقال مسؤولون ان تحقيق لجنة وزارة الدفاع التي ترأسها الاميرال المتقاعد روبرت لويج وجد ايضا ان المعلومات الاستخبارية المتوفرة لدى مشاة البحرية لم تكن كافية.

والخطوات التي اتخذت لزيادة الفاعلية الامنية منذ وقوع عملية التفجير لاتزال غير كافية بشكل كامل.

من ناحية ثانية، توه الرئيس ريغان مرة اخرى ان التدخل العسكري الأمريكي في لبنان الذي يتناقص تاييده بين الشعب في الولايات المتحدة - ان يستمر بلا حدود.

وفي مؤتمر صحافي قصر عدي في البيت الابيض أكد ريغان رغبته في الاستمرار في تاييد الحكومة اللبنانية مطالاً كل من كان له ادخال سلاح، «ان يتركه في بيته».

وصرح من جهة اخرى بانته الجري بحد جديد لزيادة قوة مشاة البحرية الأمريكية الى ١٨٠٠٠ الف رجل للفترة متعددة السنوات في مواقع اقترعها للاخطار.

وقال الرئيس انه حضر على غير توقع الى قاعة المؤتمرات ليقول للمصلحين انه قرر عدم توقيع عقوبات على ضباط مشاة البحرية الذين يتحملون جانيا من مسؤولية اضرار الحامية في قتلته مطر بيروت حتى لقي ٢٤١ من الجنود الأمريكيين مصرعهم في الهجوم الانتحاري الذي وقع في ٢٣ أكتوبر (تشرين الأول) المضي.

بعد اجتماع في الخارجية الأمريكية

القس جاكسون يتراجع عن زيارته الى سوريا!

واشنطن - كونا: أعلن زعيم اسود الحقوق المدنية يسعي للحصول على ترشيح الحزب الديمقراطي للانتخابات الرئاسية الأمريكية للقبلة لليلة قبل الماضية انه لن يذهب الى سوريا سعياً وراء الاقتراح عن طيار أمريكي اسم اذا طلب اليه الرئيس ريغان عدم الذهاب.

وكان الزعيم الاسود جيسي جاكسون أعلن عن خطط للتوجه جوا الى دمشق للبحث في الاقتراح عن التفتت روبرت غورمان التابع للبحرية الأمريكية وهو اسود ايضا استر سوريا بعد اسقاط طائرته فوق المواقع السورية في لبنان في الرابع من ديسمبر - كانون الأول - الجاري.

وقد أثارت خطته التي جاءت بعد دعوة من سفير سوريا في واشنطن - نقل البيت الابيض ووزارة الخارجية - بحق ان مثل هذه الاتصالات الخاصة قد تكون (هزيمة ذاتية).

وبعد اجتماع جاكسون الى كبار المسؤولين في وزارة الخارجية الأمريكية أعلن انه لن يذهب الى سوريا.

وقال هيزون ان الحكومة الأمريكية تتابع جهودها (باسلوب مباشر ومتواصل وعلى مستوى عال مع الحكومة السورية).

دمشق في هذه المرحلة حتى لا تسفر خطوته بانها تحد الرئيس ريغان. وكانت سوريا اكدت انه لن يطلق سراح الطيار الأمريكي الاسير (طالما ان مشاة البحرية الأمريكية لم يقادروا لبنان).

وقد اعربت الحكومة الأمريكية عن اهتمامها بخطة جاكسون وقالت انها قد تقرر بالجهود الدبلوماسية الرسمية التي تبذل لضمان إطلاق سراح الطيار الاسير.

وصرح الناطق باسم وزارة الخارجية الأمريكية جون هيزون انه لا اعتراض الحكومة الأمريكية ان يحاول بعض الأمريكيين التوصل الى إطلاق سراح الطيار الا ان هذا النوع من المبررات الفردية يمكن ان يأتي نتيجة عكسية كما أكد على ان الزوار غير الرسميين لا يمكنهم التحدث باسم الحكومة الأمريكية.

وقال هيزون ان الحكومة الأمريكية تتابع جهودها (باسلوب مباشر ومتواصل وعلى مستوى عال مع الحكومة السورية).

المغرب: اجراءات تقشفية المتطلب على الازمة الاقتصادية

الرباط - كونا: أعلن الناهل المغربي الملك الحسن الثاني الليلة قبل الماضية ان حكومته بصدد اتخاذ اجراءات تقشفية بسبب أزمة اقتصادية تمر بها البلاد.

وتتشمل اجراءات التقشف بزيادة اسعار مواد استهلاكية لكن الملك الحسن تعهد في خطبه له مساء امس الاول ان تكون الزيادة في حساب اسباب الخمول المنخفضة بل على المقترضين فقط.

وأعلن ان اسباب هذا الشأن سيبدأ هذا الاسبوع لتبيان من تنطبق عليه هذه الزيادة. ووصف الانصاف بأنه «عمل أخلاقي يتسم بالفضيلة وهي طريقة لجز الضرورة بالفضيلة».

وأوضح ان الازمة الاقتصادية التي يمر بها المغرب الاقتصادي تفقأت الحرب التي يخوضها المغرب الى الصحراء.. بل الى حاجة المغرب الى العمل الصعيه ويسبب التوتر والحفاقة في قواعد التبادل التجاري.

وقال انه تظن للظروف المالية الصعبة التي يمر بها المغرب وطلبها مهلة لتسديد الدين المستحق عليه فقد قرر زيادة اسعار بعض المواد الاستهلاكية.

وقال ايضا ان «مصاريف

زعيم افغاني: الجهاد المسلح الطريق الوحيد للحل

اسلام ايك - كونا: اعتبر احد زعماء المجاهدين الافغان في مؤتمر صحافي عقد في الليلة الماضية ان الجهاد المسلح هو الطريق الوحيد لحل القضية الافغانية.

وقال مؤيدان همويان ان «الوارث الافغان مصممون على شن هذا الجهاد» خلافاً لبقى جنود سوفييت في اراضيها.

واضاف ان الوزارتين فوضت فكرة البحث عن صيغة لحل سياسي للشككة الافغانية مؤكداً ان هذه المسألة ستبقى في ساحة القتال.

وقال ان افضل حل للشككة الافغانية هو الانسحاب السوفياتي غير المشروط من اراضي افغانستان.

واضاف: «ان عندما تتسحب هذه القوات من هذه الدولة الاسلامية فإن الشككة ستحل التمسكية».

وصاف امس الاول ذكرى مرور اربع سنوات على الغزو السوفياتي لافغانستان.

وتذكر رئيس تانيلكارا المسؤول عن المطبوعات الحكومية ان امرا زبائساجيل الاقتراع في ١١ دائرة انتخابية قد نشر في الجريدة الرسمية امس.

وتبدأ الانتخابات الرئاسية في ١١ ديسمبر في جايوردين سيوزجر اجراء الانتخابات التي أعلن عنها في الاسبوع الماضي بسبب اضطراب الامن في تلك المناطق.

سري لانكا: تأجيل الانتخابات في ١١ دائرة بسبب الوضع الأمني

كولمبو - رويتر: ذكر مسؤول حكومي هنا امس ان الرئيس جومينا جايوردين قد تأجيل اجراء الانتخابات البرلمانية في شمال وشرق سري لانكا بسبب الوضع الأمني السائد هناك.

وتذكر رئيس تانيلكارا المسؤول عن المطبوعات الحكومية ان امرا زبائساجيل الاقتراع في ١١ دائرة انتخابية قد نشر في الجريدة الرسمية امس.

وتبدأ الانتخابات الرئاسية في ١١ ديسمبر في جايوردين سيوزجر اجراء الانتخابات التي أعلن عنها في الاسبوع الماضي بسبب اضطراب الامن في تلك المناطق.

خوف من هجمات المجاهدين في الذكرى الـ ٤ للثورة

اجراءات حراسة صارمة في كابول

شارك في تنفيذها جنود الجيش الأحمر

البيلا. الا ان سيارة اسعاف سوفياتية كانت في الجوار على استعداد للعمل.

ولم تتوفر للدبلوماسيين اثناء حتى الان عن النشاطات في مساء وهو وقت مفضل للمجاهدين لشن هجماتهم. الا ان البعض قال ان اصوات اطلاق نيران المدفعية ومدافع المورت كانت تسمع في الشمال من كابول معظم ليل الاثنين.

وكانت جماعات المقاومة الاسلامية التي تتخذ من بيشاور قاعدة لها قد تعهدت بشن هجمات في كابول بمناسبة هذه الذكرى لكنها قالت ان عدة ايام قد تمضي قبل ان يعود رسلاً بالاتيان الى باكستان.

وامضت حكومة العمل ببارك كارمل الذي نصبته في مركزه القوات السوفياتية في ٢٧ كانون الأول (ديسمبر) العام ١٩٧٩ ليجل محل نظام شيوعي منهاو النصارودن اية احدث ذات أهمية خاصة.

وجدد راديو كابول الرسمي عرض افغانستان اعادة حوالي ١٠٥٠٠٠ جندي سوفياتي يقاتلون المجاهدين الاسلاميين في بلادهم اذا ضمنت دول غربية وقف جميع نشاطات المجاهدين.

وسبق لباكستان ان رفضت هذه الخطة ورفضتها بانها غير عملية كما تعهد السيد قلب الدين حكمتيار احد كبار زعماء المقاومة اول من امس بان يستمر الثوار في قتالهم الى ان يخرجوا الاسلاميين من البلاد.

وقال الدبلوماسيون ان كارمال قام اخيراً بعدة زيارات احييت بدعائية كبيرة الى اقسام من كابول في ما بدا محاولة لاطهار سيطرته على المدينة!!

وقالوا ان السير في الشوارع التي احييت بحراسة شديدة منع بينما كان الرئيس يتجه الى المستشفى العسكري الرئيسي في المدينة. وتكررت وسائل الاعلام التي تسير عليها الحكومة انه قام كذلك بعدة جولات في شوارع كابول في اليوم التالي للتحدث الى الناس.

وبينما لم يكن لدى الدبلوماسيين سوى اثناء قليلة ليلية اخرى فقد قالت مصادر الهاربين في بيشاور انه يبدو ان الثوار ضربوا عدة مبان في كابول يوم الخميس الماضي. الا انه لم يكن لدى المصادر مزيد من التفاصيل.

وأردفوا يقولون ان المدينة كانت تواجه انقطاعا في الطاقة الكهربائية قبيل الميلاد ربما كان سببه هجمات الثوار على خطوط نقل الطاقة بين نفلو شرقي كابول وبين العاصمة.

طوكيو - عقبات كثيرة امام حكومة ناكاسوني الجديدة

طوكيو - أ.ف.ب: يرى أغلب المراقبين في العاصمة اليابانية ان الحكومة الجديدة التي شكلها ياسوجيرو ناكاسوني في الاثنين الماضي ستواجه صعوبات جمة في الاسبوع القادم.

ذلك ان حكومة ناكاسوني الثانية ستواجه معها بعد فترة طويلة تترك فيها النشاط البرلماني والحكومي نتيجة لقلعة المعارضة للبرلمان مما أدى الى حل مجلس النواب واجراء انتخابات عامة مبكرة.

ومن المتوقع ان تكون مهمة ناكاسوني هذه المرة اصعب بكثير من المرة السابقة ان الحزب الليبرالي الديمقراطي الذي هو دعامة الحكومة متى يتسك في الانتخابات الأخيرة.

وفسك جايهان رئيسيس في سياسة ناكاسوني يتوقع ان عد بعيد على مناقشة البرانية.

الجانب الاول هو اصلاح الاداري والفرسي الذي تعد ناكاسوني بتحقيقه تمويش الحزب الفرسي الذي تعاني منه البلاد منذ فترة طويلة والجانب الثاني هو زيادة الطاقة الدفاعية اليابانية وهو ما وعد به ناكاسوني الحكومة.

بيد ان الصف الياباني اشارت امس الى ان الوزيرين الذين يتوليان القطاع الاقتصادي وصا يوزووكاكييتا وزير المالية وتشيبيكوموتو مدير عام وكالة الادارة الاقتصادية.

وبالنسبة لقد بات متوقفا حدوث واجهة وتراج داخل الحكومة بشأن هذه المسألة.

تسليمات

على مواطن فلسطيني يدعى محمود رشيد يبلغ ٤٥ سنة وذلك في ضاحية شحاتل القريبة من مدينة القدس المحتلة.

وذكرت الوكالة ان الهدف من هذه الاجراءات هو فرض القرار الصهيوني رقم ٨٥٤ الذي يدعو الى فرض الهيمنة العسكرية الإسرائيلية على المؤسسات التعليمية العليا في الأراضي المحتلة حيث رفض الطلبة والدرسين ذلك بشدة وكانت اذاعة الحكم العسكري قد اصدرت اذاعة الذكور والذين طلب فيه من الجامعة الفلسطينية واستأجنتها سحب الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية.

وبدعت قوات الاحتلال قرارها بالنسبة لامتداد حرج مدير مجلس طلبة جامعة بيرزيت سمح صبيحات لدة سنة اخرى.

وقامت مجموعة من المستوطنين الصهيونية اول من امس باطلاق النار على مواطن فلسطيني يدعى محمود رشيد يبلغ ٤٥ سنة وذلك في ضاحية شحاتل القريبة من مدينة القدس المحتلة.

العودة المطلوبة

ظروفها عسكريا وسياسيا وجعلت العالم كله يتساءل عن مصيرها. وفاتها ان المصير الحقيقي لها.. والوجود الفعلي لنشاطها ليس إلا من خلال العمل الفدائي المتواصل.. هذا العمل الذي يتواجد الآن في جنوب لبنان بصمت مذل ولم تستطع منظمة التحرير وكل فصائل المقاومة الفلسطينية ان تستعيد من اسلوبه قتل من كل ارض محتل محتلة من المقاومة ومنطلقات لعمليات فدائية متعددة مثلاً يحدث الآن في جنوب لبنان..

هل يتخط العمل الفدائي الفلسطيني من التجربة اللبنانية. وهل يعقب الخروج التابع للوجود الفلسطيني عودة اخرى ولكن إلى الارض المحتلة من داخل اسرائيل على شكل عمليات فدائية شجاعة...؟

تتمتع المنشور صفحة اولي

دعم بعض الصناعات في الضفة الغربية وبشكل خاص الحرف والورش الصغيرة الا انه دعا الى توسيع هذا الدعم.

وتطلب الدول العربية بفتح اسواق جديدة وتسهيلا لتدخل المنتجات الصناعية العربية من الضفة الغربية اليها وعرض منتجات الاراضي العربية المحتلة في المعارض العربية والدولية.

ودعم قطاعات العمل في هذه الصناعات.

خوف من هجمات المجاهدين في الذكرى الـ ٤ للثورة

اجراءات حراسة صارمة في كابول

شارك في تنفيذها جنود الجيش الأحمر

البيلا. الا ان سيارة اسعاف سوفياتية كانت في الجوار على استعداد للعمل.

ولم تتوفر للدبلوماسيين اثناء حتى الان عن النشاطات في مساء وهو وقت مفضل للمجاهدين لشن هجماتهم. الا ان البعض قال ان اصوات اطلاق نيران المدفعية ومدافع المورت كانت تسمع في الشمال من كابول معظم ليل الاثنين.

وكانت جماعات المقاومة الاسلامية التي تتخذ من بيشاور قاعدة لها قد تعهدت بشن هجمات في كابول بمناسبة هذه الذكرى لكنها قالت ان عدة ايام قد تمضي قبل ان يعود رسلاً بالاتيان الى باكستان.

وامضت حكومة العمل ببارك كارمل الذي نصبته في مركزه القوات السوفياتية في ٢٧ كانون الأول (ديسمبر) العام ١٩٧٩ ليجل محل نظام شيوعي منهاو النصارودن اية احدث ذات أهمية خاصة.

وجدد راديو كابول الرسمي عرض افغانستان اعادة حوالي ١٠٥٠٠٠ جندي سوفياتي يقاتلون المجاهدين الاسلاميين في بلادهم اذا ضمنت دول غربية وقف جميع نشاطات المجاهدين.

وسبق لباكستان ان رفضت هذه الخطة ورفضتها بانها غير عملية كما تعهد السيد قلب الدين حكمتيار احد كبار زعماء المقاومة اول من امس بان يستمر الثوار في قتالهم الى ان يخرجوا الاسلاميين من البلاد.

وقال الدبلوماسيون ان كارمال قام اخيراً بعدة زيارات احييت بدعائية كبيرة الى اقسام من كابول في ما بدا محاولة لاطهار سيطرته على المدينة!!

وقالوا ان السير في الشوارع التي احييت بحراسة شديدة منع بينما كان الرئيس يتجه الى المستشفى العسكري الرئيسي في المدينة. وتكررت وسائل الاعلام التي تسير عليها الحكومة انه قام كذلك بعدة جولات في شوارع كابول في اليوم التالي للتحدث الى الناس.

وبينما لم يكن لدى الدبلوماسيين سوى اثناء قليلة ليلية اخرى فقد قالت مصادر الهاربين في بيشاور انه يبدو ان الثوار ضربوا عدة مبان في كابول يوم الخميس الماضي. الا انه لم يكن لدى المصادر مزيد من التفاصيل.

وأردفوا يقولون ان المدينة كانت تواجه انقطاعا في الطاقة الكهربائية قبيل الميلاد ربما كان سببه هجمات الثوار على خطوط نقل الطاقة بين نفلو شرقي كابول وبين العاصمة.

نيويورك : مصرع ١٥ شخصا في انفجار بمدينة

بافلو (نيويورك) - رويتر : قالت مصادر البوليس ان ما لا يقل عن ١٥ شخصا قتلوا وجرح عشرات الآخرون اثر انفجار وانفجار حريق أدى الى دمار العديد من المنازل ومخزن ومخزن وكثيرة في وسط بافلو الليلة قبل الماضية.

وعلى مدى ثلاث ساعات لم يستطع رجال الاطفاء السيطرة على النار التي يعتقد انها اشتعلت بسبب تسرب للغاز.

وقال المتحدث باسم المستشفى «نحن في وسط كارثة... لقد استقبلنا ١٥ شخصاً حتى الآن».

وقالت تقارير اولية ان رجال المطافئ الذين استدعوا للكشف عن تسرب للغاز انهم الان يحاولون حل وصوله للبه في الحصى.

تحت لافت احدى عربات الاطفاء تمت الحطم بينما تقول اثناء غير مؤكدة بان رجال اطفاء قتلوا في الانفجار.

ووقع هذا الانفجار في هذه المدينة الواقعة في شمال ولاية نيويورك بعد ان كلفت ضمن لندن التي علت بشدة من الوجهة الجديدة التي تحتاج الولايات المتحدة منذ عشرة ايام.

وقد بلغ سمك الجليد ١٥ بوصة في المدينة لثنا عطة (عيد الميلاد).

العدو يصد

دراسة هناك..

وذكرت الوكالة ان الهدف من هذه الاجراءات هو فرض القرار الصهيوني رقم ٨٥٤ الذي يدعو الى فرض الهيمنة العسكرية الإسرائيلية على المؤسسات التعليمية العليا في الأراضي المحتلة حيث رفض الطلبة والدرسين ذلك بشدة وكانت اذاعة الحكم العسكري قد اصدرت اذاعة الذكور والذين طلب فيه من الجامعة الفلسطينية واستأجنتها سحب الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية.

وبدعت قوات الاحتلال قرارها بالنسبة لامتداد حرج مدير مجلس طلبة جامعة بيرزيت سمح صبيحات لدة سنة اخرى.

وقامت مجموعة من المستوطنين الصهيونية اول من امس باطلاق النار على مواطن فلسطيني يدعى محمود رشيد يبلغ ٤٥ سنة وذلك في ضاحية شحاتل القريبة من مدينة القدس المحتلة.

العودة المطلوبة

ظروفها عسكريا وسياسيا وجعلت العالم كله يتساءل عن مصيرها. وفاتها ان المصير الحقيقي لها.. والوجود الفعلي لنشاطها ليس إلا من خلال العمل الفدائي المتواصل.. هذا العمل الذي يتواجد الآن في جنوب لبنان بصمت مذل ولم تستطع منظمة التحرير وكل فصائل المقاومة الفلسطينية ان تستعيد من اسلوبه قتل من كل ارض محتل محتلة من المقاومة ومنطلقات لعمليات فدائية متعددة مثلاً يحدث الآن في جنوب لبنان..

هل يتخط العمل الفدائي الفلسطيني من التجربة اللبنانية. وهل يعقب الخروج التابع للوجود الفلسطيني عودة اخرى ولكن إلى الارض المحتلة من داخل اسرائيل على شكل عمليات فدائية شجاعة...؟

تتمتع المنشور صفحة اولي

دعم بعض الصناعات في الضفة الغربية وبشكل خاص الحرف والورش الصغيرة الا انه دعا الى توسيع هذا الدعم.

وتطلب الدول العربية بفتح اسواق جديدة وتسهيلا لتدخل المنتجات الصناعية العربية من الضفة الغربية اليها وعرض منتجات الاراضي العربية المحتلة في المعارض العربية والدولية.

ودعم قطاعات العمل في هذه الصناعات.

الصراع بين الشرق والغرب: العام ١٩٨٤: هل يكون فاتحة عهد جديد من الوفاق؟



اندروروبوف

وفي ظل هذه الظروف فإن الرأي القائل بإمكانية أن يشهد عام ١٩٨٤ بداية مفاجئة لعهد جديد من العلاقات الأفضل بين الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة الأمريكية رأي ساذج إلى حد بعيد.

فمن المؤكد أن الطرفين سيقومان بنشر أعداد جديدة من الصواريخ مما سيؤدي سلسلة من الأزمات الجديدة، وحتى في حالة استئناف المفاوضات الرامية إلى الحد من الصواريخ الأيوبية فستظل هذه المفاوضات تواجه عقبات وعواقب خطيرة، والواقع أن التوصل إلى حل وسط في المفاوضات أمر غير محتمل في عام تنتشر فيه واشنطن بانتخابات الرئاسة الأمريكية وتصر فيه موسكو على إثبات عدم صحة النظرية القائلة بأن المفاوضات الجادة لا يمكن أن تبدأ إلا بعد نشر الصواريخ الأمريكية الجديدة.

لذا فإن أقصى ما يمكن التطلع إليه هو استخدام الوسائل الدبلوماسية للحيلولة دون تقادم الموقف.

ومما لا شك فيه أن هناك وسائل تستطيع واشنطن وموسكو من خلالها الأسهم في تحسين العلاقات بينهما إلى حد مقبول دون التنازل عن مبادئهما الأساسية. وفي هذا الصدد فإنه يمكن البدء بأعادة الثقة والود في الاتصالات التي تجري بين الحكومتين الأمريكية والسوفياتية.

ومما يذكر أن الرئيس ريفان شجب السوفيات وأدانهم بالبربرية بعد لحظات من إسقاط طائرة الركاب الكورية في حين لم يستطع المسؤولون بوكالة الاستخبارات الأمريكية استنتاج أن الأمر قد ينطوي على عدم كفاءة من جانب الأجهزة السوفياتية وليس على بربرية الحكومة السوفياتية إلا بعد مرور أسابيع من إسقاط الطائرة إذ أن هناك احتمالا لأن تكون سببها تلك القوات السوفياتية قد ظنت

المفكرين والمثاليين من يستطيع المخاطرة بالجهر علنا بمعارضة للآراء التي تقول بأن سياسة الولايات المتحدة هي مصدر التوتر وأنه يتعين على الحكومة الأمريكية أن تغير هذه السياسة.

ولقد وضع السوفيات نظرية تعاقبية قسمت السياسة الخارجية الأمريكية إلى مراحل وهم يؤكدون أنه كانت هناك فترات تعاقب حكم صاحب على الأمور مثل فترات حكم روزفلت ونيكسون كانت تعاقبها فترات كراهية عمياء للشوعية مثل فترات حكم ترومان وريغان. ويعتقد السوفيات أنهم لا يستطيعون التأثير على سلوك الأمريكيين إلا من خلال وسائل وأساليب غير مباشرة، ومما يذكر أن الصحيفة الرسمية التي تعبر عن السياسة الخارجية السوفياتية أخذت تحدث القارئ السوفياتي في عهدها الأخير أن الأمريكيين يسعون جاهدين حتى يقدم الاتحاد السوفياتي تنازلات من جانب واحد في المفاوضات وأنهم سيعدون إلى صوابهم إذا ما واجهوا موقفا سوفياتيا صلبا، ويعني آخر تلعب موسكو أن الطرف الآخر سيستجيب بصورة أفضل إلى القوة والحرز.

ومن ناحية ثانية فإن تدهور الحالة الصحية للرئيس السوفياتي يوري اندروبوف يقلل من الفرص المتاحة لا يطرأ أي تغير جوهري للاتجاهات السوفياتية لأن تغير مسار السياسة السوفياتية يحتاج إلى زعيم قوي يستطيع دفع المؤسسات العسكرية ومؤسسات السياسة الخارجية السوفياتية إلى هذا المسار الجديد.

لذا فإنه حتى لو أراد اندروبوف اتخاذ هذا المسار الجديد فإن ضعف حالته الصحية قد لا يمكنه من ذلك ويختصر فإن القصور الذاتي هو الذي سيميل الجانب الأكبر من السياسات السوفياتية في عام ١٩٨٤.

«إذا كانت حالة الوفاق الهش الحالية قد علمت الولايات المتحدة من شيء، فهو أن العلاقات مع السوفيات لا يمكن أن تكون سهلة على الإطلاق. ولا شك أن هناك مكانا وسطا لعلاقات هادئة متعلقة تقوم على أن الحرب ليست واردة واشتطن او موسكو كثيرا لكن القشل في ذلك سيكون مكلفا بالتاكيد».

ومع ذلك فإن أحداث العام الماضي ومن بينها مأساة إسقاط طائرة الركاب الكورية والازمات المستمرة في منطقة الشرق الأوسط وانتشار أحداث العنف في أوروبا الشرقية قد أدت إلى تلاشي العوامل المهددة التي جعلت الطرفين يتجهان بالصبر الذي ساعد الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة على الخروج من الازمات التي واجهتهما.

ومن الواضح أنه ليس هناك احتمال لأن يبادر الكرملين باتخاذ الخطوة الأولى نحو عودة الوفاق الدولي حيث أن الزعماء السوفيات لا يستطيعون بحال من الأحوال الاعتراف بأخطاء سياساتهم الخارجية إذ يدعون على الصعيد الرسمي أنه لا لوم عليهم.

ولقد احتلت موسكو هذا الخريف بمرور خمسين عاما على إقامة العلاقات السوفياتية الأمريكية وذلك بنشر مجموعة كبيرة من المقالات التي تحرف التاريخ وتصف لينين القسود الخريف بالحمامة التي أدخلت كلمة التماشي في قاموس اللغة. وعلاوة على ذلك تعددت هذه المقالات تناسي الجرائم السوفياتية التي بدأت بميثاق عدم الاعتداء الذي أبرمه ستالين مع هتلر وانتهت بالغزو السوفياتي لافغانستان وبطبيعة الحال فإن هناك بين المفكرين بل وحتى المسؤولين في موسكو من يقر سرا بأن التصرفات السوفياتية أسهمت في تقويض دعائم الوفاق الدولي إلا أنه لا يوجد بين هؤلاء

نيويورك تايمز: باريس تسعى لتحسين العلاقات مع موسكو

بدا الرئيس ميتران في الفترة الأخيرة يتحدث عن ضرورة إجراء حوار مع السوفيات بعد أن كان تعامله مع موسكو يتسم بالفتور منذ انتخابه قبل عامين ونصف. ويبدو أن باريس تحاول الآن تحسين علاقاتها مع الاتحاد السوفياتي في مرحلة تردت فيها العلاقات بين الشرق والغرب بدرجة خطيرة.



ميتران

أعلن مسئولون فرنسيون أن الاتحاد السوفياتي يعكف حاليا على إعادة تقييم سياسته تجاه الغرب بعد أن بدأ حلف شمال الأطلسي بالفعل في نشر صواريخ «بيرشينج-٢» وصواريخ «كروز» ومن الواضح أن الفرنسيين يحرسون ودون ذكر ذلك بصورة محددة على الإعلان عن موقفهم لموسكو في مرحلة يشعرون خلالها أن هناك احتمالا لاتخاذ السوفيات خطوة من جانبهم.

والواقع أن اهتمام فرنسا بأجراء مزيد من المحادثات وعلى مستوى عال مع القيادة السوفياتية سوف يتبلور خلال الأسابيع القليلة القادمة من خلال زيارة يقوم بها لباريس مسئول حكومي سوفياتي كبير. وقد ألمح بعض الدبلوماسيين الفرنسيين أن الزائر السوفياتي سيكون أحد نواب رئيس وزراء الاتحاد السوفياتي.

وعلى الرغم من أن الرئيس ميتران لم يهاجم ولم يتناصب الاتحاد السوفياتي العداء بصورة علنية إلا أن موقفه الأساسي تجاه موسكو كان واضحا خلال هذا العام عندما قام بمرور سبعة وأربعين سوفييتيا من فرنسا بتهمة التجسس ووقع على وثيقة ويليامسبرج الخاصة بالامن وباستئناف لاول اجتماع لحلف شمال الأطلسي يعقد في باريس منذ سبعة عشر عاما.

ومع ذلك فقد استمرت الاتصالات بين الاتحاد السوفياتي وفرنسا خلال تلك الفترة دون ضجيج وذلك من خلال زيارات الرؤساء الفرنسيين وموسكو ومن خلال المحادثات التي جرت في فرنسا في اواخر الربيع الماضي بين الرئيس ميتران ووزير الخارجية السوفياتي اندريه جوميكو.

أما الآن فإن هناك جهودا معلنة للفت الانتظار لامكانية تحسين العلاقات الفرنسية مع موسكو. وإذا كانت الحكومة الاشتراكية الفرنسية قد أدت من قبل أن علاقاتها مع الاتحاد السوفياتي لا يمكن أن تصبح طبيعية طالما استمرت القوات السوفياتية في احتلال أفغانستان فقد عاد الرئيس ميتران ليؤكد في الفترة الأخيرة النظريات التقليدية حول العلاقات الفرنسية السوفياتية. والجدير بالذكر في هذا الصدد أن الرئيس ميتران صرح خلال زيارته منذ عدة أيام ليوغوسلافيا أن فرنسا تعرف تاريخها وأن تنسى هؤلاء الذين تدن لهم بحريتها اليوم وفي مقدمتهم الشعب السوفياتي.

وقد أشار الرئيس ميتران في نفس الوقت وبوضوح إلى أنه لن يحدث تغيرا أساسيا في موقف فرنسا إزاء مسألة نصب صواريخ «اس. اس. ٢٠» السوفياتية في اتجاه أوروبا الغربية. والمعروف أن فرنسا ترى أن هذه الصواريخ تهدد بصورة جوهريّة توازن القوى في أوروبا ما لم يكن هناك رد فعل غربي من نفس النوع أو تخفيض سوفيياتي كبير في هذه الصواريخ.

كذلك أعلن الرئيس ميتران في يوغوسلافيا أن هناك أمورا يجب قبولها حتى يتسنى التوصل إلى سلام من خلال الحوار مع موسكو.

كفر "قودير" للشاحنات الكفر الأول في العالم المتميز بملاصق تلقي التكيّف

إن الملاصق المشدّد "فليكسوماتيك" المتطوّر التصميم للكمّر G 291 هو نصر آخر في تكنولوجيا "قودير" المتقدّمة لإطلاقاً من مفهوم جديد في صناعة كمّر سلك راديال للشاحنات - الملاصق "فليكسوماتيك" يتكيف تلقائياً، متّاحق بزوّد أكثر عند الاستعمال ويؤمّن حياة أطول على الطرقات، في حين أن الكمّرات العادية ذات الملاصق المخلّج تولّد احتكاكاً وحرارة - وهذا يعني مزيداً من الكيلومترات والكسب لأصحاب الشاحنات.

للمزيد من المعلومات عن الكمّر "قودير" G 291، إتصلوا بنا اليوم.

GOOD YEAR الكفر الأكثر مبيعاً في العالم

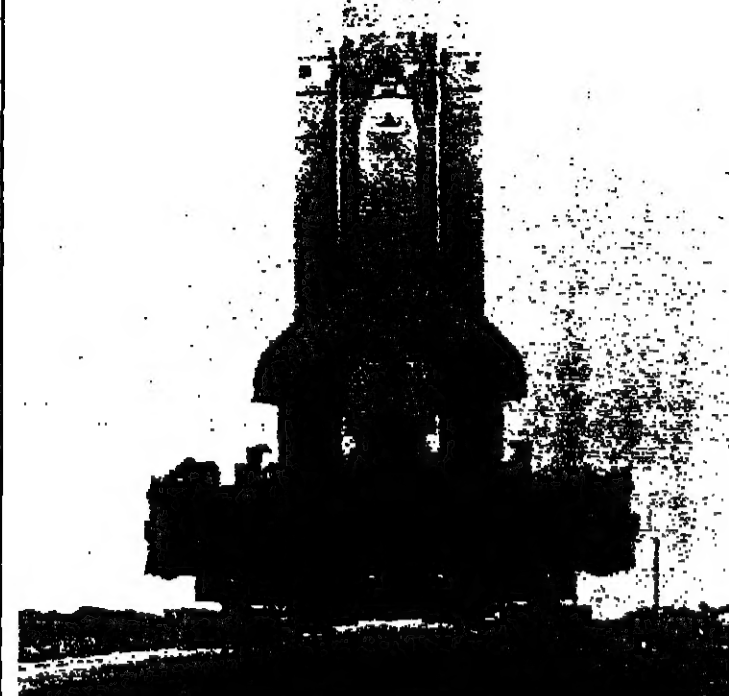
الخطة ا ز وشركة الخدمان البحريّة والنقلية

الدّماء ٨٥٧٨٨٣٠ ٨٥٧٨٨٣٠ - ٨٢٣٤٧١٥ - الخبر ٨٩٥٥٨٢٧ - ٨٩٥٥٨٢٧ - الرياض ٤٠٢٨٠٢٨ - ٤١١٥٧٧٢ - جدّة : طريق مكّة، كيلو ١٢

Entering footprint	During footprint	Leaving footprint
The FLEXOMATIC tread consists of 366 independent wedge - like projections. As the tread enters the footprint, these projections self - adjust.	The wedge - like projections nest together and act as one continuous rib.	The FLEXOMATIC tread again self-adjusts and the projections stay practically free from distortion.
Result: reduced friction and less tread wear.	Result: reduced stress and improved lateral stability.	Result: cooler running and longer durability.

[illegible]

أوروبا تفكر في مغامرات فضائية جديدة



باريس/أ.ب: حتى قبل أن يعود ومعمل الفضاء الأوروبي إلى الأرض كان الأوروبيون الغربيون قد انخرطوا في استجواب أجهزة الكمبيوتر: ما الذي يجب إرساله للفضاء في المرة القادمة محطة فضائية مدارية، محطة طائرة أم مكوك صغير زنة ٨ أطنان حتى يصبح للمكوكين الأمريكيين كولومبيا وتشالنجر ابن عم أوروبي؟ والسؤال هو: ما الذي يجب عمله الآن كما يقول جاك كوليت رئيس دائرة التخطيط بعيد المدى في وكالة الفضاء الأوروبية في باريس. لأن الخطوة الأوروبية القادمة في الفضاء ستكون مختلفة جذريا عن أي تجربة سابقة، وعندما عاد كولومبيا إلى الأرض يوم الخميس قبل الماضي كانت التجربة الفضائية الأوروبية الأولى قد انتهت بعد أن حمل المكوك معه في رحلته معمل الفضاء الأوروبي الذي بلغت تكلفته بليون دولار والذي يعتبر أول مركبة صالحة لسكنى الإنسان تطلق في مدار فضائي يتم تصميمها وبناءها في أوروبا.

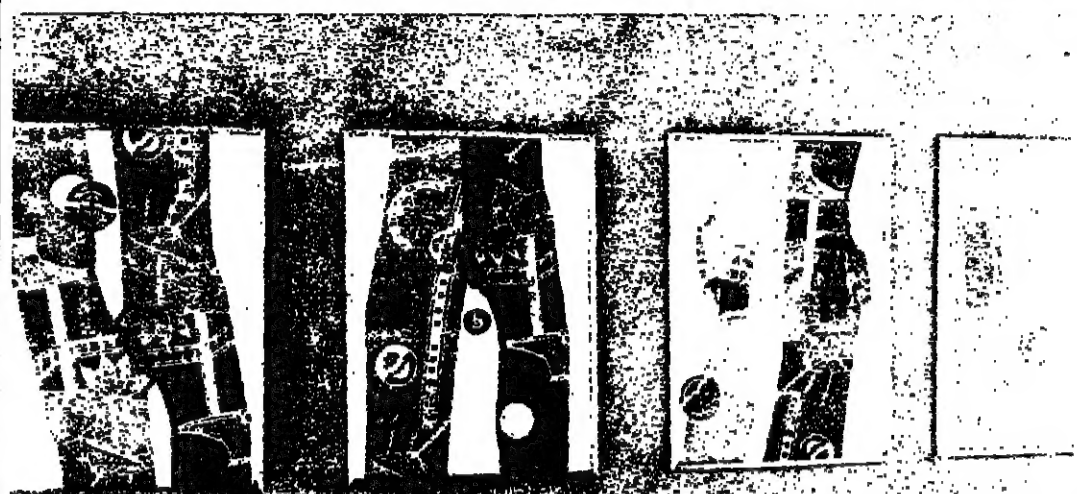
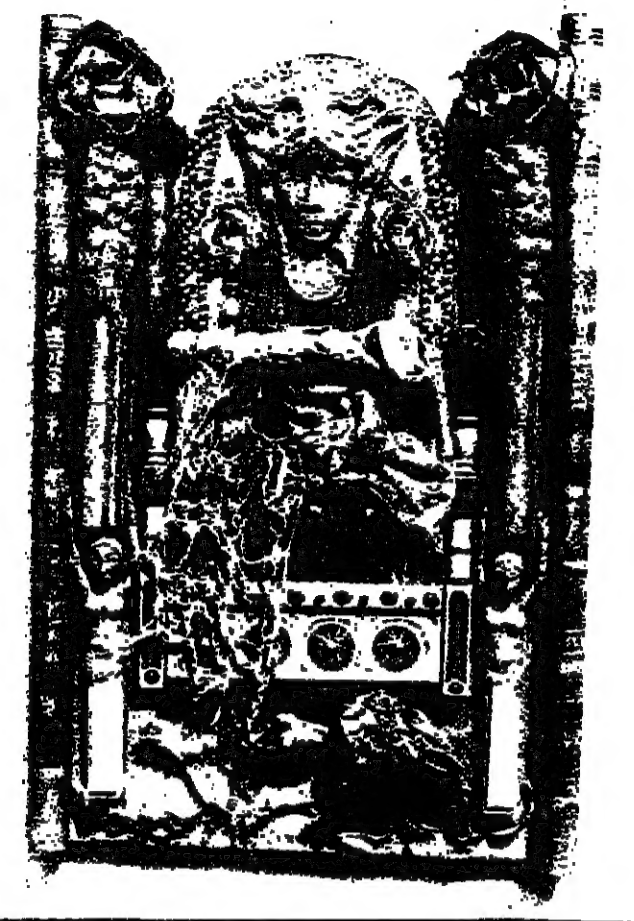
وبعد حملة استمرت عشرة أعوام لبناء المعمل المذكور من الألومنيوم الذي حمله كولومبيا إلى الفضاء تكوّن أوروبا الغربية قد انضمت إلى الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي في نادي الفضاء، ولكن من أجل استمرارها في العضوية وجني الفوائد الصناعية والعلمية فإن المخططين في وكالة الفضاء الأوروبية يعتقدون أن

الوقت غير مناسب

يشارك حوالي مائة فنان من أنحاء مختلفة من العالم في معرض فني مختلف أنواع الفنون من لوحات ومنحوتات وطلاء على القماش وغير ذلك، ويتناول الموضوعات الفنية، التكوينات الطبيعية والاختراعات والمناظر الطبيعية المختلفة.

لا أن المعرض لا يلقى إقبالا وهو مهجور وذلك لأن هذه الفترة التي يقام فيها المعرض وهي حتى نهاية شهر ديسمبر تصادف أجارة عيد الميلاد وعيد رأس السنة الميلادية حيث يهجر الناس العاصمة الفرنسية حيث يقام المعرض إلى الأرياف لمشاركة الأهل مناسبات الأعياد وتبقى صالات المعرض شبه خالية إلا من المعرض فيها ..

باريس مكتب الرياض عدسة مدح أنور



بعض من السلاسل

بعد كود طريل: أسرار لفضة العالمية تسهر انفاضة اقتصادية

لندن/ رويتر: في أعقاب فترة الركود الأخيرة شهدت الأسواق الدولية لبيع التحف واللوحات الفنية عن طريق المزاد انتعاشا هائلا بعد أن أخذ المشترون الأثرياء يدفعون مبالغ قياسية لشراء اللوحات والأثاث والتحف النادرة.

وتقول دور المزادات الشهيرة في أوروبا والولايات المتحدة إن عام ١٩٨٣ كان عاما مشهودا بالنسبة للمبيعات الفنية ارتفعت خلال العروض الفردية والتجارية بصورة ملحوظة وتكهن بأن عام ١٩٨٤ قد يكون حافلا أيضا.

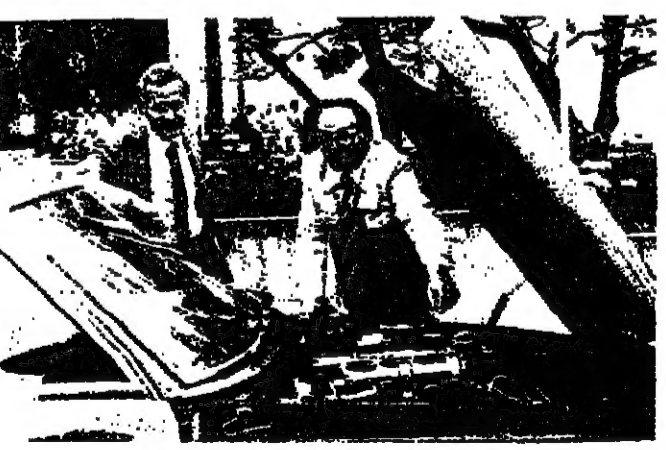
وقد تجل انتعاش أسواق الفن هذا العام في بيع مخطوطة المانية يرجع عمرها إلى القرنين الوسطى بمبلغ ١١ مليون دولار وهو مبلغ يزيد عن الثمن القياسي السابق الذي دفع مقابل لوحة فنية.

وقد انتعش عالم الفن خلال العام الحالي بعد أسوأ ركود متني به منذ الثلاثينيات. ويقول الخبراء أن السبب يعود إلى انتعاش الاقتصاد الأمريكي.

وتقول دارسوني للمزادات والتي تعد أكبر دار لبيع التحف الفنية في العالم أن الموسم الحالي يعتبر موسما تذكاريًا. وقالت إن المبيعات التي تمت بواسطةها زادت عن مبيعات العام الماضي بنحو الثلثين إذ بلغت ٢٠٠ مليون دولار.

وكان أعلى سعر حققته لوحة تجريدية تلك التي عرضها بيت موندريان بعنوان «تشكيل بالأحمر والأزرق والأصفر» وبيعت بمبلغ ١١ مليون ونصف المليون جنيه استرليني في يونيو الماضي.

سيارة تعمل بالهيدروجين بحلا من البنزين



في المؤتمر الدولي الرابع لحواء الماء (الهيدروجين) الذي أقيم في باساديانا بالولايات المتحدة الأمريكية عرضت أيضا سيارات المانية تسير على الهيدروجين، يمكن تبديلها بسهولة كي تسير بالبنزين أو بالهيدروجين. وستقدم شركة مرسيدس - بنز في جمهورية ألمانيا الاتحادية لزيائتها في برلين الغربية خلال العام القادم أول سيارة تجريبية من طراز ٢٣٠ و ٢٨٠. كما أعلنت هذه الشركة الألمانية ومركزها شتوتجارت بأنها سوف تعرض خمس سيارات تعمل بالبنزين والهيدروجين معا، و ٥ سيارات أخرى تعمل بالهيدروجين فقط.

وقد صرح البروفيسور فالتر بيشكه بأن عدد سيارات التجربة التي تسير بالهيدروجين حاليا، لا تتجاوز ثلاث سيارات فقط. يمكنها أن تتزود بالهيدروجين السائل، الذي مازال ينتج كميات ضئيلة لأسباب اقتصادية والسيارة الوحيدة الموجودة في أوروبا حاليا هي تلك الموجودة في معهد الفيزياء التقنية، التابع لهيئة الأبحاث والتجارب الألمانية الخاصة بالهواء والفضاء في مدينة شتوتجارت، وهو المكان الذي تقص فيه شركة بي، إم، في، الألمانية سيارات التجربة والاختيار الخاصة بها.

مذنب هالي يقترب من الأرض

القاهرة/ واس: يستعد مرصد مصري لرصد مذنب هالي الذي يقترب حاليا من الأرض ويسهل رصده آخر العام القادم وينظر بوضوح عام ١٩٨٥.

نقل اليوم عن الدكتور عبدالله إبراهيم الأستاذ بمعهد الأرصاد أن المذنب من أكبر المذنبات التي تدور حول الشمس في فلك بيضاوي قوي

مكافحة المخدرات في المكسيك

المكسيك/ أ.ب: ذكرت وزارة العدل المكسيكية أول من أسس أن البوليس المكسيكي ألقى القبض خلال عام ١٩٨٢ على ٤٧٥٧ من مهربي المخدرات من بينهم ٢٧٢ أجنبيًا كما صادرت مخدرات تبلغ قيمتها ٦٢٠ مليون دولار.

فقد دمر البوليس والجيش خلال العام الحالي ٢٣٤٠٧ مزرعة ماري جوانا (٢٦٦٦ هكتارًا) وصادر ٢٩٠ كجم كوكايين و ٥٠ كجم افينون و ١١ كجم هيروين.

كما كشف البوليس ١٠٨ عصابات من المهربين وصادر ١٥ طائرة و ٢٠ سفن و ٥٣٣ سيارة و ٨٢٧ سلاحا ناريا.

سيارة تسير على الفحم الحجري

ديترويت/ ميشيغان/ أ.ب: نجح مهندسون أمريكيون من شركة جنرال موتورز في ابتكار سيارة يعمل محركها على مسحوق الفحم حيث يتم حرق هذا الفحم في حجرة خاصة بالمحرك بطريقة شبيهة بعمل التوربينات التي لا تزال تنتقل إلى الآن على أساس من الوقود السائل والتي تعتبر هذه الشركة الأمريكية رائدة في صنعها.

ويقول هؤلاء المهندسون أن هذا الاختراع لن يعم بسرعة قبل حل بضعة مشاكل ناجمة عنه تتناول عملية تخزين مسحوق الفحم وتحسين نظام التغذية بالوقود للمحرك ومنع التلوث.

إعلان حراج بـبريدة مؤسسة اليحيى العقارية بـبريدة

تعلن عن عزمها على الحراج على الأرض الواقعة شرق بريدة قريب طريق الشاحنات وذلك عصر يوم الأربعاء الموافق ٥/٧/١٤٠٤ هـ إن شاء الله.

مميزات الأرض:

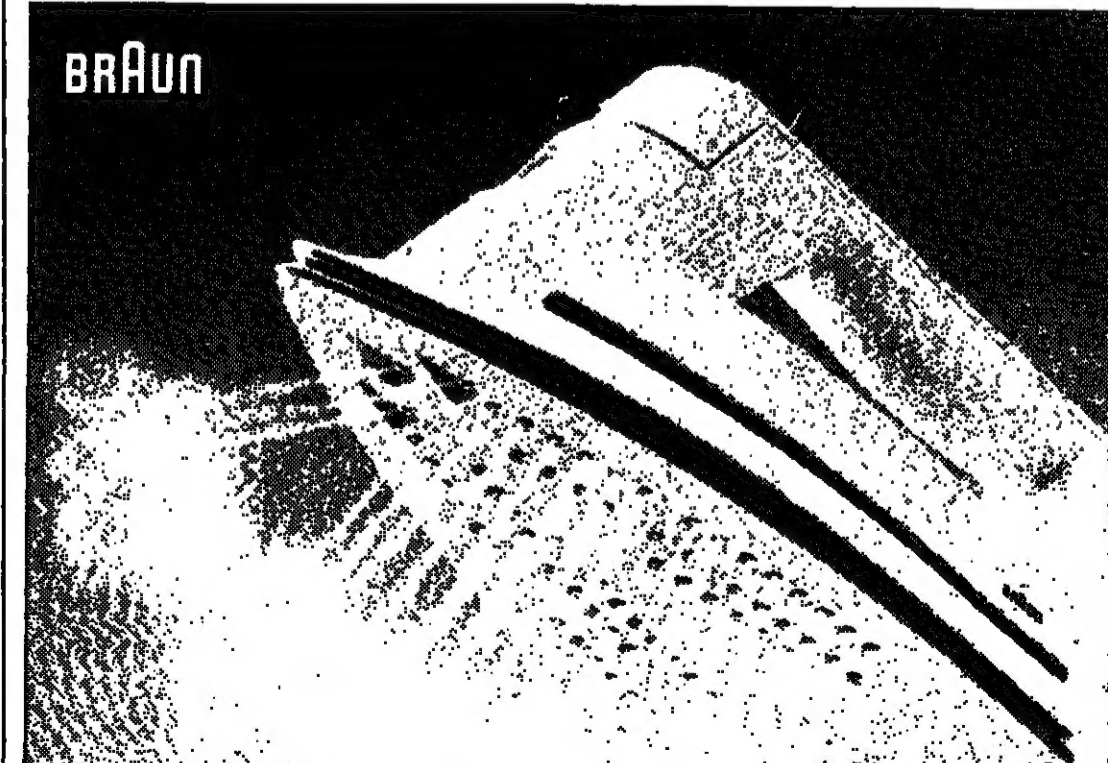
- ١- وقوعها بوسط المدينة.
- ٢- بموقع صك شرعي ومخطط معتمد.
- ٣- المرافق متوفرة.

شروط البيع:

- ١- بالنسبة للمساهمين يخصم رأس ماله مضاعفاً إليه ١٠٪ والباقي يدفع فوراً بموجب شيك على أحد البنوك عند توقيع العقد.
- ٢- بالنسبة لغير المساهمين يدفع كامل القيمة بموجب شيك على أحد البنوك عند توقيع العقد وبإثبات التوفيق.

لمزيد من المعلومات يرجى الإتصال بالمؤسسة:

تأخرون: (٢٢٣٢٥١١ - ٢٢٣٢٦٠٨) بريدة - شارع الخليل



بـراون PV تهبط في منازلكم

انخفضت أسعار الشرايين الكهربائية من ١٢٠٠ غرام ذات وزن خفيف ففكلاً مقارنة بأي شفرة للشركة الأخرى وبذلك يوفرون بحدود ٥٠٪ من القشاش.

ان سكة براون PV التي تزن ١٢٠٠ غرام ذات وزن خفيف ففكلاً مقارنة بأي شفرة للشركة الأخرى وبذلك يوفرون بحدود ٥٠٪ من القشاش.

١- شفرة للشرايين الكهربائية من ١٢٠٠ غرام ذات وزن خفيف ففكلاً مقارنة بأي شفرة للشركة الأخرى وبذلك يوفرون بحدود ٥٠٪ من القشاش.

٢- شفرة للشرايين الكهربائية من ١٢٠٠ غرام ذات وزن خفيف ففكلاً مقارنة بأي شفرة للشركة الأخرى وبذلك يوفرون بحدود ٥٠٪ من القشاش.

٣- شفرة للشرايين الكهربائية من ١٢٠٠ غرام ذات وزن خفيف ففكلاً مقارنة بأي شفرة للشركة الأخرى وبذلك يوفرون بحدود ٥٠٪ من القشاش.

